

wik

LE MAGAZINE DES SORTIES

numéro
spécial

SAISON
CULTURELLE
2022/23



Festival Maintenant

4 JOURS DE FOLIE !

ARTS, MUSIQUES, NOUVELLES TECHNOLOGIES

6 AU 9 OCTOBRE, RENNES

wik RENNES

N°179

RENTÉE 2022

**DIMANCHE
À RENNES**

DAR.RENNES.FR
10 JUILLET 2022 • 17H47
UNDERGROUND
ROMAIN BERTET / L'ŒIL IVRE
Les Tombées de La Nuit

Photo © Nicolas Jouibord



rennes
VIVRE EN INTELLIGENCE

Le tour des saisons EN 18 ÉTAPES

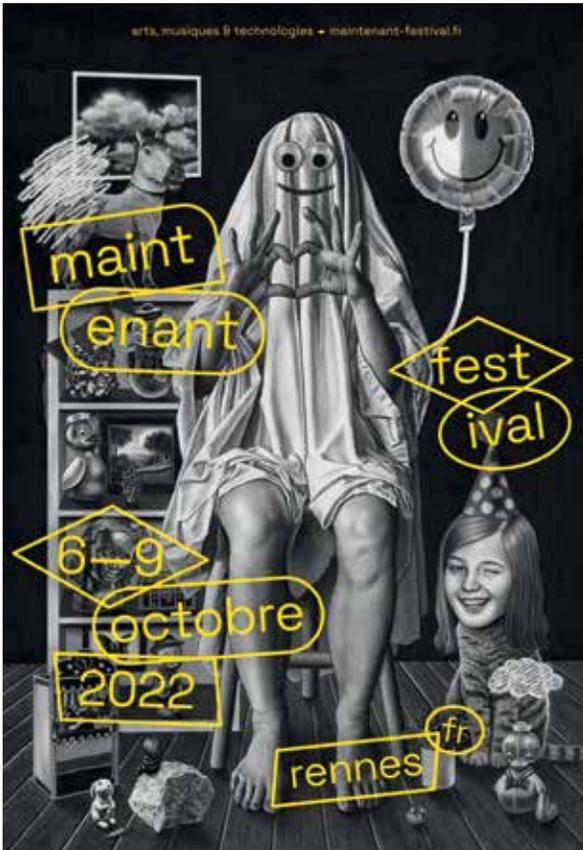
La saison culturelle s'annonce riche et variée. Et l'équipe de *Wik* est heureuse de vous retrouver pour la passer ensemble. Notre mission, si vous l'acceptez, sera de vous guider, pour continuer à sortir de l'ordinaire. Concerts, spectacles, festivals, expos, loisirs, bons plans... Rien n'a de secret pour nous.

Pour la rentrée, *Wik* donne à nouveau la parole à celles et ceux qui ont préparé la programmation.

Ils expliquent leurs choix et nous partagent leurs coups de cœur. Chacun aura donc les éléments pour choisir au mieux.

Heureux d'être au rendez-vous de la rentrée, *Wik* vous souhaite une saison curieuse et heureuse. Vive la culture pour tous et le spectacle vivant !

✓ Patrick Thibault



wik le magazine des sorties à Rennes
2 ter rue des Olivettes, CS 33221.
44032 Nantes cedex 1
Téléphone 02 40 47 74 75.
Email : redaction@mcomedia.fr

Suivez-nous sur [f](#) [t](#) [b](#)

Directeur de la publication et de la rédaction Patrick Thibault
Assistant de direction, partenariats et publicité Maxence Bizot (maxence@mcomedia.fr)
Rédaction Julie Baron, Vincent Braud, Matthieu Chauveau, Aude Moisan, Patrick Thibault, Denis Zorgniotti.
Maquette Damien Chauveau.
Mise en page Cécile You.

Imprimé en France. Toute reproduction, même partielle, est interdite.
Les documents transmis ne sont pas rendus.

Abonnement 1 an : 45 €. Dépôt légal à parution. RC Nantes B 399 544 857.

Éditeur : Médias Côte Ouest SARL,
2 ter rue des Olivettes,
CS 33221, 44032 Nantes cedex 1
Imprimé en France.

Le magazine Wik est adhérent au SPG2
(Syndicat de la Presse Gratuite
Indépendante d'Information Imprimée)

Ce magazine a été imprimé
IMPRIM'VERT® avec des encres 100 % végétales

PEFC 10-31-1980

L'AIRE LIBRE

Formes originales
OU ÉVÉNEMENTIELLES



Concert à table © Fabrice Buffant

Émilie Audren

co-directrice



Quel est votre fil conducteur pour la saison 2022-2023 ?

Des formes théâtrales ou musicales originales ou événementielles au plateau, chez l'habitant ou en extérieur. Dans une volonté de rassembler toutes les personnes pour écouter des histoires, penser et rêver le monde.

Deux spectacles coup de cœur ?

Avec **Dark was the night** (20 et 21/01/23), Emmanuel Meirieu, grand metteur en scène contemporain, nous surprend avec ses décors surdimensionnés et l'émotion très intime qu'il procure au plateau. Passionnant, impressionnant, réjouissant !

Vers le spectre (16 et 17/03/23). Cinq comédiens.ne.s et musiciens.ne.s au plateau nous plongent au cœur de l'univers des personnes dites "inadaptées" pour mieux comprendre ce qu'est l'humain et ce qu'il nous reste encore à faire... Une leçon d'humanité. Explosif et jubilatoire.

Un rendez-vous famille incontournable ?

La mystérieuse Claire Diterzi et son acolyte Stéphane Garin présenteront un **Concert à table** (16 et 17/12/22, à partir de 4 ans), très original qui parle autant aux plus petits qu'aux grands enfants que nous sommes.

L'AIRE LIBRE Saint-Jacques-de-la-Lande.

et aussi... Pour un temps sois peu, Léna Paugam, 15 et 16/11 - **Zaho de Sagazan + Duo Ruut**, la création des Trans Musicales, 7 au 11/12 - **Émilie Simon**, 7 et 8/04 - **Comment avouer son amour (...)** ?, Nicolas Petisoff & Denis Malard, 11 et 12/04.

L'ANTIPODE

À
L'UNISSON



ibey © Raphaël Pevancoli

Gaétan Naël

adjoint de direction
– programmeur



Quel est votre fil conducteur pour la saison 2022-2023 ?

"À l'Unisson", pour cette 2^e saison, que nous avons imaginée consciente et solidaire, joyeuse et optimiste. Jouons collectif !

Deux spectacles coup de cœur ?

Caroline (10/11), collectif londonien de 8 membres, se produit en configuration intime au milieu de la salle. Leur musique post-rock teintée de folk invite à se laisser submerger, percevoir chacune des voix et chacun des instruments, dans un semblant de folle improvisation, pour un moment unique. Musique spirituelle et charnelle, mélange de chants yoruba, jazz, soul, hip-hop et de musiques afro-cubaines, le duo **ibeyi** donne résonance aux rythmes du corps et à l'intensité des voix (1^{er}/12).

Un rendez-vous famille incontournable ?

Le ciné-concert **Ma Vie de Courgette** pour la journée internationale des droits de l'enfant (20/11). Sophie Hunger interprétera en trio les compositions sur ce superbe film d'animation dont elle a signé la musique originale.

ANTIPODE Rennes.

et aussi... **Nuit Électronique** du festival **Maintenant**, 8/10 - **The Notwist + la Battue**, 6/11 - **Fishbach + Irène Drésel + Uto + Les Vagins enchantés**, 18/11 - **Bertrand Belin + Coline Rio**, 24/11 - **Mademoiselle K**, 14/12 - **Suzane**, 27/01 - **Skip the Use**, 1^{er}/02.

SAINT-MALO, LA NOUVELLE VAGUE

Baisers Volés

23 & 24 SEPTEMBRE 2022

Visuel : Simon Bourmeil - Boston - Association Terranova - SIRÉT : 832 321 053 000 23 LICENCES : L-R-20-9621-L-R-20-9622-L-R-20-9898



THYLACINE - ALOÏSE SAUVAGE
TERRENOIRE - PIERRE DE MAERE
ROMANE - DAMIEN FLEAU
ANNAEL - LUCIE ANTUNES
QUASI QUI - OVAÏ STÉPHANE
HSRS - PALOMA COLOMBE

La Nouvelle Vague - Saint-Malo • 02 99 19 00 20

www.baisersvolesfestival.fr



FESTIVAL BAISERS VOLÉS #5

SONARS TAPES

CALLING MARIAN

THÉRÈSE

KALIKA

ORCHESTRA BAOBAB

LASS

BEECHWOOD

THE BAD NEWS

TINDERSTICKS

STAR FEMININE BAND

SHAKE SUGAREE

OLIFAN

LA COLONIE DE VACANCES

SKIP THE USE

MOSAI & VINCENT

GAZO

VITALIC

IZÏA

CHAT TOMALO

3LIA

LEWIS EVANS

LES KITSCHENETTE'S

LORENZO

JEANNE ADDED

...

www.lanouvellevague.org

Rue des Acadiens - Saint-Malo - 02 99 19 00 20

Association Terranova - SIRÉT : 832 321 053 000 23 LICENCES : L-R-20-9621-L-R-20-9622-L-R-20-9898 - Artwork © Lucy Kirk

LE BACCHUS

L'émotion PAR L'HUMOUR



Loïc Bartolini © DR

Marie Marcouyau directrice



© Aurélien Saz

Quel est votre fil conducteur pour la saison 2022-2023 ?

Permettre au public de découvrir des humoristes et comédiens en devenir ou confirmés qui, par la comédie, le stand-up, le seul en scène, l'improvisation ou la musique, nous font vivre mille émotions mais toujours avec humour.

Deux spectacles coup de cœur ?

Loïc Bartolini et son seul en scène (1^{er} au 6/11) *Photographe en liberté*. Un mélange parfait entre la soirée diapo photo et le récit d'aventure. Une invitation au voyage, et une réflexion sur la liberté. **Marion Pouvreau** et son spectacle *Mais t'as quel âge ?*, tordant et rythmé sur le concept des générations. On rit des autres et surtout de nous-mêmes.

Un rendez-vous famille incontournable ?

Nous allons proposer deux spectacles musicaux et chantés de la Cie Numérodix. Entre la fin septembre et la mi-octobre, les samedis, il y aura **Le voyage de Charlie** et pour les vacances de février, **Le monde de Léo**.

LE BACCHUS Rennes.

et aussi... **Charlotte Boisselier**, Singulière, 11a u 16/10 - **Cyril Lasci**, Mal ajusté, 1er au 6/11 - **Manon Lepomme**, 22 au 27/11 - **Les Cousines**, 6 au 11/12 - **P.E. raconte des histoires drôles**, 13 au 18/12 - **William Pilet**, Normal n'existe pas, 24 au 30/12.

ESPACE BEAUSOLEIL

Une saison DE PARTAGE



Elle ou garçon ? © Claire Hildeau

Yulizh Bouillard Responsable Spectacle vivant



Quel est votre fil conducteur pour la saison 2022-2023 ?

Le partage et le lien avec le public ! Avec une programmation pluridisciplinaire, des spectacles pour tous les âges et aux esthétiques diverses, l'idée est de continuer à créer du lien avec les spectateurs et des occasions de partage.

Deux spectacles coup de cœur ?

Le seule-en-scène **Pépites** (27/01) de l'humoriste Marion Mezadorian, à la fois drôle et tendre, qui sera accueilli au Pôle Sud de Chartres-de-Bretagne pour une co-organisation.

Parpaing de Nicolas Petisoff (09/02), un récit touchant dans lequel il est question d'identité et de secrets de famille, que j'ai reçu comme une véritable claque.

Un rendez-vous famille incontournable ?

Fille ou garçon ? (09/11), le spectacle musical de Marion Rouxin. L'artiste fait éclore une palette de personnages qui posent la question des différences entre les sexes. Une forme joyeuse que les enfants, à partir de 5 ans, et leurs parents auront plaisir à découvrir !

ESPACE BEAUSOLEIL Pont-Péan.

et aussi... **Ladaniva**, world music, 15/10 - **Lass**, afro-pop électro, 18/11 - Bal Folk avec **Duo Lopez-Herrema** + **Le Grand Barouf**, 21/01 - **Rouquine** + **Mohican**, 14/04 - **Avec Héléne**, Cie La Mort est dans la boîte, théâtre radiophonique, 12/05.

27 09
– 01 10 2022
TNB, Salle Serreau



Théâtre National de Bretagne
Direction Arthur Nauzyciel
1 rue Saint-Hélier, Rennes
T-N-B.fr

THÉÂTRE / RECRÉATION ARTISTE ASSOCIÉ

MES JAMBES, SI VOUS SAVIEZ, QUELLE FUMÉE...

PIERRE MOLINIER
BRUNO GESLIN



© Bruno Geslin

Inspiré de la vie délurée du photographe Pierre Molinier, ce spectacle est un hommage à l'œuvre d'un fétichiste malicieux. En bustier et talons hauts, l'acteur Pierre Maillot devient Pierre Molinier. Entouré de 2 interprètes dont il oriente les gestes dans un cabaret sensuel, le comédien se coule avec délectation dans la peau de son modèle.

Tarifs de 4 à 30€. Plus d'infos sur T-N-B.fr

BONJOUR MINUIT

RETOUR
au concert



Eesah Yasuke © David Tabary

Hélène Dubois
programmatrice

Quel est votre fil conducteur pour la saison 2022-2023 ?

Depuis deux ans, nous avons fait le choix à Bonjour Minuit de quitter le format saison pour plus de souplesse. Cette reprise en septembre est donc à cheval sur 2 années de programmation : fin 2022, nous nous projetons sur un retour aux fondamentaux de notre projet artistique avec un focus sur le rap et les musiques extrêmes, "invisibilisés" par la crise sanitaire. Côté 2023, je réfléchis à une programmation pour danser et faire la fête.

Deux concerts coup de cœur ?

BRUIT ≤ (11/12), car ce sera une date de fin de tournée, avant une longue période d'indisponibilité, donc le concert aura une saveur spéciale.

Eesah Yasuke, lauréate du *Buzz Booster* 21, des *Inouïs* 22, sélection *Fair* 22... une force tranquille qui diffuse son énergie de façon incroyable.

Un rendez-vous famille incontournable ?

Rendez-vous en décembre pour les tou-tes petit-es de 6 mois à 3 ans, nous vous en disons plus très bientôt !

BONJOUR MINUIT Saint-Brieuc.

et aussi... Art Rock hors saison #3, 24/09 - **Bigflo & Oli**, 5/10 - **Park et Zaho de Sagazan**, 15/10 - **Moondrag release party**, 26/10 - **Clinton Fearon**, 4/11 - **Médine** et **Eesah Yasuke**, 26/11.

CENTRE CULTUREL JACQUES DUHAMEL

RIRE, PENSER,
s'é mouvoir, danser...



À l'ouest © Lucieven Photographie

Lucille Giudice
directrice artistique

Quel est votre fil conducteur pour la saison 2022-2023 ?

Ce qui guide les choix de programmation est un alliage entre qualité et équilibre pour que chacun ait envie de venir au moins une fois au Centre culturel. Vous pourrez découvrir des premiers spectacles comme le superbe *Parpaing* ou des artistes confirmés comme Agnès Jaoui, Faada Freddy, Arthur H, Bonga... On sera amené à s'é mouvoir, rire, s'éveiller et à n'en pas douter s'émerveiller !

Deux spectacles coup de cœur ?

Découvrez un bijou d'humanité et de jeunesse avec **Incandescences** de Madani (24/11). Rire et pleurer en même temps tout en étant tenu en haleine par la talentueuse Cie Bajour et son **À l'ouest** (19/01). Vivre une expérience théâtrale fabuleuse avec l'épopée **Lawrence d'Arabie** (9/02).

Un rendez-vous famille incontournable ?

Le magnifique et incroyable moment de cirque **Dans ton cœur** qui a lieu sous chapiteau (8 au 10/06). Parents et enfants en prendront plein les yeux.

CENTRE CULTUREL JACQUES DUHAMEL Vitré

et aussi... **Bonga**, 30/09 - **Aldebert**, Enfantillages 4, 21/10 - **Féminines**, Cie La Part des Anges, 31/01 - **Simone Weil** : Les combats d'une effrontée, 28/02 - **Baptiste Lecaplain**, 11/03 - **Arthur H**, 6/04 - **Casse-Noisette**, Blanca Li, 12/04.

LE PÔLE SUD, L'ESPACE BEAUSOLEIL

Carte Coup double : 1 adhésion pour 2 salles

**Sarah
McCoy**

25/11 blues jazz

Ladaniva

15/10 world music

Marion Mezadorian

27/01 humour

Rouquine 14/04 chanson

+ Mohican

**Noémie
de Lattre**

02/12 humour

Lass

18/11 afro-pop

Looshan

24/03 afro-électro

**Nicolas
Petisoff**

09/02 théâtre



Pôle sud

1 rue de la conterie
35131 Chartres de Bretagne
02 99 77 13 20
www.chartresdebretagne.fr

CHARTRES
DE BRETAGNE
**PÔLE
SUD**



Espace Beausoleil

Allée de la mine
35131 Pont Péan
02 99 05 75 63
www.espacebeausoleil.fr

LE GRAND LOGIS

En avant LA MUSIQUE !



Désaxé © François Vila

Laurent Fossé
directeur-programmateur



Quel est votre fil conducteur pour la saison 2022-2023 ?

Créer une saison culturelle est un subtil mélange. Même si nous attachons à proposer une programmation pluridisciplinaire, on peut dire sans hésiter que cette nouvelle saison sera placée sous le signe de la musique : concerts, lectures musicales, théâtre musical et soirées concerts (gratuites) au coin du bar.

Deux spectacles coup de cœur ?

J'ai été très touché par la pièce **Désaxé** d'Hakim Djaziri (10/11). Il nous plonge dans les mécanismes de la radicalisation qui mènent au djihad. Un spectacle "coup de poing" qui interroge nos consciences. Il faudra venir découvrir la voix profonde et grave de **Sandra N'Kaké**. Son projet *Elles* est un enchantement (24/03/23).

Un rendez-vous famille incontournable ?

Sans hésiter, **Courgette** (7/02/23), l'adaptation par la compagnie Paradoxes du roman de Gilles Paris, *Autobiographie d'une courgette*. On ne peut qu'être touché par ce spectacle plein de tendresse sur le monde de l'enfance et de la reconstruction.

LE GRAND LOGIS Bruz.

et aussi... **Pillowgraphics**, danse, 18/11 - **Emily Loizeau**, 24/11 - **Une vie**, Clémentine Célerié, théâtre, 9 décembre - **Piers Faccini**, pop folk, 15/12 - **Prévert**, Yolande Moreau et Christian Olivier, 9/03 - **Florent Marchet**, pop folk, 7 avril.

CENTRE CULTUREL DE LIFFRÉ

Une saison NOMADE



Aki No Iro / DR

Sylvie Jupin
directrice



Quel est votre fil conducteur pour la saison 2022-2023 ?

Le centre culturel de Liffré a 30 ans et se refait une beauté : rénovation énergétique, aménagements scéniques, relooking général du bâtiment... Il sera fermé durant toute la saison 2022-2023. L'équipe culturelle a concocté une saison nomade : spectacles et manifestations sur Liffré et les communes voisines. Avec ses propositions éclectiques et sa tarification avantageuse, cette saison liffréenne est accessible à tous dans un esprit de diversité, de qualité et d'accessibilité.

Deux spectacles coup de cœur ?

La saison sera belle, pleine de surprises et de coups de cœur, notamment avec **Aki No Iro** (le 10/11), qui sublime la rencontre entre la musique et la calligraphie japonaise ou encore **L'appel de la forêt**, une interprétation déambulatoire du roman de Jack London, en forêt (9 et 10/04/23).

Un rendez-vous famille incontournable ?

Reflets, un spectacle de cirque familial sous chapiteau, qu'il ne faut rater sous aucun prétexte, clôturera cette saison Hors les murs.

CENTRE CULTUREL Liffré.

et aussi... **Bachar Mar-Khalifé**, musique du monde, 13/10 - **Toujours deux**, concert de David Delabrosse, 14/01 - **La Maison Tellier**, pop-folk, 4/02 - **Roman noir à l'encre rouge**, murder party, 25/03 - **Le Banquet des utopistes**, théâtre culinaire, 10/06.

EXPOSITIONS
CONFÉRENCES
PARCOURS
CINÉ-DÉBATS
ATELIERS

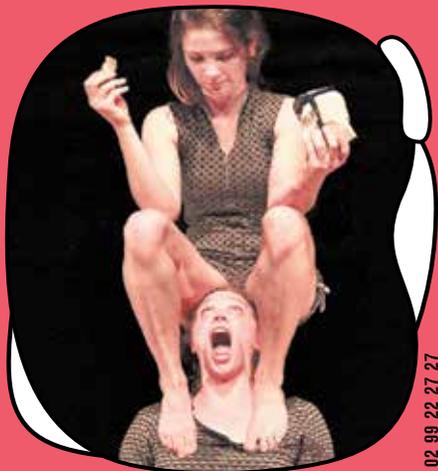
GEORGES

FESTIVAL D'ARCHITECTURE
24 SEPT > 9 OCT 2022
RENNES

GEORGES-FESTIVAL.COM

CIRQUE &
BALLET ACROBATIQUE

MER 12 OCT
19H



02 99 22 27 27

MULE

COLLECTIF A SENS UNIQUE

LE
TRIANGLE

CITÉ DE LA DANSE

Journées Européennes Patrimoine Durable du Patrimoine

17—18.09 2022



PROGRAMME DISPONIBLE SUR

<https://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Bretagne/JEP-2022>

LILLICO

QUESTIONS et émotions



Surprise Party © DR

Alix Clerfeuille
directrice transitoire



Quel est votre fil conducteur pour la saison 2022-2023 ?

Des liens sur la question de la place de la femme dans nos sociétés, d'hier et d'aujourd'hui, mais aussi sur la transformation ; de la matière, du corps, du geste...

Deux spectacles coup de cœur ?

Tous les rendez-vous sont des coups de cœur ! Parlons du dernier rendez-vous de cette saison 2022/2023 : **Surprise Party** (31/05/23 au 4/06/23), un événement co-organisé avec des structures du quartier de Maurepas à Rennes. Nous prévoyons une deuxième édition festive et joyeuse, dans les salles de spectacles et sur l'espace public. Chut... c'est une surprise.

Un rendez-vous famille incontournable ?

Le Festival **Marmaille / Marmaille en Fugue** (18/10 au 28/10), qui inaugure la saison culturelle avec une vingtaine de projets artistiques ! Nous accueillons aussi tout au long de l'année des rendez-vous pour les familles et individuels, les week-ends, vacances, ou en partenariat avec d'autres événements, comme le *Festival TNB, Waterproof, On tour* à Rennes.

LILLICO Rennes.

et aussi... **Panoramique n°1 – Éloge du blanc**, danse, 16 au 18/12 – **Wonderland**, danse, 3 et 4/02 – **Figure**, Temps Fort Art et Petite Enfance, 14 au 19/03 – **L'Arbre dans tous ses états**, courts-métrages, 19 au 22/04 – **Carte blanche à Albertine et Germano Zullo**, 10 au 13/05.

LA NOUVELLE VAGUE

Une saison pour PENSER À DEMAIN



La Colonie de vacances © Jérôme Bilin

Jérôme Chevalier
directeur



Quel est votre fil conducteur pour la saison 2022-2023 ?

Une programmation plus paritaire, voyageant à travers le monde, *Sonars Tapes* de François Joncour (29/09) ou *Star Feminine Band* (29/10) en seront l'illustration. Et un savant mélange de légendes, telles *Orchestra Baobab* ou *Tindersticks*, de jeune génération à l'instar de *Kalika*, *Beechwood* (13/10) ou à l'occasion du festival *Baisers volés* (23 et 24/09)...

Deux spectacles coup de cœur ?

La Colonie de Vacances (11/11), concert rock quadriphonique. Quatre groupes, le public au milieu, de quoi faire perdre tous ses repères au spectateur-trice.

Lucie Antunes (23/09), une percussionniste et batteuse virtuose qui propose une musique faite de paysages sonores hypnotiques et dansants.

Un rendez-vous famille incontournable ?

A l'Ouest je te plumerai (2/11), nouvelle création du groupe normand *Olfan*. Un western musical drôle et décapant.

LE NOUVELLE VAGUE Saint-Malo.

et aussi... **Festival Baisers volés**, 23 et 24/09 – **Beechwood**, rock, 13/10 – **Tindersticks**, rock, 17/10 – **Skip the Use**, rock, 17/11 – **Gazo**, rap, 25/11 – **Vitalic**, electro, 26/11 – **Izia**, pop, 3/12 – **Lorenzo**, rap, 19/01 – **Jeanne Added**, pop, 28/01 – **Joe Satriani**, guitar hero, 4/06.

ONB

Voyage MUSICAL

Les Chants du Vivant © Andrea Olga Mantovani



Marc Feldman

administrateur général



© Stéphane Lajoué

Quel est votre fil conducteur pour la saison 2022-2023 ?

La diversité de notre monde, la beauté de la nature et sa préservation sont des thèmes chers à l'Orchestre. Cette saison, nous entamons un voyage musical à la rencontre des nouveaux talents d'Europe. Nous poursuivons également notre Projet Ponant dédié à la mer et sa préservation.

Deux spectacles coup de cœur ?

En novembre, nous célébrons la culture bretonne avec **La Symphonie du Ponant** (24/11) de Didier Squiban, en compagnie du pianiste Baptiste Trotignon et de la cheffe Ariane Matiakh. En avril, le concert **Les Chants du Vivant** (7/04/23) mettra en lumière la création de la compositrice Katia Makhissi-Warren, issue d'une rencontre entre quatre femmes et deux héritages : la culture inuite et la culture bretonne.

Un rendez-vous famille incontournable ?

L'île des Jamais Trop Tard en mars. Il s'agit d'un conte musical destiné au jeune public, traitant de l'impact des changements climatiques sur nos mers.

ONB Rennes.

et aussi... France Romantique, Emmanuelle Bertrand, violoncelle, 19 et 20/10 - **Lisbonne**, André Gaio Perreira, violon, 9 et 10/11 - **Liberté balte**, 15 et 16/12 - **Ibrahim Maalouf**, 17/01 - **Philippe Cassard et Nathalie Dessay**, 25 et 26/01 - **Carte blanche à Gautier Capuçon**, 16 et 17/05.

OPÉRA DE RENNES

LA VITALITÉ de l'opéra

Cupid and death © Alban Von Wocesshonne



Matthieu Rietzler

directeur



Quel est votre fil conducteur pour la saison 2022-2023 ?

L'envie de nous retrouver dans les salles de spectacle pour rire, pleurer et questionner notre monde à travers le regard des artistes.

Deux spectacles coup de cœur ?

Les deux spectacles présentés en novembre vont illustrer la vitalité de l'opéra. **L'Annonce faite à Marie**, création vertigineuse à partir du roman aussi mythique que mystique de Paul Claudel (6 au 9/11). Mis en musique par le compositeur Philippe Leroux et en image par la metteuse en scène Célie Pauthe, c'est un opéra augmenté grâce à l'électronique et au son spacialisé. La performeuse Phia Ménard met en scène **Les Enfants terribles** de Philip Glass et Jean Cocteau, ce bijou captivant de la musique répétitive (14 au 20/11). Le mouvement perpétuel de sa scénographie crée un huis clos envoûtant.

Un rendez-vous famille incontournable ?

Cupid and Death, un mask anglais qui séduira les grands comme les petits (29/09 au 02/10). Un divertissement somptueux et à l'humour débridé qui réunit chant, danse et comédie.

OPÉRA Rennes.

et aussi... **Carmen**, Cie Nationale de Danse d'Espagne, 19 au 23/12 - **Zaïde**, opéra de Mozart, 6 au 12/02 - **Luisa Miller**, opéra de Verdi, 19 au 25/03 - **L'Élixir d'amour**, opéra de Donizetti, 5 au 13/05.

ANTIPODE

Concerts Expositions



Rencontres Ateliers

Acid Arab - Alexis Lumière - Animistic Beliefs
Aurore Pauvert - Barbara Rivage - Bertrand
Belin - Blintage - Blu Samu - Capitaine Maman
et ses machines de Magali Arnal - Caroline
Célélé - Clipping - Crack Cloud - Dewaere
Dummy - Dupont Dj Set - Evicshen - Fishbach
Guadal - Tejaz - Katia Kameli - Ibeyi
Irène Drésel - Judgitzu - Kikessa - La Battue
La Fresque du Climat - Les mercredis discu'thé
Les Vagins Enchantés - Les visites de l'Antipode
Ma Vie de Courgette par Sophie Hunger
Mademoiselle K - Mary Lattimore - Méline
Memoranda - Mermonte - Ministry - My Dog's A
Bear - Nej' - Objekt - Oiseaux-Tempête & Friends
Party Dozen - S8'fou & Simon Lazarus Sherelle
Sir Edwards - Sofiane Saidi - Songø - Squid The
Notwist - Tropical Fuck Storm - Uto - Wunderbar

Automne 2022

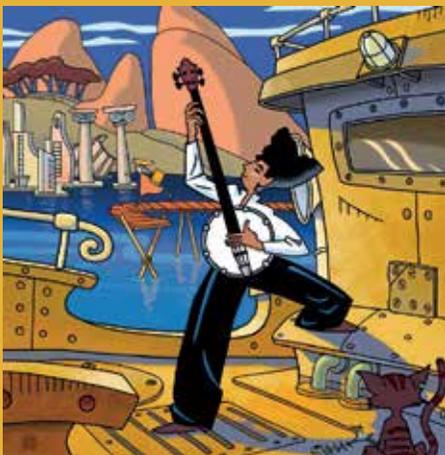
Graphisme : In the pool Studio - Photo : Sebastian Barros

Licences : 1019090 - 91 - 92

Péniche-spectacle

Théâtre du Pré Perché

« un bateau dans la ville... »



JOÃO MACUL

« Brésil, Le Chemin Royal :
des vies réinventées. »

EXPOSITION - PHOTO

RENNES Sur la Péniche, la P'tite
Galerie de la Dame Blanche
> Du 5 octobre au 31 janvier

TRIO ESQUINA

- CESAR STROSCIO

MUSIQUE DU MONDE

- BANDONEON - ARGENTINE

RENNES A bord de la Péniche
spectacle amarrée à Rennes
> Samedi 8 octobre - 20h30
14€ / 12,50€

LULUDJI

MUSIQUE ET VOIX DU MONDE

- BALKANS TZIGANE

RENNES A bord de la Péniche
spectacle amarrée à Rennes
> Vendredi 14 octobre - 20h30
14€ / 12,50€

« FILLE OU GARÇON ? »

Cie Tilt

CHANSON - JEUNE PUBLIC DES 6 ANS

RENNES A bord de la Péniche
spectacle amarrée à Rennes
> Dimanche 23 octobre - 16h
Lundi 24 octobre - 10h et 15h
9€/7€/5€

KEEP ON

MUSIQUE ET VOIX DU MONDE

- VARIATIONS GOSPEL

RENNES A bord de la Péniche
spectacle amarrée à Rennes
> Vendredi 18 novembre - 20h30
14€ / 12,50€

« VIETNAM »

Les Princesses et le Dragon

UN FILM DE CHRISTIAN VEROT

RENNES A bord de la Péniche
spectacle amarrée à Rennes
> Mercredi 23 novembre
- 14h30 et 20h30
7€

LAS LLORONAS

MUSIQUE ET VOIX DU MONDE - FOLK

RENNES A bord de la Péniche

spectacle amarrée à Rennes
> Vendredi 25 novembre - 20h30
14€ / 12,50€

AMURA

MUSIQUE ET VOIX DU MONDE

- FLAMENCO

RENNES A bord de la Péniche
spectacle amarrée à Rennes
> Samedi 26 novembre - 20h30
14€ / 12,50€

Octobre-novembre 2022

www.penichespectacle.com

Réservations : 02 99 59 35 38

Réservez dès maintenant vos embarquements !

LA PAILLETTE

LE THÉÂTRE
dans tous ses états



Portraits détaillés © Hugo Meil

Amélie Rousseau
*adjointe de direction,
conseillère artistique*



Quel est votre fil conducteur pour la saison 2022-2023 ?

L'ambition de faire résonner le monde d'aujourd'hui à travers des formes théâtrales contemporaines, avec une plus grande place faite au théâtre d'objets et à la marionnette, et le soutien toujours affirmé à la création bretonne.

Deux spectacles coup de cœur ?

La compagnie La Ponctuelle avec **Je suis une sirène** (14/12) et **Portraits Détaillés** (15/12) : spectacles aussi intimes que politiques.

7 minutes, comité d'usine (4 et 5/03) et **12 femmes en colère** (7 au 10/03) qui portent haut la parole et l'engagement des femmes.

Un rendez-vous famille incontournable ?

Pour les petits : **Suzanne aux oiseaux** (19 au 21/10), un concentré d'humanité d'après le bel album jeunesse éponyme. Pour les plus grands : **Muesli** (18 et 19/01), une invitation au pays des graines pour mieux nous (re)connecter au vivant. Théâtre d'objets et marionnettes pour tous par des spécialistes du genre : **Scopitone** et **AÏE AÏE AÏE**.

LA PAILLETTE Rennes.

et aussi... **Radio live**-La Relève, théâtre radio, 16 et 17/11 - **Qui a cru Kenneth Arnold ?**, Collectif OS'0, théâtre, 24 et 25/11 - **Everest**, Cie Tro-Héol, théâtre et marionnettes, 8/12 - **Sirènes**, Cie 52 Hertz, théâtre et performance, 11 et 12/04.

LA PASSERELLE

Une saison
ENGAGÉE



Féminines © Pierre Cosobois

Guillaume Blaise
directeur



© Violante La Gall

Quel est votre fil conducteur pour la saison 2022-2023 ?

Des spectacles aux partis pris esthétiques affirmés, dont on ressort avec une énergie intensifiée.

Deux spectacles coup de cœur ?

Féminines, de Pauline Bureau (28 et 29 septembre) : une comédie qui, à travers l'histoire de la première équipe de France féminine de football, raconte des parcours individuels d'émancipation.

Le dragon, un drame fantastique écrit par Evgueni Schwartz, mis en scène par Thomas Jolly (18 et 19 janvier) : 15 interprètes, un décor à la Tim Burton, une musique omniprésente, des lumières oniriques. Un théâtre superlatif, jouissif, mais aussi politique puisqu'il est question de pouvoir et de liberté.

Un rendez-vous famille incontournable ?

Ne pas finir comme Roméo et Juliette, ciné-spectacle de La Cordonnerie (15 décembre). Une maîtrise technique impressionnante au service d'une fable sur notre rapport à l'autre, pour ados et adultes.

LA PASSERELLE Saint-Brieuc.

et aussi... **Mille et une danses (pour 2021)**, Thomas Lebrun, danse, 7/10 - **Airelle Besson**, jazz, 14/10 - **Ceux qui vont contre le vent**, Nathalie Béasse, danse, 1^{er}/12 - **Arthur H**, 24/02 - **Anais Nin au miroir**, Agnès Desarthe & Élise Vigier, Avignon In 2022, 7 et 8/03.



ay-roop LA SAISON CIRQUE
OCTOBRE > NOVEMBRE 2022

MULE • COLLECTIF À SENS UNIQUE
LA CONF' • CIE LA SENSITIVE
TOUT RIEN • CIE MODO GROSSO
TIME TO TELL • M. PALISSE / D. GAUCHARD

www.ay-roop.com



SAISON
2022 • 2023

WWW.LILLICOJEUNEPUBLIC.FR

le Bacchus
Café Théâtre / Restaurant / Bar à vin

Toute la programmation sur
www.le-bacchus.com

<p>20 au 24 septembre</p>	<p>24 septembre, 1er et 15 octobre</p>	<p>27 septembre au 2 octobre</p>
<p>4 au 8 octobre</p>	<p>11 au 16 octobre</p>	<p>18 au 23 octobre</p>

3 esplanade Julie Rose Calvé - Rennes
02.99.78.39.93 • contact@le-bacchus.com

PÉNICHE SPECTACLE

Musiques
ET VOIX DU MONDE



Luludji © DR

Annie Desmoulin
programmatrice



Quel est votre fil conducteur pour la saison 2022-2023 ?

La musique et les mots seront cette année encore à l'honneur avec une programmation pluridisciplinaire qui prend pour boussole les Musiques et Voix du Monde. De nouveau, langages, cultures et différences se rencontreront dans cet espace de proximité et de convivialité pour inventer ensemble « des chemins de traverse ».

Deux spectacles coup de cœur ?

Luludji (14/10), pour retrouver la fougue et la virtuosité des musiques des Balkans dans le cadre du festival *Le Grand Soufflet*.

Parveen Sabrina Khan et Ilyas Raphaël Khan (28/01/23) pour une magnifique immersion entre tradition et modernité dans l'univers de la musique indienne.

Un rendez-vous famille incontournable ?

Fille ou Garçon ?, la nouvelle création de la Compagnie Tilt (23/10). Parce que le spectacle vivant est vivant, heureux, toujours questionnant, adressé à tous les publics, toute génération confondue. Il est essentiel à nos vies sur tous nos chemins de traverse.

PÉNICHE SPECTACLE Rennes.

et aussi... **Trio Esquina** - Cesar Strosco, argentine, 8/10 - **Keep on**, gospel, 18/11 - **Las Lloronas**, folk, 25/11 - **L'Homme montagne**, ciné-concert, 14/12 - **Swinging Boris Vian**, cabaret, 3/02 - **Kady Diarra**, Burkina Faso, 17/03 - **Oriane Lecaille**, La Réunion, 7/04

CENTRE CULTUREL PÔLE SUD

Toujours plus
DE CONVIVIALITÉ



Sarah McCoy © Anoush

Marine Jhébault
programmatrice



Quel est votre fil conducteur pour la saison 2022-2023 ?

La convivialité, avec davantage de spectacles d'humour, deux seule-en-scène, du clown contemporain, du burlesque, une comédie et une belle place pour la musique actuelle.

Deux spectacles coup de cœur ?

Le concert de **Sarah McCoy** (25/11). La chanteuse diva baroque nous fera le plaisir de présenter des morceaux inédits de son nouvel album. Elle ajoutera à son blues des arrangements électroniques.

Marion Mézadorian avec son seule-en-scène **Pépites** (27/01/23). À la fois, fin, drôle et émouvant. Un spectacle d'humour en co organisation avec l'Espace Beausoleil.

Un rendez-vous famille incontournable ?

Pascal(e) ! Une comédie écolo-aquatique familiale du groupe Odyssées, une histoire d'amour entre une fougère et une huître. Cette création aura lieu le samedi 22 octobre à 17h.

CENTRE CULTUREL PÔLE SUD Chartres-de-Bretagne.

et aussi... **Noémie de Lattre**, Féministe pour hommes, humour, 2/12 - **L'Avare**, théâtre, Cie Le Commun des Mortels, 20/01 - **Larmes de crocodiles**, théâtre et musique, Cie Hors d'Œuvres, 3/03 - **Camarades**, Les Maladroits, théâtre d'objets, 31/03.

OPÉRA
DE RENNES

OPÉRA
14/11 au
20/11/2022

*Un huis-clos envoûtant
où rêve, imagination
et exploration sonore
suscitent un état de transe*

LES ENFANTS terribles

PHILIP GLASS | JEAN COCTEAU

La co[opéra]tive / Festival TNB
Direction musicale **Emmanuel Olivier**
Mise en scène **Phia Ménard**

opera-rennes.fr f t i



la co[opéra]tive

RENNES
Ville et Métropole

Conception graphique Monahan, maunhan-studio.fr. N° d'imprimeur des spectacles : L-18-2110224-1, L-18-2110222-1, L-18-2110233-1.

NOUVELLE SAISON 2022-2023



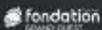
BRETAGNE®

Symphony No.5, Op.67 – Ludwig van Beethoven

vibrez!

Réservez dès maintenant

ORCHESTRE
NATIONAL
DE BRETAGNE
● BZH



© 2022 Rennes Métropole. Photos : © Stéphane Laroche - Illustration : © Nicolas Rogeau - Licenses spectacle : L-18-2110233-1 et L-18-2110230-1

TNB

UNE PROMESSE pour la jeunesse



Mes jambes, si vous saviez... © DR

Arthur Nauzyciel
directeur



Quel est votre fil conducteur pour la saison 2022-2023 ?

Cette saison est un voyage au travers de l'Histoire (celle du théâtre, du TNB), de la mémoire qu'elle soit intime ou collective. Elle est aussi une promesse d'avenir tournée vers la jeunesse et la transmission.

Deux spectacles coup de cœur ?

En écho à la transmission et à la mémoire, l'artiste associé Bruno Geslin reprend (du 27/09 au 1^{er}/10), 18 ans après sa création, **Mes jambes, si vous saviez, quelle fumée...** avec l'incroyable Pierre Mailet. Pour ma part, j'ai le plaisir de reprendre en mai mon premier spectacle, **Le Malade imaginaire ou le silence de Molière** (3 au 16/05), créé en 1999, avec au plateau une nouvelle génération : 7 jeunes actrices et acteurs issus de l'École du TNB.

Un rendez-vous famille incontournable ?

Le Vilain Petit Canard de Sandra Gaudin (19 au 22 octobre), une adaptation du célèbre conte mise en musique par Étienne Daho et interprétée par Arnaud Valois (*120 battements par minute*).

TNB Rennes.

et aussi... Festival TNB, 16 au 26/11 - **Mithridate**, mise en scène Éric Vigner, 6 au 10/12 - **Corps extrêmes**, Rachid Ouramdane, 18 au 21/01 - **Comme tu me veux**, Pirandello, Stéphane Braunschweig, 2 au 9/02 - **Ranger**, Pascal Rambert, avec Jacques Weber, 20 au 28/01.

LE TRIANGLE

Au croisement DES DANSES



Les jambes à son cou © Nicolas Leblanc

Patrice Le Floch
directeur



Quel est votre fil conducteur pour la saison 2022-2023 ?

Avec plus de 25 spectacles et 3 expositions, le Triangle invite à croiser les danses entre elles ou à d'autres disciplines dans cette nouvelle saison dès sa *Rentrée Waouh* (le 18 septembre) : ce *Dimanche à Rennes* avec *Les Tombées de la Nuit* fera côtoyer les personnages étranges de l'univers de nos artistes en compagnonnage, Clédad & Petitpierre, avec d'autres surprises musicales, visuelles et chorégraphiques.

Deux spectacles coup de cœur ?

Il y en a tellement dans cette saison marquée par le métissage et la diversité des danses, à l'image de **Les jambes à son cou** de Jean-Baptiste André (19 et 20/10) ou du **Requiem** de Béatrice Massin pendant le festival *Waterproof* (5/02/23).

Un rendez-vous famille incontournable ?

Là aussi, beaucoup d'occasions de sortir en famille notamment à la mi-décembre (le 16) avec **Dans ce monde** de Thomas Lebrun pour une balade musicale et dansée à travers les cinq continents.

LE TRIANGLE Rennes.

et aussi... **Mule**, Collectif À Sens Unique, 12/10 - **We wear our Wheels with Pride**, Robyn Orlin, 22 au 24/11 - **Les yeux fermés**, danses urbaines, Cie S'Poart, 9 et 10/12 - **Man Rec + Wo-Man**, Amala Dianor, 7/03 - **Dentro & Stance II**, Catherine Diverrès, 12/04.

BONJOUR MINUIT

musiques actuelles à Saint-Brieuc

agenda

15.09

BÉNÉVOLAT :
Opéro recrutement

22.09

GRATUIT

KAMEHA CLUB :
Maitre Selecto

24.09

Art Rock Hors-Saison #3

30.09

**Karras • Teska
• Shade and Dust**

05.10

COMPLET

Bigflo & Oli (+1^{ère} partie)

06.10

GRATUIT

SESSION LIVE RADIO ACTIV' :
SBRBS

15.10

Park • Zaho de Sagazan

20.10

GRATUIT

808 CLUB : **L.u.x.h & Omega
Zone [SHOWCASE] • open mic**

26.10

Moundrag [RELEASE PARTY]

28.10

Zamdane • Zinée • W&Z

billetterie sur bonjour-minuit.fr

Place Nina Simone • 22000 Saint-Brieuc

Lignes de bus 130, N1, DF1, M1 • arrêt Théodule Ribot

Ville
de

Liffré



Saison
culturelle
de Liffré

OCT/DEC 2022

13/10 - BACHAR
MAR-KHALIFÉ

21/10 - MOLIÈRE LE PREMIER
FARCEUR DE FRANCE

10/11 - AKI NO IRO

18 & 19/11 - FRISSONS SUR LE
PÂTÉ DE MAISONS

02/12 - LA COQUETTE DE
L'OUEST

reservationspectacles@ville-liffré.fr

02.99.68.58.58

www.ville-liffré.fr



TO DO LIST

5 PROPOSITIONS POUR PROFITER DE LA RENTRÉE

Si on a presque un an pour profiter de la saison culturelle, il faut néanmoins partir du bon pied. Wik vous a concocté une petite sélection pour profiter au maximum de la rentrée. Et vous allez voir qu'à Rennes et en Ille-et-Vilaine, la rentrée est animée !

✓ Sélection Julie Baron



✓ 1

Célébrer LES RENNAIS

Plus tôt que l'an passé, comme si le festival était impatient de faire découvrir les nouveaux talents rennais ! Il est vrai que *I'm from Rennes* se dit "toujours plus inspiré et animé par une scène musicale bouillonnante". Il a donc prévu une édition "exigeante, créative et accessible".

La preuve en vrai avec les concerts de Fragile et James Eleganz, Digé Momo et Le Comte, Georges Michel... *Les Nuits en enfer* avec Combattants, Flammar & Olkan, Gwendoline, le collectif Texture, Bonnie, Dj Mégafouine, Tchewsky & Wood. Certains sont plus connus que d'autres mais le pari, c'est qu'il faudra compter avec tous !

I'M FROM RENNES, du 8 au 17 septembre, Rennes Métropole.

✓ 2

Voir LE PATRIMOINE AUTREMENT

Patrimoine durable : voilà la thématique des *Journées Européennes du patrimoine 2022*. "L'opportunité de rassembler tous les publics autour du patrimoine culturel et des défis qui lui sont imposés par le changement climatique et par la dégradation de l'environnement." Réutiliser des bâtiments ou des jardins, réemployer ou recycler les matériaux, maintenir la biodiversité... une belle ouverture sur d'autres dimensions du patrimoine. À l'évidence, la thématique renouvelle le programme à Rennes, en Ille-et-Vilaine et en Bretagne. Jetez un coup d'œil sur le site de la DRAC Bretagne pour découvrir les nouveautés : visites guidées, animations... La fête du patrimoine pour tous !

JOURNÉES DU PATRIMOINE, samedi 17 et dimanche 18 septembre, partout à Rennes, en Ille-et-Vilaine et en Bretagne.



Baisers Volés / Aloïse Sauvage © Flo Perrin



Dimanche à Rennes / Inauguration de la volière Dromesko © Destination Rennes



Georges / Archéographie © The Mall - Macula Nigra (Loc Cref)

✓ 3

Découvrir LA JEUNE SCÈNE

Chaque année, on en redemande. Depuis 2019, le festival *Baisers volés* nous présente l'évolution de la jeune scène hexagonale. Et les nouvelles sont toujours bonnes, trois ans plus tard, avec des artistes qui se plaisent à brouiller les pistes entre genres musicaux – et nous plaisent d'autant plus. À mi-chemin entre chanson et musiques urbaines, impossible de louper Aloïse Sauvage ou Terrenoire. Prenez place dans le Transsibérien électronique piloté par Thylacine – hautement cinématographique. Ou embarquez dans la fusée Lucie Antunes, qui met en orbite synthés et percussions – hautement dansant.

BAISERS VOLÉS, 23 et 24 septembre, La Nouvelle Vague, Saint-Malo.

✓ 4

Fêter L'ARCHITECTURE

On salue l'idée d'un festival dédié à l'architecture à Rennes ! Georges, en clin d'œil à Georges Maillols qui est à l'origine des Horizons, les deux tours emblématiques de l'architecture des années 70. Des expos : Iwan Baan et Diébédo Francis Kéré (*Monumentum of light*), ancienne brasserie Saint Hélier ; *Réenchanteur le monde*, Chapelle Saint-Yves ; Duncan Lewis (*Sensation*), EESAB ; Nacula Nigra (*Archigraphie*) à MAeB ; Muz Yer-Gwenaël Le Chapelain au Pavillon Courrouze... Discussions, rencontres, projections, parcours... La Maison de l'Architecture et des espaces en Bretagne (MAeB) entend « sensibiliser tous les publics à l'architecture de façon ludique et festive ».

GEORGES, FESTIVAL D'ARCHITECTURE, 24 septembre au 9 octobre, Rennes.

✓ 5

Vibrer LE DIMANCHE

Dimanche à Rennes, c'est la promesse de faire du septième jour de la semaine, le plus beau. Celui où l'on sort pour se retrouver autour d'expériences collectives. Inauguration de la volière Dromesko, *Dimanche au Thabor*, *Rentrée Waouh* au Triangle, concert au Jardin Moderne, *Marché Noir* aux Ateliers du Vent, *Tout Rennes court*, *Fête de la Science*... Diversité des thématiques et des lieux. On peut même fêter la découverte de la ligne B du métro avec les arts de la rue le 25 septembre. Aller découvrir l'énorme bain de mousse du *Festival Maintenant* devant la gare SNCF. Programme réactualisé sur dar.rennes.fr

DIMANCHE À RENNES, tous les dimanches...

FESTIVAL MAINTENANT

Toujours incontournable

Malgré une édition condensée sur 4 jours, le *Festival Maintenant* continue de mêler art, musique et nouvelles technologies en investissant plusieurs lieux de la ville. Un festival à taille humaine qui multiplie les surprises.

✓Patrick Thibault



Pulse, Tristant Ménez © Lomana Toriasco



S8JFOU, Simon Lazarus © Budonich

On ne dira jamais assez à quel point il est bon de proposer de nouvelles expériences au public. Depuis ses débuts, le *Festival Maintenant* a su rendre les arts numériques et les nouvelles technologies accessibles. Quant aux nuits electro, elles réunissent les aficionados sur le dancefloor. Face à une baisse de moyens, le festival a préféré réduire sa durée pour tenir la même promesse auprès de son public. On y retrouve un festival d'expériences, qui joue la carte de la convivialité en prise avec les questions de société.

FESTIVAL D'EXPÉRIENCES

Pulse est une proposition contemplative de Tristant Ménez qui se joue de l'eau, la lumière et les vibrations. Également au Théâtre du Vieux Saint-Étienne, *Soudain toujours* est une machine de Guillaume Cousin qui sculpte l'air. Aux Champs Libres, on attend *A Natural History of*

Machine / Softmachine et au Musée des beaux-arts, *Hybrid #1*, installation sonore éphémère. Dimanche 9 octobre, *Island of foam*, la performance de Stephanie Lüning ne passera pas inaperçue sur le parvis de la gare qu'elle transforme en gigantesque zone de mousse colorée.

LA CRÈME DE L'ELECTRO

Tout ou presque est en accès gratuit et libre à *Maintenant*. Et le tarif de la *Nuit électronique* à L'Antipode (8 octobre) est accessible. Simon Lazarus y dessine en live la musique de S8JFOU. On retrouve aussi des artistes à suivre (Objekt, Sherrèle, Céléélé, Pö...). Dès l'ouverture du festival, Tryphème & Ulysse Lefort performeront à partir d'une intelligence artificielle. Lisez bien le programme pour en profiter pleinement.

FESTIVAL MAINTENANT, 6 au 9 octobre, Rennes.

FESTIVAL



Les habits neufs © Lucie Comazzi

Le festival DES FAMILLES

Chaque année, on l'attend ! Pour nous consoler de la rentrée, *Marmaille* nous ramène une sélection de spectacles pour sortir en famille. Et pour Lillico – qui est aux manettes – la famille, ça embrasse large et ça commence dès la naissance. Alors, pour cette édition, on retrouve des artistes engagées dans leur démarche “déterminés à ouvrir les regards, à nourrir nos imaginaires à travers des créations singulières”. 30 ans déjà, c'est dire si le festival pour petits et grands est devenu grand ! Place ouverte à la création sous toutes les formes. 13 créations en tout, soit la majeure partie des spectacles. Craquez pour *Bleu*, *Les Habits neufs*, *Les Jambes à son cou*, *Hostile...*

Parcourez le programme (en ligne sur wik-rennes.fr). Les spectacles se découvrent salle Guy Ropartz, Maison de Quartier de la Bellangerais, à La Paillette, au Triangle, au TNB, à L'Étage, à La Péniche Spectacle. Mais elle se fait toujours aventureuse. Direction L'Aire Libre. Ou L'Archipel à Laillé, le Théâtre de Poche à Hédé-Bazouges, la MJC de Pacé, le Pôle Sud à Chartres-de-Bretagne... Et bon anniversaire. ✓Julie Baron

MARMAILLE, MARMAILLE EN FUGUE,
du 18 au 28 octobre, Rennes et 35

la passerelle

scène nationale
de Saint-Brieuc

22
23

SPECTACLES
CONCERTS
ATELIERS
RENCONTRES
... ET BIEN + !

www.lapasserelle.info

TOUS en Scène

NOTRE SÉLECTION DE SPECTACLES

Rentrée sur les chapeaux de roues avec de belles propositions très diverses. Des coups de cœur scène avec la pêche de *Féminines* et *Cupid & Death*, l'émotion d'*Autoportrait à ma grand-mère*, le choc *Entre chien et loup* et l'humour de Guillaume Meurice.



© Pierre Grebbins

Girl POWER !

Plongez dans le grand bain du foot féminin ! Telle est l'invitation de *Féminines*, une comédie réjouissante et féministe qui raconte les débuts de la première équipe française à la fin des années 60. Pauline Bureau, déjà auteure de *Mon cœur* et de *Hors la loi* sur la lutte pour l'avortement, n'est pas une débutante pour parler de la condition des femmes. Elle le fait ici d'une manière amusante, s'attachant à décrire une belle aventure collective qui va déjouer tous les préjugés machistes de l'époque. *Féminines*, une épopée moderne, dopée par l'énergie des interprètes, sur une sacrée bande de filles en route pour la victoire. Succès assuré ! ✓ Denis Zorghiotti

FÉMININES Mercredi 28 et jeudi 29 septembre à 20h. La Passerelle, Saint-Brieuc.

Feu D'ARTIFICE

Le "masque" anglais du XVII^e siècle est le précurseur de l'opéra. Un spectacle baroque très complet qui fait ici merveille sous la direction de Sébastien Daucé dont on aime à rappeler qu'il est rennais d'origine. Qu'importe l'histoire – un chambellan farceur inverse les flèches de Cupidon, dieu de l'amour et de la mort –, l'essentiel est ailleurs. Un divertissement inclassable qui retrouve tout son éclat dans la lecture moderne. Drôle et rythmé, *Cupid & Death* mêle avec un brio burlesque, poésie, comédie, musique et danse. La musique est interprétée par l'ensemble Correspondances et la distribution fait l'unanimité par son interprétation et son enthousiasme contagieux. ✓ Patrick Thibault

CUPID & DEATH Jeudi 29 septembre à 20h, samedi 1^{er} octobre à 18h, dimanche 2 octobre à 16h. Opéra, Rennes. À partir de 8 ans.

Autoportrait DE FAMILLE

On connaît tous une mamie Julienne. Une grand-mère qu'on aime bien, peu bavarde mais affectueuse et d'autant plus touchante que sa mémoire commence à se brouiller avec les dates. C'est cette mémoire, que Patricia Allio sollicite et nous restitue. Julienne Le Breton est née dans le Morbihan en un temps qui semble nous renvoyer à des siècles alors que c'était hier. Dans un dispositif minimaliste (un écran, des enregistrements, un pupitre), Patricia Allio nous embarque dans une histoire qui pourrait être la nôtre. Même si chacun(e) n'a pas connu la honte et l'exclusion de celles et ceux qui ne parlaient que breton. C'est de la quête d'identité dont il est question. Des mots justes, de la tendresse et de l'émotion, l'auteure nous livre une part d'elle-même... et un peu de nous aussi. ✓ Vincent Braud

AUTOportrait À MA GRAND-MÈRE. Jeudi 6 et vendredi 7 octobre à 20h30.
Théâtre de Poche, Hédé-Bazouges.



© Emmanuel Valette



© Magali Doumatoskos

Le vivre ensemble EN QUESTION

C'était le choc du festival d'Avignon 2021 ! Et si le spectacle est un peu glacial, il est néanmoins nécessaire. Si elle part du *Dogville* du cinéaste Lars Von Trier, la Brésilienne Christiane Jatahy nous parle de son pays et d'un monde qui ne va pas très bien. Le nôtre. Pour fuir le régime fasciste qui sévit dans son pays, Graça se réfugie dans une communauté qui a fait de l'accueil de l'autre une règle de vie. Mais, dans cette communauté pourtant idéale, l'exploitation de Graça, sur le plan du travail et de sa rémunération mais aussi sur le plan sexuel nous renvoie à d'autres situations. Entre théâtre et cinéma, la forme est puissante et ne laisse personne indifférent. ✓ Vincent Braud

ENTRE CHIEN ET LOUP Mardi 11 et mercredi 12 octobre à 20h. Jeudi 13 octobre à 19h30. Vendredi 14 octobre à 20h. TNB, Rennes.



© Collie-Huleux

Votez Meurice !

On connaissait Guillaume Meurice comme collaborateur poil à gratter de l'émission *Par Jupiter* sur France Inter dans la bande de Charline Vanhoenacker. Le voici désormais prétendant à l'élection présidentielle, auto-proclamé candidat de la réconciliation nationale et homme providentiel pour la France. Le voici sur scène pour présenter son programme et devenir force de propositions pour un pays qui n'attend que lui. Tout ceci est évidemment pour de rire... Un spectacle en forme de meeting politique, histoire de se moquer de l'époque, des politiques mais aussi de nous-mêmes, les électeurs. Un spectacle pour sourire (enfin) d'une actualité pas toujours réjouissante. ✓ Denis Zorogniotti

MEURICE 2027 Vendredi 21 octobre à 20h30.
Le Grand Logis, Bruz.

Paroles et MUSIQUES

NOTRE SÉLECTION DE CONCERTS

Voilà une sélection de concerts qui permet de visiter tous les styles. Carlos Nuñez et l'ONB, Bachar Mar-Khalifé, Orelsan, Songo et Wati Watia Zorey Band. Rien qu'à l'énoncé, ça sonne bien et, sur scène, ça assure !

✓ Sélection Matthieu Chauveau



Beethoven celte ENCORE ET TOUJOURS

Avec Carlos Nuñez, l'ONB continue d'explorer la musique celtique de Beethoven. Après un concert avec l'Orchestre National de Bretagne au grand complet, voilà une proposition plus intimiste avec sept musiciens. Un trio classique, un trio traditionnel et le baryton gallois Gwilym Rhys. On y retrouve donc les chants celtiques du compositeur qui puisent leur inspiration dans les mélodies et textes des cultures irlandaise, écossaise et galloise. Ces cultures étaient très populaires dans l'Europe romantique de Beethoven. Carlos Nuñez et ses musiciens ajoutent des instruments traditionnels à ses pièces écrites pour un trio à cordes et chant.

✓ Julie Baron

CARLOS NÚÑEZ – BEETHOVEN LE BARDE Mercredi 12 et jeudi 13 octobre à 20h. TNB, Rennes • Samedi 15 octobre à 18h. Eglise Paroissiale, La Dominelais.



Projet MAJEUR

“Side project” : en musique, ce terme désigne le projet d'à côté. En clair, une petite récréation que s'accorde un artiste en parallèle de sa vraie carrière. Sauf qu'il arrive que l'à-côté vise juste. C'est le cas de Rosemary Standley (Moriarty) quand elle lance avec une autre chanteuse, Marjolaine Karlin, Wati Watia Zorey Band. Fans de musique maloya, elles signent en 2016 un disque de reprise de leur idole Alain Péters, le Nick Drake de la Réunion (comprendre : un artiste maudit mais magnifique, disparu beaucoup trop tôt). Réussite artistique indéniable, l'album donne lieu à des concerts d'une générosité à la hauteur du riche instrumentarium déployé : harmonica, saxophone, guimbarde, guitare slide, percussions... Cela méritait bien un second album, sorti cet été.

WATI WATIA ZOREY BAND

Jeudi 13 octobre à 20h30. Le Grand Logis, Bruz.



© Habbu Saleh

Paris-BEYROUTH

Classique, jazz, électro, chanson... Impossible d'accoler une seule étiquette à Bachar Mar-Khalifé ! Depuis une bonne dizaine d'années, il brouille allègrement les pistes, autant dans ses collaborations (de l'Orchestre national de France à Kery James en passant par Jeanne Cherhal, ce genre de grand écart) que sur disque. Dans son dernier, *On/Off*, c'est même un poète adepte du parler-chanter que l'on découvre, entre une envolée électro et des volutes de musiques traditionnelles orientales. Intimiste et touchant, ce 5^e album tient une place à part dans l'œuvre du multi-instrumentiste. Son enregistrement, rustique (*On/Off* en référence aux coupures incessantes d'électricité), s'est fait non loin de Beyrouth, ville que le musicien avait dû quitter 30 ans plus tôt pour la France, en pleine guerre du Liban.

BACHAR MAR-KHALIFÉ Jeudi 13 octobre à 20h30. Espace Bel Air, Saint-Aubin-du-Cormier • Vendredi 14 octobre à 20h30. Centre culturel Quai des Rêves, Lamballe.

L'essence D'UN RAPPEUR

C'est à la fois le résultat d'un plan com' savamment orchestré (la sortie d'une série docu sur Amazon Prime quelques semaines en amont) et la juste reconnaissance d'un talent. *Civilisation*, le 4^e album d'Orelsan, est un succès fou, l'un des plus importants que l'industrie musicale ait connu ces dernières années (340 000 ventes en moins de 2 mois). Sitôt annoncée, la tournée des Zéniths fait elle aussi carton plein. Une situation inédite pour un rappeur qui, s'il a mis de l'eau dans son vin depuis le bad buzz de *Sale pute* en 2009 (ou quand les politiques se mêlent d'art...) n'a pas pour autant aseptisé sa musique. En témoigne *Le bruit de l'essence*, single incendiaire adoré par les uns, détesté par les autres. Peut-être, dans les deux cas, parce que le second degré adopté par son auteur n'est pas toujours bien compris... Quoi qu'il en soit, Orelsan est bien cet artiste qui capte l'air du temps comme aucun autre aujourd'hui.

ORELSAN Vendredi 28 octobre à 20h. Le MusikHALL, Rennes.



© Claire Hildeau

Coup de SONGØ

C'est dansant, mais tout en cumulant les bons points du trip-hop – ce mélange délicieusement planant de pop psychédélique, de soul et d'électro. Ça tombe bien, Sisanda Myataza, la chanteuse de Songø, a depuis peu élu domicile à Bristol. Pour voisiner avec des groupes modèles comme Massive Attack ou Portishead, sans doute, mais aussi pour se rapprocher de Rennes où est basé son groupe (l'artiste nous vient d'Afrique du Sud). Vous l'aurez compris, traverser les frontières est une activité quotidienne pour Songø, qui compte également en son sein deux Rennais (guitares et bidouillages) et un Burkinabé (percussions). Accompagné par *Les Trans Musicales*, le quatuor n'a pour l'heure sorti qu'un EP mais s'est déjà taillé une belle réputation sur scène. Prêts à planer tout en dansant ?

SONGØ Vendredi 14 octobre à 21h. Centre culturel Pôle Sud, Chartres-de-Bretagne.

et aussi...

SPECTACLE

Mes jambes, si vous saviez, quelle fumée Pièce de Bruno Geslin. Samedi 1^{er} octobre à 20h. TNB, Rennes.

Adrien Gallo + Marie-Flore Chanson. Samedi 1^{er} octobre à 20h30. L'Aire Libre, Saint-Jacques-de-La-Lande.

La métamorphose des cigognes Seul en scène de Marc Arnaud. Mardi 4 octobre à 20h. Carré Sévigné, Cesson-Sévigné.

Cécile Giroud + Selena Hernandez Humour. Mardi 4, mercredi, jeudi 6, vendredi 7 et samedi 8 octobre à 21h. Le Bacchus, Rennes.

Papooz + Dragon Rapide Pop 60 & 70. Mercredi 5 octobre à 20h. L'Ubu, Rennes.

Parcels Groove. Jeudi 6 octobre à 20h. Le Liberté, Rennes.

Mon père est une chanson de variété La variété raconte nos vies. Jeu 6 octobre à 20h30. Le Grand Logis, Bruz. • Ven 7 octobre à 20h30. Centre culturel Jacques Duhamel, Vitré.

Harmonies élémentaires O.N.B. Vanessa Wagner & Jérémy Labelle. Ven 7 octobre à 20h30. La Confluence, Betton.

Orchestra Baobab + Lass World Sessions. Samedi 8 octobre à 20h30. La Nouvelle Vague, Saint-Malo.

Mule Ballet acrobatique. Mercredi 12 octobre à 19h. Le Triangle, Rennes.

Caroline Estremo Humour. Jeudi 13 octobre à 20h30. Le Ponant, Pacé.

Monte-Cristo Récit musical de Nicolas Bonneau et Fanny Chériaux. Jeudi 13 et vendredi 14 octobre à 21h. L'Aire Libre, Saint-Jacques-de-La-Lande.

Maxime Gasteuil Humour. Vendredi 14 octobre à 20h. L'emc2, Saint-Grégoire.

Luludji Musique des Balkans. Vendredi 14 octobre à 20h30. Péniche Spectacle, Rennes.

Et si l'amour c'était aimer ? Ciné-concert de Totorro et friends. Samedi 15 octobre à 20h. TNB, Rennes.

Ladaniva Musique du monde. Samedi 15 octobre à 20h30. Espace Beausoleil, Pont-Péan.

Tindersticks La Route Du Rock Session. Lundi 17 octobre à 20h. La Nouvelle Vague, Saint-Malo.

Fracassé-e-s Un spectacle de Delphine Battour. Mardi 18 octobre à 20h. Le Tambour, Rennes.

Suzanne aux oiseaux Théâtre de marionnettes et d'objets. Mercredi 19 à 15h et vendredi 21 à 19h. Théâtre de la Paillette, Rennes. **À partir de 6 ans.**

Le vilain petit canard De Sandra Gaudin et Etienne Daho. Mer 19 octobre à 18h. Jeu 20 à 10h et 14h30. Ven 21 à 18h30. Sam 22 à 15h. TNB, Rennes. **À partir de 6 ans.**

France romantique Romantisme français. Mercredi 19 et jeudi 20 octobre à 20h. Couvent des Jacobins, Rennes.

Kikesa Rap. Vendredi 21 octobre à 20h30. Antipode Mjc, Rennes.

Pascal(e) Comédie écolo-aquatique familiale. Samedi 22 octobre à 17h. Centre culturel Pôle Sud, Chartres-de-Bretagne. **À partir de 8 ans.**

Feu ! Chatterton Rock français. Jeudi 27 octobre à 20h. Carré Sévigné, Cesson-Sévigné.

gagnez DES PLACES

CONCERT, SPECTACLE...

JOUEZ SUR LE SITE WIK-RENNES.FR

Inscrivez-vous
avec votre identifiant wik sur le site
et participez au tirage au sort.



CONCERT
Jeanne Added

Jeudi 22 septembre à 20h
à l'UBU, Rennes



CONCERT
Papooz

Mercredi 5 octobre à 20h
à l'UBU, Rennes



CONCERT
Bachar Mar-Khalife

Jeudi 13 octobre
au Centre culturel de Liffré



CONCERT
Wati Watia Zorey Band

Jeudi 13 octobre à 20h30
au Grand Logis, Bruz



CONCERT
Songò

Vendredi 14 octobre à 21h
au Centre culturel Pôle Sud,
Chartres-de-Bretagne



HUMOUR
Meurice 2027

Vendredi 21 octobre à 20h30
au Grand Logis, Bruz

SAISON 22/23

CENTRE CULTUREL JACQUES DUHAMEL

Scène de territoire de Bretagne pour le théâtre

SEPTEMBRE

Ven. 30 **BONGA** - MUSIQUE

OCTOBRE

Ven. 7 **MON PÈRE EST UNE CHANSON...** - THÉÂTRE

Ven. 14 **UN OCÉAN D'AMOUR** - THÉÂTRE DE PAPIER

Sam. 15 **ENSEMBLE WAED** - MUSIQUE

Ven. 21 **ALDEBERT** - MUSIQUE JEUNE PUBLIC

NOVEMBRE

Mer. 9 **TOUS POUR UN** - CONCERT DESSINÉ

Sam. 19 **FAADA FREDDY** - CONCERT DEBOUT

Jeu. 24 **INCANDESCENCES** - THÉÂTRE

Dim. 27 **JEU** - MARIONNETTES JEUNE PUBLIC

DÉCEMBRE

Ven. 2 - sam. 3 - dim. 4 **LE DERNIER BANQUET** - REPAS SPECTACLE

Jeu. 8 **PARPAING** - THÉÂTRE

Jeu. 15 **DANS MON SALON / AGNÈS JAOUÏ** - MUSIQUE

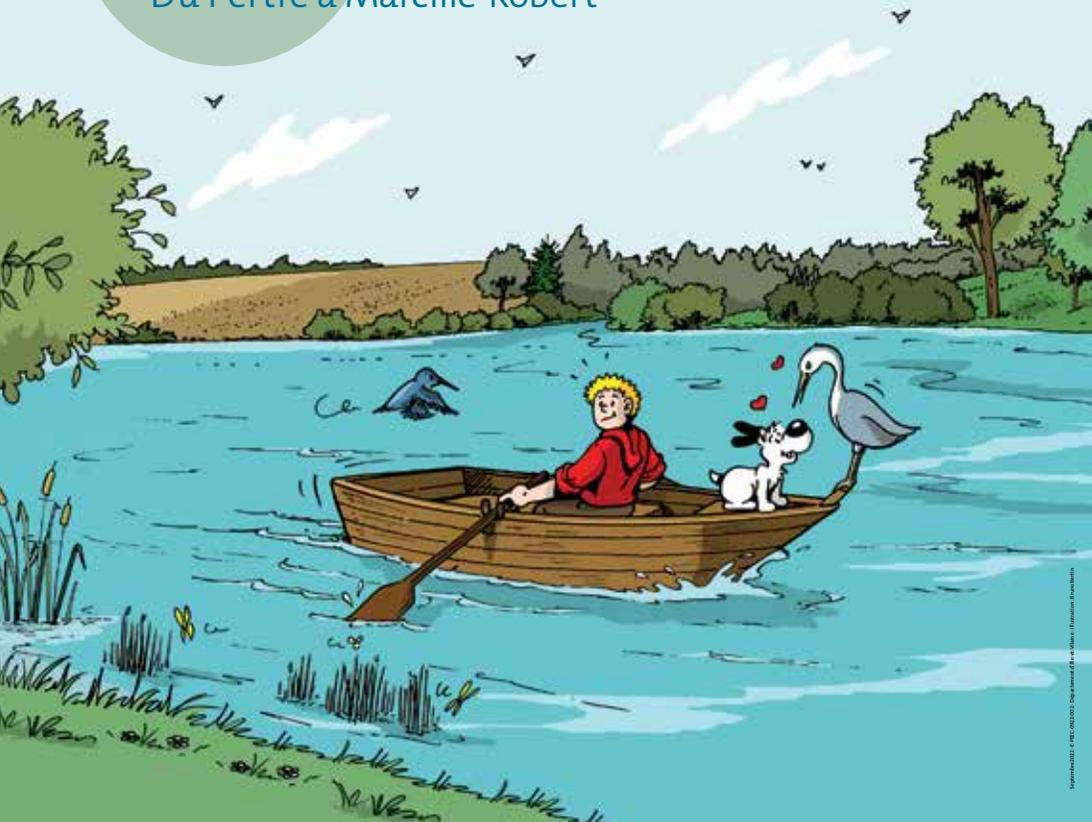
Renseignements : 02 23 55 55 80
www.mairie-vitre.com



Vitré

Voyage au fil de la Seiche avec Vick et Vicky

Du Pertre à Marcillé-Robert



14
septembre
2022

13
janvier
2023

EXPOSITION

Archives départementales • Rennes Beauregard

- Entrée gratuite du lundi au vendredi de 8 h 30 à 17 h 30
- Ouvertures les samedi 17 et dimanche 18 septembre de 13 h 30 à 18 h, les dimanches 25 septembre et 16 octobre de 14 h à 18 h
- archives.ille-et-vilaine.fr    