

# wik

RENNES • ILLE-ET-VILAINE

*Set famille*

NOTRE SÉLECTION  
POUR PETITS  
ET GRANDS

*Christine  
and The Queens  
première française  
pour les 40 ans*

**FESTIVAL ART ROCK**

26 AU 28 MAI, SAINT-BRIEUC

**GRATUIT**

LE MAGAZINE  
DES SORTIES

29 MARS -  
9 MAI 2023

# 42<sup>e</sup> JAZZ!

SOUS LES  
POMMIERS!

À COUTANCES/MANCHE DU 13 AU 20 MAI 2023



- ↳ Eliades Ochoa
- ↳ Marcus Miller
- ↳ Biréli Lagrène
- ↳ Youn Sun Nah
- ↳ Julian Lage trio
- ↳ Kyle Eastwood & l'Orchestre Régional de Normandie **CRÉATION**
- ↳ Ana Carla Maza sextet **CRÉATION**
- ↳ Femi Kuti & The Positive Force
- ↳ Daniel Humair trio + Samuel Blaser
- ↳ Thierry Maillard Ensemble *Caméléon*
- ↳ Fidel Fourneyron Brass Band *Bell* **CRÉATION**
- ↳ Sylvain Rifflet *Remember Stan Getz*
- ↳ Journal Intime *Le Livre de la jungle* **JEUNE PUBLIC**
- ↳ Théo Ceccaldi Kutu + Noura Mint Seymali **CRÉATION**
- ↳ Pierrick Pédron & Gonzalo Rubalcaba
- ↳ Yessaï & Marc Karapetian x Terri Lyne Carrington **CRÉATION**
- ↳ TriumViret
- ↳ Sarāb
- ↳ Acid Arab Live + Sofiane Saïdi
- ↳ Robert Cray
- ↳ Clélya Abraham
- ↳ David Walters

...

Infos & billetterie 02 33 76 78 50



[www.jazzsouslespommiers.com](http://www.jazzsouslespommiers.com)

# Enfin LE PRINTEMPS !

On comptait sur lui. Pour remettre les pendules à l'heure d'été mais aussi pour mettre une bonne claque à la morosité ambiante. Si le printemps s'accompagne de rassemblements dans la rue, l'ambiance n'est pas forcément à la fête. Et le moral peut en prendre un coup.

N'ayant hélas ni le pouvoir de changer ou refaire le monde, la rédaction de Wik continue dans ce qu'elle sait faire : vous donner les clés pour ne rien rater de ce qui fait bouger la ville et le territoire.

Côté culture et loisirs, le ciel de ce printemps est bleu, étoilé de nombreux événements qui embarquent

tout un chacun dans une belle aventure collective. *Mythos, Rock'n'Solex, Art Rock...* Des festivals donc, une sélection pour les vacances... de printemps, la crème des concerts, spectacles et expos...

Les choix de la rédaction sont arbitraires et assumés. Histoire de rester pertinent avec ce qu'il faut d'impertinence. La culture est un formidable facteur d'évasion et d'émancipation. Une richesse vitale qui éclaire notre quotidien et offre l'occasion de plaisirs partagés. En famille ou entre amis. Alors, on en profite. Et vive le printemps !

✓ Patrick Thibault



**wik** le magazine des sorties à Rennes  
 2 ter rue des Olivettes, CS 33221.  
 44032 Nantes cedex 1  
 Téléphone 02 40 47 74 75.  
 Email : [redaction@mcmedia.fr](mailto:redaction@mcmedia.fr)

Suivez-nous sur [f](https://www.facebook.com/wikrennes) [i](https://www.instagram.com/wikrennes) [t](https://www.tiktok.com/@wikrennes) @wikrennes

**Directeur de la publication et de la rédaction** Patrick Thibault  
**Assistant de direction, partenariats et publicité** Maxence Bizot ([maxence@mcmedia.fr](mailto:maxence@mcmedia.fr))  
**Rédaction** Julie Baron, Vincent Braud, Matthieu Chauveau, Aude Moisan, Matthieu Stricot, Patrick Thibault, Denis Zornioti.  
**Maquette** Damien Chauveau.  
**Mise en page** Cécile You.

Imprimé en France. Toute reproduction, même partielle, est interdite.  
 Les documents transmis ne sont pas rendus.

**Abonnement 1 an** : 45 €. Dépôt légal à parution. RC Nantes B 399 544 857.

**Éditeur** : Médias Côte Ouest SARL,  
 2 ter rue des Olivettes,  
 CS 33221, 44032 Nantes cedex 1  
 Imprimé en France.

Le magazine Wik est adhérent au SPG21  
 (Syndicat de la Presse Gratuite  
 Indépendante d'Information Imprimée)

Ce magazine a été imprimé  
**IMPRIM'VERT**® avec des encres 100 % végétales

**PEFC** 10-31-1980

# TO DO LIST

## 9 PROPOSITIONS POUR FÊTER LE PRINTEMPS

Vous ne manquez certainement pas d'idées pour fêter le printemps. Wik vous en ajoute neuf (!) dans une *To Do List* qui invite résolument à sortir. Alors, on se lâche !

✓ Sélection Julie Baron

✓1

### Vivre

#### LE CINÉMA D'ANIMATION

Les 150 œuvres animées témoignent de la créativité du secteur. Compétitions, panoramas, séances spéciales et temps forts, le *Festival national du film d'animation* cherche à s'ouvrir à tous les publics. Des passionnés de cinéma d'animation aux curieux, des plus jeunes aux plus grands, il suffit de faire le premier pas.

**FESTIVAL NATIONAL DU FILM D'ANIMATION** Du 1<sup>er</sup> au 5 avril, Rennes. [festival-film-animation.fr](http://festival-film-animation.fr)

✓4

### Entrez

#### AU CŒUR DU LABEL

Arts visuels et musique pour une expo originale. Une déambulation au cœur d'un diorama géant où l'on croise le label *Discrepant* fondé par Gonçalo F. Cardoso et l'univers de l'artiste américain Evan Crankshaw. Atmosphère *Cœur des ténèbres* en hommage à Conrad et 2 soirées de concerts, les 27 mars et 23 avril.

**EXOTIC IMMENSITY** Du 28 mars au 23 avril, Les Ateliers du Vent, Rennes. [lestombeesdelanuit.com](http://lestombeesdelanuit.com)

✓2

### Fêter

#### LE LIVRE

Le week-end de Pâques ramène la *Fête du livre* à Bécherel. Parc, places, jardins, ruelles, librairies et ateliers d'artistes, Maison du livre, le livre est partout. Autour du marché du livre ancien et d'occasion, spectacles, lectures en musique... une ambiance conviviale.

**LA FÊTE DU LIVRE** Samedi 8, dimanche 9 et lundi 10 avril, Bécherel. [maisondulivredebachelor.fr](http://maisondulivredebachelor.fr)

✓5

### Oser

#### L'IMAGINAIRE

L'imaginaire s'invite à nouveau dans le réel avec *L'Ouest Hurlant*. Le *Festival des Cultures de l'imaginaire* met à l'honneur science-fiction, fantasy et fantastique. Conférences, spectacles et animations ludiques. Un dosage subtil du savant et du loisir. Venez-y looké.

**L'OUEST HURLANT, FESTIVAL DES CULTURES DE L'IMAGINAIRE.** Samedi 29 et dimanche 30 avril, La Paillette, Rennes.

✓3

### Courir

#### LA VILLE

Tout le monde court ! Le *Rennes Urban Trail* est accessible à tous (le premier parcours ne fait que 7 kms). Et il sillonne les lieux de culture et du patrimoine de la ville. Chacun y va à son rythme pour 7, 14 ou 24 km mais aussi 750, 2300 ou 2900 marches ! Alors, à vos marques...

**RENNES URBAN TRAIL** Dimanche 16 avril, Rennes. [rennesurbantrail.bzh](http://rennesurbantrail.bzh)

✓6

### Se retrouver

C'est l'événement qui invite à vivre le TNB autrement, en famille et toutes générations confondues. Après un focus consacré à la Corée du Sud l'an passé, place à la Bretagne. Le programme n'était pas terminé à l'heure du bouclage mais on nous annonce musique, cinéma, bal et gastronomie. Rendez-vous est pris.

**PRINTEMPS DU TNB BRETON** Mercredi 3 mai et tout le mois, TNB, Rennes.

Exotic Immensity © Evan Crankshaw



Festival national du film d'animation / Aurora, l'étoile arménienne de Inna Sahakyan en ouverture du festival / DR



Rock'n'Solex / Maxence, samedi 13 mai © DR



L'Ouest Hurlant / Dédicaces 2022 © Julien Joly

✓7

## Gagner LA SUISSE

Le Centre culturel suisse fait étape à Rennes et vient pimenter les programmations des structures culturelles. Une manière de prouver, s'il en était besoin, que la Suisse irrigue la culture. Expos à La Criée, galerie Lendroit, FRAC, 40mCube. Spectacles et performances à Lillico, au TNB, au Triangle, au Théâtre de Poche...

**CENTRE CULTUREL SUISSE. ON TOUR.**  
Rennes, 4 au 14 mai, avant et après.  
ccsparis.com

✓8

## Faire DU BRUIT

56<sup>e</sup> *Rock'n Solex*, le festival étudiant. Fest Noz le premier soir, dub le second, puis deux soirées de concerts qui mêlent electro, house, rap et rock. Sans oublier les courses qui rassemblent plus de 150 solex, ce qui en fait la plus grande concentration du monde. Toujours une curiosité et un festival à vivre.

**ROCK'N SOLEX** Du 10 au 14 mai,  
Campus de l'Insa, Rennes.

✓9

## Fêter LA BRETAGNE

10 jours pour se rassembler, faire la fête et découvrir les talents bretons. La *Fête de la Bretagne* se veut un rendez-vous familial unique et ouvert aux initiatives du territoire. La 15<sup>e</sup> édition se poursuit sur le modèle 2022 avant une nouvelle orientation en 2024.

**FÊTE DE LA BRETAGNE**  
Du 12 au 21 mai.  
fetedelabretagne.bzh



Chris © Paul Kookler

## L'édition DES 40 ANS !

À la une de *Wik*, Christine and The Queens qui devrait enflammer le festival *Art Rock*. La première date française et l'exclusivité en Bretagne pour ce qui s'annonce comme un show XXL. C'est un clin d'œil à son concert mémorable de 2015 dans cette édition des 40 ans qui multiplie les renvois à l'histoire du festival. Le retour du fidèle Philippe Decoufle, Benjamin Biolay, Izia, Alt-J, Jeff Mills, Hamza, Adé, Disiz, 20 ans de Ed Banger, Pierre de Maere, Imany, Zaho de Sagazan... On vous dit tout dans notre prochain numéro.

### FESTIVAL ART ROCK

Les 26, 27 et 28 mai, Saint-Brieuc.

## Mets, mots ET MUSIQUE

*Mythos*, on y revient. Vous pouvez relire notre double page dans le *Wik* précédent (n°183). On y ajoute, dans ce numéro, quelques articles sur des coups de cœurs programmés dans l'édition 2023. Une manière de constater, qu'au-delà du chapiteau du Thabor, le festival s'imisce un peu partout dans les programmations des structures. Le meilleur des concerts avec une liste de noms assez hallucinante mais aussi des propositions plus audacieuses, côté théâtre. 10 jours et 10 nuits accolés au #tropdeplaisirs que l'on prend comme une promesse des organisateurs. Sans oublier *Les Toqués de Mythos* qui fêtent en beauté leurs 10 ans avec des chefs engagés et en vue.

**FESTIVAL MYTHOS** Du 7 au 16 avril,  
Rennes métropole.



Jeanne Audebert © Camille Vivier

UN PRINTEMPS  
AU FRAC BRETAGNE

DU

LIV 3 SCHULMAN

FÉVRIER

AU

14

BASIM MAGDY

MAI

20  
23

frac bretagne  
Rennes

MINISTÈRE  
DE LA CULTURE  
Le Centre  
National  
du Livre

REGION  
BRETAGNE

Ville de  
RENNES

# La Saison nomade DE LA PÉNICHE SPECTACLE

TOUS LES CANAUX MÈNENT À L'ART

Un voyage sur les canaux mais pas seulement... Du 14 avril au 8 juillet, La Péniche spectacle sillonne l'Ille-et-Vilaine pour vous transporter aux quatre coins du monde, entre conte, musique et théâtre. Voici un aperçu de cette *Saison nomade*.

✓ Matthieu Stricot



Meïkhâneh © Chère Huitau

Le printemps enclenché, la Péniche spectacle largue les amarres. Sa première escale, le 14 avril à Saint-Grégoire, verra tourbillonner la danseuse Marjolaine Piémont au rythme de chansons féminines sur fond de guitare et de charango. C'est ensuite l'histoire d'un grand-père – qui s'apprête à partir une dernière fois – que dévoile la Cie Artoutai (16 avril, Pont-Réan) à travers une interprétation en musique et en projection de la BD *L'homme Montagne*. Place ensuite au Duo d'En Bas avec leurs *Géantes* (5 mai, Laillé) qui nous transmettent des histoires musicales où chaque étape s'avère être une rencontre aussi merveilleuse qu'étrange...

## PLANER DU SWING À LA STEPPE

Téméraires, vous pouvez embarquer immédiatement avec trois hôtesse et leur « beau gosse » qui se rêve commandant de bord. Dans *Swing vocal*,

The Magic Beam Sisters & Robert vous entraînent dans un voyage rocambolesque sur des airs Boogie Woogie (13 mai, Saint-Germain-sur-Ille). C'est une autre aventure qui vous attend avec French Song del Mundo (26 mai, Guipel). Un duo qui devient orchestre dans un tourbillon d'énergie passant de la bossa à la valse, du hip hop au blues et des rythmes cubains au reggae.

Poussant toujours votre esprit au-delà des frontières, les voix envoûtantes de Meïkhâneh portent la puissance des chants d'Europe de l'Est et la profondeur des chants diphoniques mongols. *La Silencieuse en voyage* (1<sup>er</sup> juin, Saint-Médard-sur-Ille) nous évoque le galop des chevaux dans la steppe ou la tempête que traversent les oiseaux... À la croisée du flamenco, du jazz et de la musique mexicaine, le quartet Paloma Negra (10 juin, Saint-Grégoire) navigue, quant à lui, au milieu de sonorités ensoleillées et pimentées.

## LE NAVET ET LE CABARET

Vous en reprendrez bien un peu ? Dans *Chansons aux pommes*, une cuisinière a reçu la commande de trois kilos de chansons ! Dans une fable décalée, elle narre la vie de Nono le navet, de sa naissance dans une ferme urbaine jusqu'au composteur, pour questionner les enfants sur l'alimentation durable (19 juin, Cesson-Sévigné). Enfin, pour boucler la saison de la Péniche (Rennes, 8 juillet), le sucre et l'espiglerie des Sales Gosses vous transportent dans une atmosphère de cabaret des temps modernes.

**SAISON NOMADE.** La Péniche spectacle.  
Du 14 avril au 9 juillet.



BRETAGNE®

L'ORCHESTRE NATIONAL DE BRETAGNE PRÉSENTE

# Les Chants du Vivant

6, 7 Avr. RENNES  
COUVENT DES JACOBINS

SAINT-MALO 8 Avr.  
PALAIS DU GRAND LARGE

4 avr. 2023 Photo - Cléa Joffroy - Licence spectacle - L-R-21-3589 et L-R-21-3590



ORCHESTRE NATIONAL DE BRETAGNE  
● BZH

## MUESLI

Ven. 7 avril - 21h

Théâtre d'objets



## MOHICAN + ROUQUINE

Musique



Ven. 14 avril - 20h30 à l'Espace Beausoleil

Centre culturel Pôle Sud  
1, rue de La Conterie 35131 Chartres de Bretagne  
02 99 77 13 20 / polesud@ville-chartresdebretagne.fr



FESTIVAL MYTHOS 2023  
CHARTRES DE BRETAGNE  
POLE SUD

DANSE

MAR 16 MAI 20H

# ENTROPIE

LÉO LÉRUS



DANS LE CADRE DE  
RENNES AU PLURIEL  
ET DE LA TOURNÉE  
PODIUM

02 99 22 27 27

LE TRIANGLE CITÉ DE LA DANSE

© Laurent Philippe

# Set FAMILLE

NOTRE SÉLECTION POUR PETITS & GRANDS

Le retour de Mourad Merzouki et d'Aldebert pour *Enfantillages 4*, le percutant et éclatant *Incandescences* d'Ahmed Madani. *Muesli*, *Harold The game* et le plein de propositions de spectacles à partager en famille. Sans oublier notre sélection pour les vacances de printemps. C'est parti !



© DR

## NUMÉRI-DANSE

Heureuse occasion de voir ou revoir ce spectacle qui a fait le bonheur de tant de spectateurs. Le chorégraphe Mourad Merzouki y mêle habilement le réel et le virtuel. Les corps dansent ici dans un déluge de pixels. Il a imaginé le spectacle dans une fusion entre techniques numérique et chorégraphique. Tout semble étonnamment fluide. Le sol se dérobe, les murs se déforment, les pixels forment des constellations avant de redevenir poussière. Les bras bougent, comme s'ils étaient liquides, ou automatisés. Le rythme de la danse hip hop fait le reste. Quand le numérique entre dans la danse, ou inversement, le résultat est époustouffant. ✓ Aude Moisan

**PIXEL** Dimanche 2 avril à 16h. Le Liberté, Rennes.  
À partir de 6 ans



© Laurin Perme

## Esquisse CAMPAGNARDE

Des chemins creux aux champs cultivés, en passant par les usines agricoles, une longue journée de marche les attend. Sandrine, maman citadine entrant dans l'âge mûr, chemine en rase campagne en vue de retrouver sa fille Lucie, une étudiante en plein doute. Alors que leurs pieds avancent l'un après l'autre, elles se racontent la mélodie des oiseaux et le joyeux chant des grenouilles, décrivent la photosynthèse et l'économie agricole... Telle une barre de muesli composée de céréales à ingrédients variables, détails et évidences s'entrechoquent. Cette marche sensorielle, qui se termine au petit matin autour d'un petit-déjeuner, nous propose de repenser notre rapport au vivant. Dans ce spectacle sur table, Charlotte Blin et le duo de comédiennes nous invitent, avec l'aide d'objets manipulés, à prendre le temps de dessiner notre imaginaire ! ✓ Matthieu Stricot

**MUESLI** Vendredi 7 avril à 21h. Centre culturel Pôle Sud, Chartres-de-Bretagne. À partir de 11 ans



© Conille, Clément Bonnaire

## DANS L'ARÈNE + BOT'S

Danse hip hop en deux spectacles : *Dans l'arène* de Bouside Ait Atmane & Yanka Pédrón et *BOT'S* de Blondy Mota-Kisoka.

Mercredi 29 mars à 14h30. Jeudi 30 et vendredi 31 mars à 20h. Samedi 1<sup>er</sup> avril à 18h. CCNRB, Rennes. **À partir de 6 ans.**



© Gérard Payelle

## SHOW ME WHAT YOU GOT

Un battle concept festif et familial avec deux univers distincts : le show (instinctif, improvisé et fougueux) et la création (répété, construit, sensible).

Samedi 1<sup>er</sup> avril à 16h. Le Triangle, Rennes. **À partir de 4 ans.**

## PEPPA PIG, GEORGES, SUZY ET LEURS AMIS SUR SCÈNE

Dans ce spectacle, Peppa Pig chantera ses chansons favorites avec son petit frère Georges et sa meilleure amie Suzy Sheep. Et en final, un spectacle magique de Mon Petit Poney.

Samedi 1<sup>er</sup> avril à 14h et 17h. L'emc2, Saint-Grégoire. **À partir de 1 an.**

## LA FAMILLE VIENT EN MANGEANT

Marie-Magdeleine, auteur et actrice, joue tous les personnages de cette famille nombreuse. On s'y confronte, avec force et passion. Chacun y a sa place, chacun y donne son LA.

Mardi 4 avril à 20h30. Le Grand Logis, Bruz. **À partir de 10 ans.**



© DR



© DR

## L'UNIVERS À UN GOÛT DE FRAMBOISE

Avec une poignée de sable et quelques cailloux, la comédienne nous entraîne dans ce récit sur le cosmos et l'apparition de l'espèce humaine.

Mercredi 5 avril à 16h. Centre Culturel Juliette Drouet, Fougères. **À partir de 8 ans.**



© Souffle

## ALEXIS HK

À la croisée du conte, du one man show et du concert, le spectacle *Bobo Playground* est pensé comme un terrain de jeux poétique et musical.

Jeudi 6 avril à 20h. Carré Sévigné, Cesson-Sévigné. **À partir de 10 ans.**



© Martial Anton

## LE COMPLEXE DE CHITA

C'est une fable initiatique à la fois légère et tragique, aux accents fantastiques où se mêlent marionnettes, masques et théâtre d'ombres.

Mardi 11 avril à 20h30. Centre Culturel Juliette Drouet, Fougères. **À partir de 8 ans.**



© DR

## Terrain DE JEU

Les Français et les Anglais : vaste programme ! Pas de quoi dissuader le Bob Théâtre et le Vélo Théâtre qui ont accepté cette proposition un peu folle de faire un spectacle familial autour de la tapisserie de Bayeux. Sur 70 mètres de long et 50 centimètres de large, elle raconte la bataille d'Hastings. Celle où les Normands de Guillaume le Conquérant ont battu les Anglais. Les deux compagnies imaginent un terrain de jeu central avec des camps qui s'opposent de tous les côtés de la salle. Ensuite, il y a des règles, un peu truquées. C'est très drôle et chacun se prend au jeu de refaire la bataille. Et si tout est cousu de fil blanc, on en ressort heureux. ✓ Aude Moisan

**HAROLD THE GAME** Mardi 11 avril à 20h. Carré Sévigné, Cesson-Sévigné. À partir de 10 ans

## IMMERSION poétique

Peur du noir ou des zombies ? Inquiets vis-à-vis de l'état de notre planète ou de la maltraitance animale ? Ou simplement besoin de parler de l'école ou de la citoyenneté ? Appuyé par des mélodies imparables et des arrangements léchés qui évoluent dans un décor aussi poétique que dynamique, Aldebert n'est pas avare de sujets. Grâce à des spectacles généreux, qui distillent un propos intelligent et sophistiqué, le chanteur remporte l'adhésion du jeune public. Depuis le lancement de sa tournée *Enfantillages 4*, en septembre 2021, les salles qu'il sillonne affichent presque toutes complet ! C'est que ses spectacles ne cessent de s'agrémenter de nouvelles surprises visuelles, dans une mise en scène se mouvant au gré des jeux de mapping vidéo. Une performance immersive qui satisfait les enfants, les parents, les grands-parents... ✓ Matthieu Stricot

**ALDEBERT - ENFANTILLAGES 4** Mercredi 12 avril à 14h30 et 18h. Le Liberté, Rennes • Samedi 15 avril à 16h et 20h. Glaz Arena, Cesson-Sévigné. À partir de 5 ans



© Frances Brelivet

## GEORGIA

Pourquoi Georgia se balade-t-elle en peignoir, avec un legging à écailles bleu électrique, des palmes, son rideau de douche et un aquarium ?

Mercredi 12 avril à 15h et 19h. L'autre lieu. Le Rheu. À partir de 9 ans.

## La jeunesse A LA PAROLE

Attention pépite ! Après *Illumination(s)* et *F(l)ammes*, Ahmed Madani termine sa trilogie de spectacles sur la jeunesse. Cette fois, il réunit dix jeunes des quartiers populaires dont les parents ont connu l'exil. Dans un spectacle où ils disent, chantent et dansent, ces jeunes sont incandescents. Ils évoquent leur rapport au corps, à l'avenir, à l'amour... On retrouve le talent, l'ingéniosité, la force et la sincérité d'Ahmed Madani qui fait des spectacles avec des vrais gens pour en tirer une émotion extraordinaire. On en ressort avec la puissance et l'énergie de la jeunesse qui a tellement besoin d'être entendue. ✓ Patrick Thibault



© DR

**INCANDESCENCES** Jeudi 13 avril à 20h. Théâtre de l'Hermine, Saint-Malo. À partir de 15 ans



DU 14 AU 16 AVRIL  
**FESTIVAL  
DU THÉÂTRE AMATEUR**

THÉÂTRE

**GUTS**



SAM. 13 MAI

**CABADZI/GUTS**

CONCERT



**Centre culturel Jacques Duhamel**

SCÈNE DE TERRITOIRE DE BRETAGNE POUR LE THÉÂTRE

[www.mairie-vitre.com](http://www.mairie-vitre.com)





© Clément Chopard

## TRAIT(S)

Inspirée des peintres abstraits, une circassienne à la roue Cyr se lance dans la création d'une œuvre picturale.

Mercredi 12 avril à 10h et 15h. Jeudi 13 à 9h30 et 14h30. Vendredi 14 à 10h. Salle Guy Ropartz, Rennes. **À partir de 3 ans.**



© DR

## LE FABULEUX VOYAGE DE LA FÉE MÉLODIE

Un voyage interactif et musical avec Mélodie la fée qui a perdu son "la", mêlant théâtre, chant, ombres et illusions.

Mercredi 12 avril à 15h. Le Grand Logis, Bruz. **À partir de 3 ans.**



© Top

## TICHPIT'OY

Hugues Charbonneau et Elsa Signorile ont rassemblé musiques et contes du monde.

Mercredi 12 avril à 14h30. Péniche Spectacle, Rennes. **À partir de 5 ans.**

# Les spectacles DES VACANCES DE PRINTEMPS



MU © Minimum Moderne

## MU – MARION MUZAC

Performance, danse, ventriloquie, musique live ou encore installation plastique, *MU*, c'est tout cela.

Samedi 15 avril à 20h30. Dimanche 16 à 17h. Théâtre de Poche, Hédé-Bazouges. **À partir de 6 ans.**

## L'ARBRE DANS TOUS SES ÉTATS

Programme de courts-métrages d'animation sur le rôle de l'arbre dans notre écosystème.

Mercredi 19 avril à 10h et 15h. Jeudi 20, vendredi 21 et samedi 22 à 15h. Salle Guy Ropartz, Rennes. **À partir de 6 ans.**

## DANS LE JARDIN DE MON PAPY

Un spectacle drôle et poétique sur la complicité entre une petite fille et son grand père.

Mercredi 19, jeudi 20, vendredi 21 et samedi 22 avril à 17h. Le Bacchus, Rennes. **À partir de 3 ans.**

## EXOTIC IMMENSITY

Trois concerts au cœur des décors imaginés par Evan Crankshaw pour l'exposition.

Dimanche 23 avril à 16h30. Les Ateliers du Vent, Rennes. **À partir de 5 ans.**

## L'HOMME MONTAGNE

Un ciné-concert de Sam Verlen qui raconte le périple d'un grand-père et de son petit-fils.

Dimanche 16 avril à 11h et 16h. Péniche Spectacle amarrée à Pont-Réan, Guichen. **À partir de 5 ans.**

## TIMBRES DE PEAUX

Un ancien gardien de phare se révolte, manipule des objets, infuse des idées, préfère le crayon au lancer de couteaux, et pratique le déséquilibre dans un rapport direct au public.

Vendredi 28 avril à 19h30. Samedi 29 à 18h. Cour de l'école Les Mains Vertes, Plélan-le-Grand. **À partir de 10 ans.**

# Paroles et MUSIQUES

## NOTRE SÉLECTION DE CONCERTS

La programmation de concerts nous met l'eau à la bouche. Émilie Simon et Florent Marchet. Bill Callahan et Kings of convenience. Sarah MacCoy et -M-. Rouquine et Marquis. Max Romeo et *Les Chants du vivant* de l'ONB. Variété des styles, à vous de choisir.



© DR

## MUSIQUE, naturellement

Voilà une soirée comme les aime l'Orchestre National de Bretagne. Avec, tout d'abord, la création de Chorus Nunavik Breizh. Un joyeux et savant cocktail musical où se retrouvent le kan ha diskana – le chant et contre-chant breton qui vous donne des fourmis dans les jambes – et la culture inuite et les surprenants chants de gorge du katajjaq. Une création française que dirige Nicolas Ellis, le jeune chef québécois invité de l'ONB. Au programme également, *Les chants d'un compagnon errant* de Mahler auxquels Julie Boulianne (qui cumule les disques de l'année au Québec) prête sa voix. Enfin, cette soirée, qui fait la part belle à la nature, s'achève avec la *Pastorale* de Beethoven, une 6<sup>e</sup> symphonie où semblent se répondre les oiseaux du Thabor. ✓ Vincent Braud

**LES CHANTS DU VIVANT** Jeudi 6 avril à 19h. Vendredi 7 à 20h. Couvent des Jacobins, Rennes. • Samedi 8 avril à 20h30. Palais du Grand Large, Saint-Malo.



© DR

## LE RÊVE couleur violette

« Rêve et surtout ne t'endors pas ». Si -M- nous fait vibrer depuis plus de 20 ans grâce à ses performances scéniques enflammées, il compte aujourd'hui nous aider à franchir les frontières du réel. Son nouvel album en deux parties, *En Révalité*, cherche à reconnecter le rêve, coloré de bleu, et la réalité, symbolisée par le rouge, dans un look violet voué à la libération de l'imaginaire. Pour cette nouvelle tournée dantesque, -M- est associé à la bassiste Gail Ann Dorsey, qui a longtemps accompagné le légendaire David Bowie. L'Américaine apporte non seulement sa rythmique « groovy » mais nous transporte aussi grâce à sa voix envoûtante, comme sur le titre *Fellini*, un hommage à l'enfance et au cinéaste italien, bâti autour d'une symphonie de Mozart. Vous l'aurez compris : les notes n'attendent plus que vous pour danser ! ✓ Matthieu Stricot

**-M-** Vendredi 7 avril à 20h. Le MusikHALL, Bruz.

FESTIVAL  
MYTHOS

© DR

## Bis REPETITA

Les fameuses "rééditions anniversaire". Opération devenue incontournable, la ressortie, des années après, d'un album culte enrichi d'inédits (voire de "chutes de studio"... ) relève souvent plus du coup marketing que d'une vraie démarche artistique. Pas chez Emilie Simon, qui prend des risques pour souffler les bougies de son sitôt sorti, sitôt acclamé (jusqu'aux *Victoires de la musique* 2004) premier disque : elle l'a intégralement réenregistré ! Changement de tonalités, de rythmiques, d'harmonies et parfois même de mélodies, l'artiste réinvente les titres qui l'on fait connaître dans *E.S.*, confirmant l'attrait pour l'expérimentation de notre Björk hexagonale. Mais que les fans se rassurent : un nouveau vrai album est prévu pour très bientôt, dont quelques titres seront dévoilés sur cette tournée, la première depuis 8 ans en France. ✓ Matthieu Chauveau

**EMILIE SIMON** Vendredi 7 avril à 21h. Samedi 8 avril à 19h. L'Air Libre, Saint-Jacques-de-La-Lande

## Jardin À LA FRANÇAISE



© Charlotte Esquièze

Il fut, mine de rien, un précurseur. Une bonne décennie avant les romans de Nicolas Mathieu, les gilets jaunes ou le retour de hype de la vie à la campagne suite à une certaine pandémie, Florent Marchet scrutait déjà la France

périphérique. Celle que, Berrichon d'origine, il connaît bien et décrit comme personne dans ses chansons réalistes, servies dans un écran pop à la sophistication pas si courante dans la chanson française. Un savoir-faire que l'artiste avait un peu délaissé dans son odysée futuriste *Bambi Galaxy* en 2014, et qu'il retrouve intact dans son nouvel album. Né de l'observation du voisinage pendant le confinement (promener le chien peut être inspirant...), *Garden Party* est du pur Florent Marchet, avec un regard peut-être moins caustique qu'à ses débuts, mais d'autant plus touchant. ✓ M.C.

**FLORENT MARCHET** Vendredi 7 avril à 20h30. Le Grand Logis, Bruz.



© Bastien Burger

## Les bons MAYENNAIS

Ils citent James Blake en influence mais ont récemment collaboré avec Patrick Bruel. Ils reprennent volontiers *La Reine des neiges* mais n'hésitent pas à intituler un morceau *Les enfants sont des enfoirés*. Ils sont bruns et de sexe masculin mais se nomment Rouquine. Vous l'aurez compris, Sébastien Rousselet et Nino Vella aiment n'en faire qu'à leur tête. À commencer par venir de Mayenne et avoir percé à une période où la scène musicale n'était franchement pas à la fête. Premier concert ? En février 2020, juste avant l'arrivée du Covid. Un an plus tard, Rouquine n'avait pourtant plus rien d'un groupe maudit : premier prix de l'émission de télécrochet *The Artist* et premier (mini) tube avec le grave (les paroles) mais chaloupé (la musique chanson-rap) *Mortel*. ✓ M.C.

**ROUQUINE** Vendredi 14 avril à 20h30. Espace Beausoleil, Pont-Péan.



FÊTE DE LA  
**BRETAGNE**  
GOUEL BREIZH

12 au 21 mai 2023

15<sup>e</sup>  
édition

15<sup>e</sup>  
édition

Dans nos Territoires en Fête brétiliens,  
Bain-de-Bretagne et Bruz

Et nos évènements labellisés  
à Bécherel, Langon, Rennes,  
Sens-de-Bretagne, Vitré...



© DR

## DERNIER ROUND pour Zion

À 78 ans, c'est un patriarche du reggae roots qui nous fait ses adieux dans une dernière tournée européenne. L'icône jamaïcaine Max Romeo a su s'aventurer au-delà de sa famille musicale en s'associant notamment aux mythiques Rolling Stones. Il reprend, sous un nouveau jour, ses titres phares tels que *War Ina Babylon* ou *Chase The Devil*, mais dévoile également de nombreux inédits, produits avec plusieurs artistes ayant décidé de lui rendre hommage. Le duo rennais composé de Matilda et DrGreendub s'associe le temps d'un soir à la légende pour bâtir des ponts musicaux. L'univers pop folk de la chanteuse met en avant sa corde sensible et émotive qui nous transporte sur les vibrations du beat maker, passionné de reggae dub depuis la plus tendre enfance. Comme un doux voyage en terre promise. ✓ Matthieu Stricot

**MAX ROMEO - MATILDA FEAT DRGREENDUB SOUND**  
Vendredi 21 avril à 20h30. Bonjour Minuit, Saint-Brieuc.



© DR

## Bill LONGUE DURÉE

Il est tout à la fois le Johnny Cash (la voix), le Leonard Cohen (les paroles) et le Neil Young (l'émotion) de la scène indépendante américaine. Depuis ses débuts, il y a plus de trente ans sous le nom de Smog, Bill Callahan n'a jamais cessé d'être pertinent artistiquement. Il s'est même, chose rare pour un musicien culte dans sa jeunesse (et la nôtre), bonifié avec le temps. Au point de s'imposer désormais comme un classique de l'americana et d'aligner les chefs-d'œuvre depuis les années 2000. Car oui, *Ytilaer*, son nouveau et 8<sup>e</sup> album solo, est encore une merveille. Un recueil de chansons folk forcément mélancoliques mais qui respirent aussi le plaisir. Celui qu'a eu leur auteur à les enregistrer avec un groupe au diapason – presque jazz dans le feeling – et qui devrait faire de nouvelles étincelles sur scène. ✓ Matthieu Chauveau

**BILL CALLAHAN**  
Samedi 22 avril à 20h30. Antipode, Rennes.



© Anoush

## LÉGENDE vivante

Dreads, piercings, tatoos, fringues colorées trop larges... Sarah McCoy a plus l'allure d'une aficionado des rave parties que d'une diva du blues. Ce qu'elle est pourtant bien. Et plus authentique que n'importe quelle chanteuse de sa génération. Habitée des piano-bars de La Nouvelle-Orléans, où elle a élu domicile après une vie passée sur les routes, McCoy chante avec la même sincérité désarmante que le Tom Waits des débuts, rugit comme la Janis Joplin de Woodstock et touche au cœur comme Bessie Smith. Ah oui, on l'oubliait presque : l'Américaine est une excellente pianiste... ✓ M.C.

**SARAH MCCOY** Samedi 29 avril à 20h30.  
La Nouvelle Vague, Saint-Malo.



© DR

## Douceur NORDIQUE

*Quiet is the New Loud* (le silence est le nouveau bruit), 2001. Avec un premier album nommé ainsi, on se doutait que les Kings of Convenience resteraient longtemps fidèles au folk délicat qui les a fait connaître.

Deux voix, deux guitares et guère plus d'ingrédients, ces Simon and Garfunkel des temps modernes n'ont, en 20 ans, effectivement jamais changé de recette. Mais on ne saurait leur en faire grief, car Eirik Glambek Bøe et Erlend Øye ne cessent de raviver la flamme, et de la plus belle manière qui soit : en apportant un soin maniaque à leur songwriting. Sensible mais jamais pleurnicharde, ironique mais jamais cynique, la pop acoustique des Norvégiens reste l'incarnation de la classe absolue en musique. Avec toujours ce sens imparable de la formule dans *Peace or Love* (paix OU amour), leur 4<sup>e</sup> album.

✓ Matthieu Chauveau

### KINGS OF CONVENIENCE

Mardi 2 mai à 20h30  
Antipode, Rennes.



© Richard Dumas

## Légendes BRETONNES

C'est l'acte manqué ultime, et une bien triste histoire. Suite à sa reformation sur scène en 2017, Marquis de Sade annonçait un nouvel album presque quarante ans après le précédent. Mais c'était sans compter sur la disparition tragique de Philippe Pascal, chanteur emblématique de la cultissime formation rennaise. Rebaptisé Marquis, le groupe a pourtant tenu promesse. Désormais emmené par la voix de Simon Mahieu, jeune Flamand qui pourrait être le fils de Frank Darcel (guitariste emblématique de la formation), Marquis persiste dans son post-punk flamboyant, et en est même à son deuxième album. Persister, c'est aussi quelque chose qu'un autre Rennais sait faire : Chafik Mohammadi, qui, depuis le début des années 1990, n'a jamais cessé de livrer une pop haute couture sous le nom de Lighthouse, tout en restant farouchement indépendant. ✓ M.C.

MARQUIS + LIGHTHOUSE Jeudi 11 mai 2023 à 20h, Ubu, Rennes.

## et aussi... MUSIQUE

**Emile Londonien / Namas / Kat White** Jazz. *Dooinit festival*. Jeudi 30 mars à 20h30. Le Jardin Moderne, Rennes.

**Egyptian blue + Humour + Dj Wunderbar** Post-punk. Vendredi 31 mars à 20h. L'Ubu, Rennes.

**The Pharcyde / Slum Village / Awon & Phoniks, Anti-Lilly, Beneficence / Coeff** Hip Hop, DJing et jazz. *Dooinit festival*. Vendredi 31 mars à 20h. L'Etage, Rennes.

**Lucile Richardot & Anne de Fornel** Programme de mélodies françaises et britanniques des 19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> siècles. Vendredi 31 mars à 20h. La Passerelle, Saint-Brieuc.

**100% Québec** Avec Safia Nolin et Lou-Adriane Cassidy. Vendredi 31 mars à 20h30. La Nouvelle Vague, Saint-Malo.

**Quitter son caillou** Ciné-spectacle d'Elie Blanchard et Victoria Follonier. Vendredi 31 mars à 20h30. Antipode, Rennes. **À partir de 6 ans.**

**Dj Koco aka Shimokita / Dj Emii / DJ Freshhh** DJ set. *Dooinit festival*. Samedi 1<sup>er</sup> avril à 23h. L'Ubu, Rennes.

**Radio Minus Sound System** Boum festive. Dimanche 2 avril à 15h30. La Confluence, Betton. **À partir de 5 ans.**

**Lomepal** Hip hop. Mardi 4 avril à 20h. Le Liberté, Rennes.

**Tryo** Chanson festive. Mercredi 5 avril à 20h30. La Nouvelle Vague, Saint-Malo.

**Sworn Enemy, These Streets, Worst Doubt, Critical Times** Hardcore. Jeudi 6 avril à 20h. Le Jardin Moderne, Rennes.

**Patrice, Rare americans, Johan Papaconstantino et Etienne de Crecy** *Mythos*. Vendredi 7 avril à 20h30. Cabaret Botanique - Jardins du Thabor, Rennes.

**Oriane Lacaille** Musique créole de La Réunion. Vendredi 7 avril à 20h30. Péniche Spectacle, Rennes.

**Finale Buzz Booster Bretagne** Concert de Moody. Vendredi 7 avril à 20h30. Bonjour Minuit, Saint-Brieuc.

**Songø + Yeko** Afro-pop. Vendredi 7 avril à 21h. Le Tambour, Rennes.

**H.F Thiefaïne** Chanson rock. Samedi 8 avril à 20h. Le Liberté, Rennes.

**Patrice** Mélange de reggae, soul, punk, folk et hip-hop. Samedi 8 avril à 20h30. La Nouvelle Vague, Saint-Malo.

**Julie Granel, Mentissa, Emma Peters et Miel de Montagne** *Mythos*. Samedi 8 avril à 21h. Cabaret Botanique - Jardins du Thabor, Rennes.

**Les Gouettes (en trio mais à quatre)** Chanson. Dimanche 9 avril à 18h. Cabaret Botanique - Jardins du Thabor, Rennes.

**La Grande Sophie** Chanson. Mardi 11 avril à 18h. Cabaret Botanique - Jardins du Thabor, Rennes.

**Cupif Band** Swing musette et jazz manouche. Mardi 11 avril à 20h30. Le Grand Logis, Bruz.

**Arthur H** Chanson. Mercredi 12 avril à 20h30. Centre culturel Jacques Duhamel, Vitré.

**Souad Massi** Musique folk et chaâbi. Jeudi 13 avril à 18h. Cabaret Botanique - Jardins du Thabor, Rennes.

**Talents cachés** Œuvres des répertoires du Chevalier de Saint Georges, Samuel Coleridge-Taylor et Florence Price. Jeudi 13 avril à 20h. Chambre des Métiers, Rennes.

**Tip Stevens** Pop. Vendredi 14 avril à 18h. Cabaret Botanique - Jardins du Thabor, Rennes.

**Catastrophe** Carte blanche. Vendredi 14 avril à 20h. TNB, Rennes.

**Mother's Cake / Sir Edward** Folie vintage. Vendredi 14 avril à 20h30. Bonjour Minuit, Saint-Brieuc.

**Marjolaine Piémont** Chanson. Vendredi 14 avril à 20h30. Péniche spectacle, Saint Grégoire.

**Can you kick that ? Battle Feeling** Hip Hop. Samedi 15 avril à 15h. L'Etage, Rennes.

**Nuit Incolore** Piano. Samedi 15 avril à 18h. Cabaret Botanique - Jardins du Thabor, Rennes.

**Groove Yourself** Soirée funk, soul et hip hop. Samedi 15 avril de 22h à 4h. L'Etage, Rennes.

**Concert cor et orgue** Œuvres classiques de Bach, Mozart, et Mendelssohn, et airs traditionnels. Dimanche 16 avril à 17h. Eglise d'Orgères.

**Oldelaf** Chanson. Dimanche 16 avril à 18h. Cabaret Botanique - Jardins du Thabor, Rennes.

**Big Band Universitaire** Jazz des années 60. Mardi 18 avril à 20h. Le Tambour, Rennes.

**Spring Rec #7** Salon de labels indépendants et concerts. Dimanche 23 avril à 15h. Le Jardin Moderne, Rennes.

**Lynda** Chanson. Mardi 25 avril à 20h. L'Etage, Rennes.

**808 Club** Showcase rap de BSH Kleep. Jeudi 27 avril à 19h. Bonjour Minuit, Saint-Brieuc.

**Broken Waltz - Fables & Bones** Cabaret blues-rock. Mercredi 3 mai à 20h. La Passerelle, Saint-Brieuc.

**Label Charrues** Reynz, SBRBS et Eva Helia. Vendredi 5 mai à 20h30. Bonjour Minuit, Saint-Brieuc.

**Andriamad et Batlik** Chanson pop. Vendredi 5 mai à 20h30. Centre Culturel Jovenç, Louvigné-du-Désert.

**Duo Du Bas** Chanson. Vendredi 5 mai à 20h30. Péniche Spectacle, Guichen.

# ANTIPODE

Ateliers  
Rencontres

Atelier  
Spectacles  
Concerts



Akutuk Origins - Ascendant Vierge  
Avant-Scène - Bill Callahan - Blindtest live avec Festen - Concert-chansons des étudiant-es du Centre de Formation de Musicien·nes Intervenant-es Court-Circuit avec Pavane & Björn Gottschall Flavien Berger - Godspeed You! Black Emperor Habiter un monde à mon image - *Horizons*, l'exposition de l'Agence Sensible - Kalash Criminel Kings of Convenience - La fête des diversités Le Off du Stunfest - Les mercredis discu'thé Les visites de l'Antipode - Lori Booster - Marguerite Thiam - Marisa Anderson - Maxwell Farrington Mounika - Northern lights aka Stockholm syndrome Olkan & La Vipère Rouge - Playground - Randomer Rituels d'habitant-es - *Sorcières*, lecture musicale par le collectif À définir dans un futur proche Stuffed Foxes - Swooh - This Will Destroy Your Ears Un dimanche au Thabor - VCL - Voiron - Wax Tailor Yoa - Zaho de Sagazan - Zed Yun Pavarotti

Printemps 2023

Graphisme : In the pool Studio - Photo : Tobias Nicolai

Licences : 1019090 - 91 - 92

LA CRIÉE  
CENTRE D'ART  
CONTEMPORAIN  
RENNES - F

GRAND  
AIR  
JUDITH KAKON

du 4 février au 14 mai 2023

La Crieé centre d'art contemporain  
place Honoré Commeurec - Rennes  
02 23 62 25 10 - la-creee.org  
ENTRÉE GRATUITE du mardi au dimanche de 13h à 19h



image: Judith Kakon, Montreal, 2022 - identité visuelle © Laix Communs

# TOUS en Scène

## NOTRE SÉLECTION DE SPECTACLES

Hommage à Catherine Diverrès et *Vacuum* pour la danse. Opéra avec *L'Élixir d'amour*. *Désobéir* et *Le Malade imaginaire* pour le théâtre. Calouss en humour, *Time to Tell*, côté cirque. Et, en hors catégorie, le très original *Appel de la forêt* et la performance *Sorcières* qui met les femmes en avant. C'est le moment de sortir.



Stance II © Eoin Bichini

## UNE VIE de danse

De 1994 à 2008, Catherine Diverrès a dirigé le CCNRB et c'est peu dire qu'elle a marqué le monde de la danse à Rennes... et ailleurs. C'est en France, et à Rennes, que Catherine Diverrès, jeune élève de Béjart, puis danseuse chez Dominique Bagouet, présente une bonne trentaine de ses créations. Avant qu'elle ne termine son parcours, le TNB et le Triangle présentent trois de ses pièces. *Écho* n'est pas un regard nostalgique sur ces 40 ans de carrière mais une évocation de pièces maîtresses. *L'arbitre des élégances* (1986, reprise au Festival d'Avignon en 1991), *L'ombre du ciel* (1994, saluée comme "un renouvellement" dans l'écriture chorégraphique), *Fruits* (Montpellier Danse, 1996) et *Corpus* (1999) constituent la trame d'un spectacle original, en *Écho* à une vie bien dansée. Au Triangle, *Stance II*, un solo comme un précipité de son vocabulaire et le duo magistral *Dentro*. Événement ! ✓ Vincent Braud

**ECHO** Mardi 4 et mercredi 5 avril à 20h. Jeudi 6 à 19h30. TNB, Rennes. • **DENTRO + STANCE II** Mercredi 12 avril à 20h. Le Triangle, Rennes.



FESTIVAL MYTHOS

© Christophe Poyraud de Lajp

## JONGLER avec la vie

Martin Palisse jongle pour raconter une histoire. Celle de sa maladie qui transforme sa vie et qui l'asphyxie. Une pathologie qui impacte son rapport aux autres et au temps. Son jonglage radical, à l'intensité physique, dévoile une endurance sans faille, synonyme de combat et d'espoir. Pour la première fois, sa performance s'accompagne de mots. Dans *Time to tell*, Martin Palisse prend la parole. Pour explorer son existence et décrire le temps qui s'écoule inexorablement, le jongleur a accordé sa confiance au metteur en scène David Gauchard, homme de théâtre aguerri à la narration. La Compagnie l'Unijambiste propose ici une performance physique et verbale où, pendant 1h20, l'art et la légèreté s'imposent comme des vecteurs de (sur)vie. ✓ Matthieu Stricot

**TIME TO TELL** Mardi 11 avril à 12h30 et 19h. Théâtre du Vieux Saint-Etienne, Rennes.

FESTIVAL  
MYTHOS

© Hl. Etchard

## FEMMES en lutte

C'est un théâtre d'aujourd'hui que met en scène Julie Bérés. Un théâtre documentaire qui (re)pose les questions de notre temps. Drogue et addiction, bioéthique... et, ici, féminisme. Plus précisément, le combat de quatre femmes en lutte pour faire entendre leurs voix. Elles sont jeunes, filles, petites-filles d'immigrés. Elles sont d'ici mais aussi de Turquie, de Kabylie, d'Iran ou du Cameroun et elles ont appris la nécessité de désobéir, de dire "non" tout simplement pour ne pas subir. Ces femmes nous parlent de leur vie, de leur éducation, de leur quotidien. Un théâtre étrangement vrai, drôle et touchant, qui nous renvoie à nos propres questions et à notre envie, aussi, de ne pas subir. Et donc de désobéir. ✓ Vincent Braud

**DÉSOBÉIR** Mercredi 12 avril à 19h. Théâtre de Verdure - Jardin du Thabor, Rennes.

FESTIVAL  
MYTHOS

© Julien Mérot

## FEMMES puissantes

*Sorcières* de Mona Chollet. Même si vous ne l'avez pas (encore) lu, impossible d'être passé à côté de cet essai féministe culte, idéalement sorti peu de temps après le début du mouvement #metoo. Mais pas de panique, le spectacle porté par la batteuse Anne Pacey et la chanteuse P.R2B est l'occasion de vous mettre à la page. Sans vous coltiner les 231 pages de l'ouvrage (quoique, essayez, c'est à la fois savant, éclairant et non dénué d'humour). Plus qu'une lecture musicale, *Sorcières* le spectacle prend donc la forme d'une subtile mise en correspondance d'extraits dudit ouvrage – incarnés par 4 comédiennes d'âges et d'horizons divers –, de chansons et de parties instrumentales. De quoi être définitivement convaincu.e de la « puissance invaincue des femmes » (le sous-titre du livre de Chollet). ✓ Matthieu Chauveau

**SORCIÈRES** Vendredi 14 avril à 19h30 et 21h45. Antipode, Rennes.

## L'âge DE DÉRAISON

Dans le domaine de la comédie, Calouss connaît la musique ! Et on ne croit pas si bien dire puisqu'il joue également de la guitare. Pensionnaire de la Compagnie du Café-théâtre depuis 2008, vainqueur de neuf prix dans divers festivals d'humour, Calouss est une valeur sûre et son nouveau spectacle, *Contre mature*, vient le confirmer. Incarnant sur scène une série de personnages à côté de leurs pompes, l'humoriste n'en finit pas de se livrer, de parler de lui avec autodérision dans un délire communicatif, tout en multipliant les mimiques, les jeux de mots, les vannes. Un one man show à l'ancienne en quelque sorte, un numéro enjoué qui n'a qu'une prétention : faire passer un bon moment pour oublier l'adversité de l'époque. ✓ Denis Zorogniotti

**CALOUSS** Mardi 18, mercredi 19, jeudi 20, vendredi 21 et samedi 22 avril à 21h. Dimanche 23 à 17h. Le Bacchus, Rennes.



© Luc Boulin



© DR

## MOLIÈRE retrouvé

“J’ai le plaisir de reprendre mon premier spectacle”, déclarait avec gourmandise Arthur Nauzyciel, le directeur du TNB, en début de saison. Il intègre *Le Silence de Molière*, un texte de Giovanni Macchia au *Malade imaginaire*. Un texte qui raconte l’histoire de la seule fille de l’auteur qui ait survécu mais qui a refusé d’intégrer la troupe de l’Illustre Théâtre. La mémoire et la transmission sont au cœur de ce spectacle qui convoque présents et absents. Entre confession voilée et testament. Arthur Nauzyciel reprend le rôle de son père aux côtés duquel il jouait il y a 24 ans, accompagné de deux complices de l’époque, Catherine Vuillez et Laurent Poitrenaux, et sept jeunes actrices et acteurs issus de l’École du TNB. ✓ P.T.

### LE MALADE IMAGINAIRE OU LE SILENCE DE MOLIÈRE

Mercredi 3 mai à 20h. Jeudi 4 à 19h30. Vendredi 5, mardi 9 et mercredi 10 à 20h. Jeudi 11 à 19h30. Vendredi 12, samedi 13, lundi 15 et mardi 16 mai à 20h. TNB, Rennes.

## De quoi CRAQUER...

Voilà une programmation qui tombe à pic. Le printemps ? Le climat ambiant ? On se dit qu’un peu de cet *Élixir d’amour* ne peut pas faire de mal. Pour cet énorme succès de Donizetti, saluons une co-production des opéras d’Angers, Nantes et Rennes, associés à l’Opéra de Lorraine. *L’Élixir d’amour* ? Une affaire bien mal engagée. Au départ, on se dit que ce pauvre Nemorino, fou amoureux d’Adina, n’a aucune chance : la belle est riche et le snobe. L’amour, toutefois, finira pas l’emporter. C’est Mathias Vital, salué dans *Les pêcheurs de perles* sur la scène du Capitole et, l’an dernier, dans *Platée* avec le Concert spirituel à Versailles, qui sera l’amoureux éperdu. Propulsée sur le devant de la scène, depuis son interprétation dans *Roméo et Juliette* à l’Opéra Comique en 2021, Perrine Madœuf sera, à n’en pas douter, une Adina tout à fait crédible. Charme, technique charisme... on comprend que Nemorino ait craqué. ✓ Patrick Thibault

**L’ELIXIR D’AMOUR DE DONIZETTI** Vendredi 5 mai à 20h, dimanche 7 mai à 16h, mardi 9 et jeudi 11 mai à 20h, samedi 13 mai à 18h. Opéra, Rennes. Opéra sur écran(s) le jeudi 15 juin à 20h.



## QUÊTE de soi

Notre existence peut-elle s’exprimer sans tenir compte de notre nature sauvage ? En partenariat avec le festival *Mythos*, la Compagnie Vivre dans le feu fait le choix d’entraîner les spectateurs dans une expérience corporelle qui sollicite les sensations. S’inspirant du roman de Jack London, écrivain des grands espaces, une danseuse interprète la mémoire et l’instinct du corps pour interroger sa propre philosophie de l’existence. À travers un récit déambulatoire, le public suit ce personnage hybride mi-animal, mi-humain, qui leur apprend à entendre la voix et à voir les traces de ce qui ne parle pas. *L’Appel de la forêt* se veut un conte de transformation qui crie la vie, le besoin de liberté, la quête de soi, de l’ailleurs, de l’absolu, le tout dans une atmosphère poétique !

✓ Matthieu Stricot

**L’APPEL DE LA FORÊT** Samedi 15 avril, à 14h et 17h ; dimanche 16 avril, à 11h et 14h. Centre Culturel, Liffré. À partir de 12 ans

## Faire LE VIDE

Si le “stomach vacuum” – technique à la mode – se propose de vous faire perdre du ventre, Philippe Saire cherche plus simplement à vous faire tourner la tête. Ou mieux encore à vous la faire perdre. Le chorégraphe suisse occupe en effet un espace singulier dans la danse contemporaine. On a parlé de “danse abstraite”, de “voyage optique” pour une danse qui tient en effet de la performance physique et visuelle. Avec ces images, sur le plateau et sur écran, le chorégraphe invite le regard à se couler dans ces mouvements, comme autant de tableaux, qui nous renvoient à l’Histoire de l’art. Il ne reste qu’à lâcher prise, à faire le vide et à plonger dans ce kaléidoscope hypnotique. ✓ Vincent Braud

**VACUUM** Jeudi 11 mai à 19h. Le Triangle, Rennes. À partir de 14 ans



© Philippe weissbrodt

## et aussi... SCÈNES

**D'un sexe à l'autre** Une comédie de et avec Emilie Deletraz et Michaël Louchart. Mer 29, jeu 30 et ven 31 mars à 21h. Sam 1<sup>er</sup> avril à 21h. Dim 2 à 17h. Le Bacchus, Rennes.

**Harold Barbé** Humour. Mardi 4, mercredi 5, jeudi 6, vendredi 7 et samedi 8 avril à 21h. Dimanche 9 à 17h. Le Bacchus, Rennes.

**Hamlet** Une version vivace et limpide du collectif Kobal't. Mercredi 5 et jeudi 6 avril à 20h. La Passerelle, Saint-Brieuc.

**Keve Adams** Humour. Jeudi 6 avril à 20h. Le Liberté, Rennes.

**Il fait un temps de poèmes** Lecture par Yvon Le Men. Vendredi 7 avril à 20h. La Station-Théâtre, La Mézière.

**Carte blanche à Philippe Languille** Avec le musicien Thibaut Galmiche. Vendredi 7 avril à 20h30. Le Grand Cordel MJC, Rennes.

**André Manoukian** Il dévoile les secrets des grands compositeurs. Samedi 8 avril à 18h. Cabaret Botanique, Rennes.

**Tellement Marrant** Avec Kyan Khojandi, Lou Trotignon, Louis Chappay... Samedi 8 avril à 21h. Le MeM, Rennes.

**Comment avouer son amour quand on ne sait pas le mot pour le dire ?** Spectacle de Nicolas Pétisoff. Mardi 11 avril à 19h. Mercredi 12 à 21h. L'Aire Libre, 2, Saint-Jacques-de-La-Lande.

**Les Imprudents** Entrée joyeuse dans la parole vivante de Marguerite Duras. Mar 11 et mer 12 avril à 20h. Jeu 13 à 19h30. Ven 14 et sam 15 à 20h. TNB, Rennes.

**Sirènes** Absurde, cruel, drôle et poétique. Mardi 11 avril à 21h. Mercredi 12 à 19h. Théâtre de la Paillette, Rennes.

**Lettre à moi (plus tard)** Plongée dans l'adolescence. Mardi 11 avril à 21h. Mercredi 12 à 12h30. Théâtre de la Parcheminerie, Rennes.

**Emilie Deletraz** Humour. Mardi 11, mercredi 12, jeudi 13, vendredi 14 et samedi 15 avril à 21h. Dimanche 16 à 17h. Le Bacchus, Rennes.

**Casse noisette** Chorégraphié par Blanca Li. Mercredi 12 avril à 20h30. Centre culturel Jacques Duhamel, Vitré.

**Frédéric Fromet** Humour en chansons. Mercredi 12 avril à 18h. Cabaret Botanique - Jardins du Thabor, Rennes.

**Counting stars with you** Performance dansée signée Maude Le Pladec. Mercredi 12 avril à 20h. La Passerelle, Saint-Brieuc

**How1212** Performance live, proche du rap et du spoken word. Jeudi 13 avril à 19h. Vendredi 14 à 21h. Théâtre de la Parcheminerie, Rennes.

**The Beginning** Une performance de Bert & Nasi. Jeudi 13 et vendredi 14 avril à 19h. CCNRB, Rennes.

**Le discours** Adaptation du roman de FabCaro. Jeudi 13 à 20h. Carré Sévigné, Cesson-Sévigné.

**Camille Chamoux** Humour. Jeudi 13 avril à 20h30. Centre Culturel Juliette Drouet, Fougères.

**La Révolution au cœur** Lecture musicale de Christian Olivier. Vendredi 14 avril à 20h30. L'Antichambre, Mordelles.

**Nos corps empoisonnés** Pièce de Marine Bachelot Nguyen. Vendredi 14 avril à 21h. Théâtre du Vieux Saint-Etienne, Rennes.

**Bahoz Témaux** Cirque. Lundi 17 avril à 18h. Ay-roop, Rennes.

**Johnny Symphonique Tour** Spectacle musical. Vendredi 21 avril à 20h. Le Liberté, Rennes.

**Noémie Bousquainaud** Humour. Mar 25, mer 26, jeu 27, ven 28 et sam 29 avril à 21h. Le Bacchus, Rennes.

**Thierry Marquet** Humour. Mardi 2, mercredi 3, jeudi 4, vendredi 5 et samedi 6 mai à 21h. Le Bacchus, Rennes.

**Larmes de crocodile** Une femme et un homme à la découverte de leurs corps. Jeudi 4 mai à 20h. Eglise de Moigné, Le Rheu. • Mardi 9 mai à 20h30. Centre Culturel Juliette Drouet, Fougères.

**Résilience mon cul** Seul en scène de Joël Maillard. Jeudi 4 et vendredi 5 mai à 20h30. Théâtre de Poche, Hédé-Bazouges.

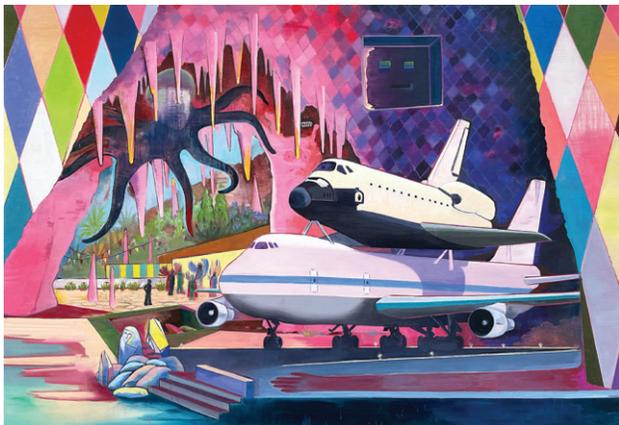
**Que du bonheur** Seul en scène de Pierre Bonnaud. Jeudi 4 et vendredi 5 mai à 20h30. Le Grand Logis, Bruz.

**À la ligne, feuillets d'usine** Chronique contemporaine d'un ouvrier-poète. Vendredi 5 et samedi 6 mai à 20h. La Station-Théâtre, La Mézière.

# Plan LARGE

NOTRE SÉLECTION D'EXPOS

✓ par Aude Moisan



Basim Magdy - Title : An Intergalactic Messenger Teleported us to a Cave Settlement Ruled by Shared Compassion and Humility  
Dimensions : 130 x 190 x 4 cm depth. Medium : oil on canvas. Year : 2022. Location : BM Studio, Basel

## Voyage, VOYAGES

C'est un voyage exceptionnel que nous propose Basim Magdy. D'origine égyptienne, l'artiste travaille en Suisse, à Bâle. Il nous séduit par la force de ses couleurs éclatantes. Mais, au-delà de cette première approche, chacun est ensuite bousculé jusque dans ses retranchements. Cette succession d'images, qu'elles soient peintes, photographiées ou filmées, nous entraînent dans un voyage introspectif nourri de multiples sources et références. On prolonge l'aventure dans l'univers de Liv Schulman. L'artiste argentine, vivant à Paris, présente ici deux saisons de sa série TV qui questionne avec humour et ironie le genre et l'identité.

**BASIM MAGDY, LIV SCHULMAN** Jusqu'au 14 mai, FRAC Bretagne, Rennes.



Judith Kakon, "Recess and Incline (Rennes FR)", 2023  
© Judith Kakon, La Criée centre d'art contemporain, Centre culturel suisse, Judith Kakon - photo : Gina Folly

## Le regard EN QUESTION

Questionner le regard : tel est l'objectif de Judith Kakon.

L'artiste suisse, qui aime jouer sur la porosité des rapports entre la galerie et la rue, aime aussi interroger le visiteur.

Elle expose ici les lumières de Noël de la Ville de Rennes. Du moins, une partie. Elles sont rangées. Outre l'économie de moyen et d'énergie, et la volonté de profiter du circuit court, qu'est-ce que cela signifie ? Quelle est la charge émotionnelle de ces œuvres éteintes qui illuminaient la rue ? Qu'y a-t-il derrière ce que nous regardons ?

**GRAND AIR, JUDITH KAKON.**  
Jusqu'au 14 mai, La Criée, Rennes.

## Paysages PLURIELS

Voir l'évolution des paysages à partir de photographies qui sont prises du même endroit à des intervalles de temps réguliers. Tel est le travail de Guillaume Bonnel pour l'Observatoire photographique d'Ille-et-Vilaine. L'intérêt est donc de voir le paysage réinterprété par l'artiste photographe, ce qui crée de la distance avec ce qui est montré. À voir.

**PAYSAGES IMMINENTS, GUILLAUME BONNEL.** Jusqu'au 26 mai, Archives Départementales, Rennes Beauregard.

GET UP! PRÉSENTE

# DUB CAMP

8ÈME ÉDITION / SOUND SYSTEM CULTURE FESTIVAL



IRATION STEPPAS MEETS KITACHI FT. RUSSEL RUBLES  
& DENNIS ROOTICAL - CONGO NATTY  
FT. BLACK OUT JA & IRON DREAD (PHOEBE) & YT  
O.B.F 20TH ANNIVERSARY «SPECIAL SET» - RANKING JOE  
KING SHILOH FULL SOUND SYSTEM FT. JAHZIEL  
NAPHATLI & TIGER SIMEON  
MASSILIA HI-FI FT. BALTIMORES - BRAIN DAMAGE  
BLACKBOARD JUNGLE FULL SOUND SYSTEM  
NATTY FRONTLINE FT. BREADBACK - BISOU  
MANUDIGITAL FT. CAPORAL NEGUS  
DUBAMIX FT. MARINA P & DAMAN  
ZION GATE HIFI FT. RAS MAC BEAN - FEMININE HI-FI  
WATTS ATTACK SOUND SYSTEM FT. WELTON YOUTH  
ET BIEN D'AUTRES ...

**JUKEBOX ARENA x BOXMAN CHALLENGE**

**12-13-14-15 JUILLET 2023**

**LAC DE VIOREAU / JOUÉ-SUR-ERDRE (44 - PRÈS DE NANTES)**

[WWW.DUBCAMPFESTIVAL.COM](http://WWW.DUBCAMPFESTIVAL.COM)

# LES ESCALES

28-29-30 JUILLET 2023 SAINT-NAZAIRE

**ANGÈLE • GAZO**  
**THE BLAZE • IZIÀ**  
**DINOS • JAIN • KAVINSKY**  
**TIKEN JAH FAKOLY**  
**JEANNE ADDED • ADÉ**  
**PIERRE DE MAERE**  
**SKIP THE USE • HERVÉ**  
**ZAHO DE SAGAZAN • FISHBACH**  
**GLITTER55 DJ SET • CIMAFUNK**  
**ASTÉRÉOTYPIE • MEULE**  
**BAMBI DJ SET • LECHAPUS**

## **GLOBE-TROTTER #2**

**ADOMAA** GHANA - NIGÉRIA  
**CLOSET YI** CORÉE DU SUD - DJ SET  
**JÉSSICA CAITANO & RADIOLA**  
**SERRA ALTA** BRÉSIL  
**KENYA20HZ** BRÉSIL - DJ SET  
**KIKI** THAÏLANDE  
**TEEN JESUS AND THE JEAN**  
**TEASERS** AUSTRALIE  
**THE BOONDOCKS** ESTONIE  
**POSTCARDS** LIBAN  
**SANGJARU** CORÉE DU SUD  
**ZENOBIA** PALESTINE - DJ SET



# Le RENNES de Nicolas Petisoff

INTERRO ÉCRITE EN 15 QUESTIONS SOUVE...RENNES



© Julie Glasberg

À *Mythos*, Nicolas Petisoff présente, en compagnie de Denis Malard, *Comment avouer son amour quand on ne sait pas le mot pour le dire* ? Un nouveau spectacle très attendu après *Parpaing*. Comédien et auteur, Nicolas est un artiste que l'on aime et qui aime sa ville. Suivez le guide.



Les terrasses de la place Saint-Michel © Julien Migrot / Destination Rennes

1

*Bretons pur  
beurre salé*  
OU I'M FROM RENNES ?

Putain, c'est dur !  
Allez, *I'm from Rennes*,  
parce que j'y ai découvert  
Tchesky & Wood.  
Je suis fan.

2

UNE RENNAISE  
OU UN RENNAIS  
*célèbre ?*

Philippe Pascal de Marquis  
de Sade, cœur avec les mains.  
Désormais, il danse avec  
les anges, habillés en noir juste  
pour lui, mais on ne l'oublie pas.

3

EN QUOI RENNES  
EST-ELLE *une ville  
étonnante ?*

Je me suis construit dans  
le milieu punk de Limoges.  
Je croyais que cette culture  
était un peu oubliée...  
Elle existe encore à Rennes  
et c'est cool.

4

## SI RENNES ÉTAIT un livre ?

*L'insurrection qui vient,*  
Comité invisible,  
La fabrique éditions.

5

## SI RENNES ÉTAIT une couleur ?

Le rouge de la colère  
des derniers jours, le rouge  
de la passion et de l'intensité.

6

## Le lieu rennais LE PLUS INSPIRANT ?

C'est plus un rassemblement  
qui m'inspire. La *Marche des  
Fiertés*, organisée par les asso  
LGBTQIA+. Un rendez-vous  
festif, politique et vivifiant.  
La liberté s'y exprime à pleins  
poumons et ça fait du bien.

7

## Un bar POUR REFAIRE LE MONDE ?

Rewined, vin nat' is the new  
black (23 rue de la Chalotais).  
Je vous conseille de goûter  
les vins d'Anne Paillet.

8

## Un restaurant ENTRE AMIS ?

Pho Anh Em, restaurant  
vietnamien juste en dessous de  
3 soleils, le centre commercial  
un peu défoncé. Le Pho  
et le Bo Bun sont à tomber.

9

## Votre spécialité LOCALE FAVORITE ?

Les Rennais (rire démoniaque).  
Ma passion l'été, c'est  
de m'asseoir en terrasse et  
de mater les mecs qui passent.  
Les gars ont un côté marin,  
un peu rouquin, je peux rester  
des heures à juste les regarder  
déambuler, comme dans  
un film de Jacques Demy.

10

## Votre QUARTIER PRÉFÉRÉ ?

Saint-Hélier, parce que c'est  
le mien. Et parce que j'adore  
mon poissonnier, mon boucher  
et mon boulanger.

11

## UN ENDROIT pour rêver ?

La librairie Comment dire  
(5 rue Jules Simon)... Ça fait  
rêver les livres. (D'ailleurs les  
miens y sont en vente, lol)

12

## VOTRE JARDIN secret ?

Atomik Tattoo  
(192 rue de Nantes).  
Le salon de ma tatoueuse  
est l'endroit de tous mes secrets.  
Une bonne séance de tattoo  
est aussi efficace qu'une séance  
chez mon psy.



13

## UNE BONNE RAISON de vivre à Rennes ?

La 114Cie que je porte avec  
Denis Malard y est implantée  
et la mer est à côté.

14

## UNE BONNE RAISON de quitter Rennes ?

La mer est tellement à côté,  
autant vivre à la mer.

15

## Une escapade DANS LE 35 ?

Chateau Richeux, chez  
Roellinger, la vue sur la baie  
de Cancale est imprenable...  
Oui je sais, on est loin de la  
culture punk là mais c'est divin.

**COMMENT AVOUER SON AMOUR  
QUAND ON NE SAIT PAS LE MOT  
POUR LE DIRE ?**, mardi 11  
et mercredi 12 avril à 19h,  
Festival Mythos, L'Aire-Libre,  
Saint-Jacques-de-la-Lande.

# gagnez DES PLACES

## CINÉ, CONCERT, SPECTACLE...

JOUEZ SUR LE SITE WIK-RENNES.FR

Inscrivez-vous avec votre identifiant wik sur le site et participez au tirage au sort.



**CONCERT**  
**Florent Marchet**

Vendredi 7 avril à 20h30  
au Grand Logis, Bruz.



**CONCERT**  
**Rouquine**

Vendredi 14 avril à 20h30 à  
l'Espace Beausoleil, Pont-Péan.



**CONCERT**  
**Serpent + Kitch**

Vendredi 7 avril à 20h  
à l'UBU, Rennes.



**DANSE ET RANDONNÉE**  
**L'appel de la forêt**

Samedi 15 et dimanche 16 avril,  
Forêt de Liffré.



**CONCERT DE L'ONB**  
**Les Chants du Vivant**

Vendredi 7 avril à 20h  
au Couvent des Jacobins,  
Rennes.



**CONCERT**  
**Wax Tailor**

Mercredi 26 avril à 20h  
à l'Antipode, Rennes.



**DANSE**  
**Dentre + Stance II  
- Catherine Diverres**

Mercredi 12 avril à 20h  
au Triangle, Rennes



**CONCERT**  
**The Datsuns**

Vendredi 28 avril à 20h  
à l'UBU, Rennes

*et aussi...*

**CONCERT Do Nothing** Samedi 13 mai à 21h à l'UBU, Rennes.

**DANSE Entropie - Léo Lérus** Mardi 16 mai à 20h au Triangle, Rennes.



# Saison culturelle de Liffré

AVRIL / JUIN 2023

12/04 - PÉPÉ BERNIQUE

Théâtre d'objets jeune public

15-16/04 - L'APPEL DE LA FORÊT

Récit déambulatoire

03/05 - POULETTE CREVETTE

Récit théâtral jeune public

12/05 - GREEN LADS

En partenariat avec le festival Fenrir

27/05 - REFLETS

Cirque contemporain

10/06 - LE BANQUET DES UTOPISTES

Repas théâtral

reservationspectacles@ville-liffre.fr  
02.99.68.58.58 - www.ville-liffre.fr



Photo © Joseph M. Reynolds / photopix - Fotolia

Comme toi, **wik**  
est sur Instagram  
et sur Facebook



@wikrennes

# Péniche Spectacle

## Saison Nomade avril-mai



**MARJOLAINE PIEMONT**  
CHANSON  
Vendredi 14 avril 2023 à 20h30  
à Saint-Grégoire - 10€ / 6€



**L'HOMME MONTAGNE**  
BD CINÉ-CONCERT • Dès 4 ans  
Dimanche 16 avril 2023  
à 11h et 16h  
à Guichen - 7€ / 3,50€



**DUO DU BAS**  
CHANSON - VOIX - PERCUSSIONS  
Vendredi 5 mai à 20h30  
à Lailly - 8€ / 6€ / 3€



**IL NE TIENT QU'À NOUS**  
CABARET - CHANSON - THÉÂTRE  
Vendredi 12 mai à 20h30  
à Chevaigné - 14€ / 11€



**THE MAGIC BEAM SISTERS & ROBERT**  
SWING VOCAL - HUMOUR  
Samedi 13 mai à 20h30  
à Saint-Germain-sur-Ille - 12€ / 10€



**LEÏLA AND THE KOALAS**  
CHANSON • Dès 5 ans  
Mercredi 17 mai à 19h30  
à Montreuil-sur-Ille - 12€ / 10€



**FRENCH SONG DEL MUNDO**  
MUSIQUE DU MONDE - CHANSON  
Vendredi 26 mai à 20h30  
à Guipel - 10€ / 5€

Marjolaine Piemont © Anafé D. / L'Homme Montagne © J.B. Nguyen / Duo Bas © Sofy Pflieger / Il ne tient qu'à nous © Bruno Bonde / The Magic Beam Sisters and Robert © Magic Beam Sisters / Leïla and the Koalas © Didier Bourchen / French Song del Mundo © LR

Réservations auprès  
des communes

www.penichespectacle.com

# Paysages imminents

*Observer les paysages  
d'Ille-et-Vilaine*

Photographies de Guillaume Bonnel



**15 mars – 26 mai 2023**

**Exposition**

Archives départementales  
Rennes Beauregard

Entrée libre et gratuite ■ [archives.ille-et-vilaine.fr](http://archives.ille-et-vilaine.fr)



Ille-et-Vilaine, **la vie**  
à taille humaine