

wik

RENNES • ILLE-ET-VILAINE

FESTIVALS

ART ROCK,
ÉTONNANTS
VOYAGEURS,
MADE
...



10 ans
de cirque!

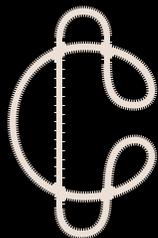
FESTIVAL AY-ROOP

RENNES MÉTROPOLE, ILLE-ET-VILAINE
1^{ER} AU 11 JUIN

GRATUIT

LE MAGAZINE
DES SORTIES

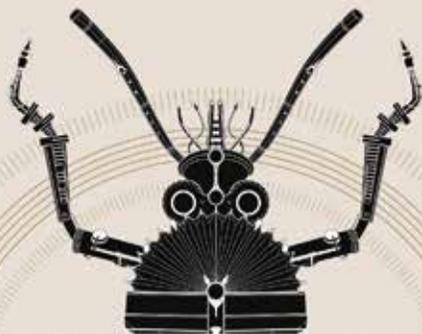
10 MAI-
13 JUIN
2023



lesChampsLibres

Exposition
Rennes

14 avril au
3 sept. 2023
GRATUIT



MATHIEU DESAILLY • VINCENT GADRAS • DAVID CHALMIN

ANIMA (EX) MUSICA

BESTIAIRE UTOPIQUE

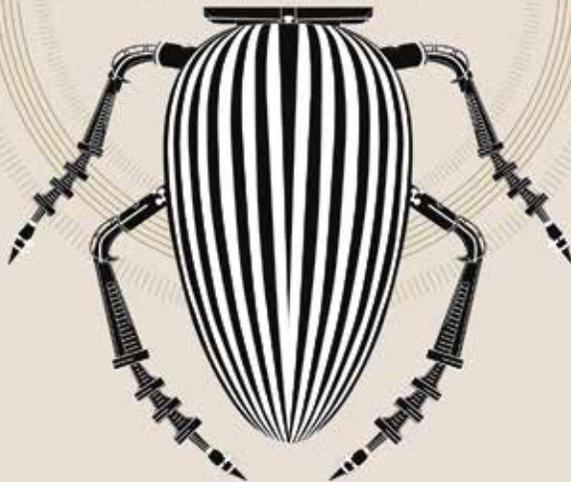


Illustration : www.kalidigraphie.com

leschampslibres.fr

INSTITUT
FRANÇAIS



LE
FAMILISTÈRE
DE GUISE

Université
de Rennes

RENNES
MÉTROPOLE

La culture EN QUESTION

Prenez ce qui est développé dans les pages de votre magazine préféré. *Wik* vous parle de festivals: *Ay-Roop*, *Art Rock*, *Saint-Malo Rock City*, *Jazz sous les pommiers*, *Bordures*, *Stunfest*, *Made*, *Arrête ton cirque*, *Robinson*, *Les Envolées*, *Stunfest*.... C'est dire si, côté concerts et spectacles, on a le choix. Ajoutez *Étonnants voyageurs* et vous avez un panel de manifestations engagées aux côtés des artistes en faveur de la liberté d'expression.

On y ajoute d'autres rendez-vous en musique, scène, expos.... et aussi quelques belles affiches en humour. On mesure alors que la culture fait débat et amène chacun à se poser des questions sur la vie, le quotidien... À chacun sa grille de lecture

mais la culture ne laisse personne indifférent, ni indemne. Et c'est tant mieux. L'humour est un sas de liberté comme les autres et les pros du stand-up s'en donnent à cœur joie.

Alors oui, l'artiste est libre et il faut se battre pour sa liberté d'expression. Même si ça provoque ou agace parfois. Le Phakt, espace d'art contemporain du Colombier, se serait bien passé de cette instrumentalisation politique et médiatique (CNews...) à propos de dessins artistiques jugés anti-police. En temps normal, on aurait appelé ça un effet d'aubaine. Là, ça s'appelle plutôt de la récup ! Pas très glorieux, tout ça.

✓ Patrick Thibault

ay-roop

TEMPS FORT

ARTS DU CIRQUE

1^{er} → 11 JUIN 2023
www.festivalayroop.com

10 ANS

RENNES
MÉTROPOLITAIN
RUE-47-VILLAIN

wik le magazine des sorties à Rennes
2 ter rue des Olivettes, CS 33221.
44032 Nantes cedex 1
Téléphone 02 40 47 74 75.
Email : redaction@mcmedia.fr

Suivez-nous sur @wikrennes

Directeur de la publication et de la rédaction Patrick Thibault
Assistant de direction, partenariats et publicité Maxence Bizot (maxence@mcmedia.fr)
Rédaction Julie Baron, Cédric Bonetti, Vincent Braud, Matthieu Chauveau, Aude Moisan, Matthieu Stricot, Patrick Thibault, Denis Zorognotti.
Maquette Damien Chauveau.
Mise en page Cécile You.

Imprimé en France. Toute reproduction, même partielle, est interdite.
Les documents transmis ne sont pas rendus.

Abonnement 1 an : 45 €. Dépôt légal à parution. RC Nantes B 399 544 857.

Éditeur : Médias Côte Ouest SARL,
2 ter rue des Olivettes,
CS 33221, 44032 Nantes cedex 1
Imprimé en France.

Le magazine Wik est adhérent au SPG2
(Syndicat de la Presse Gratuite
Indépendante d'Information Imprimée)

Ce magazine a été imprimé
IMPRIM'VERT® avec des encres 100 % végétales

PEFC® 10-31-1980

TO DO LIST

8 PROPOSITIONS POUR PROFITER DES BEAUX JOURS

Voir défiler des pépites électro au *Made Festival*. Se lancer dans la création d'un jeu vidéo au *Stunfest*. S'évader dans un monde jazzy *Sous les pommiers* ou décoller sur l'énergie du rock à la Nouvelle Vague... Déambuler à Brocéliande avec *Arrête ton cirque* ou s'aventurer au bord du canal au *Festival Robinson*. Ces prochaines semaines s'annoncent féériques, d'autant plus que vous pourrez vous plonger dans l'*Opéra sur écrans(s)* et cheminer sans frontière au *Bordures Festival* !

✓ Sélection Matthieu Stricot



Saint-Malo Rock City / MNNQNS © Théo Szygcz



Jazz sous les pommiers / Julien Lage © Noah Torralba

✓ 1

S'envoler SUR LE ROCK

Au tour des artistes du territoire de débrider leurs guitares. Deux soirées d'affilée, les deux scènes de la Nouvelle vague passent de la douceur pop à la puissance du métal, sans oublier une débauche d'énergie punk et des envolées folk. L'occasion de (re) découvrir la poésie de Gwendoline ou les nappes de flûte atmosphérique de Sir Greggo. Les plus désinvoltes se laisseront transporter dans le monde rétro-futuriste des Rouennais de MNNQNS ou s'immergeront dans l'énergie spatiale des Dinannais de Kalac. À noter, également, que cette 9^e édition propose, le samedi, une conférence au rythme de la musique country !

SAINT-MALO ROCK CITY Vendredi 12 et samedi 13 mai, La Nouvelle Vague, Saint-Malo.

✓ 2

Vivre LA FOLIE DU JAZZ

En proposant 59 concerts payants et 59 concerts gratuits, *Jazz sous les pommiers* souhaite conserver l'essence populaire du jazz. C'est un voyage aux quatre coins du monde qui vous attend. Les États-Unis seront représentés, entre autres, par le guitariste virtuose Julien Lage et le roi de l'impro au saxo Steve Coleman. À la batterie, leur compatriote Terri Lyne Carrington accompagne les Franco-Armeniens Yessaï et Marc Kapapetian. Femi Kuti dévoile un spectacle aux frontières du funk et de la musique africaine traditionnelle. Enfin, il faut compter avec Eliades Ochoa, un des derniers représentants du légendaire Buena Vista Social Club.

JAZZ SOUS LES POMMIERS
Du 13 au 20 mai, Coutances (Manche).



Stunfest © DR



Made Festival / Dylan Dylan / DR



Bordures Festival / Wassim Halal © Cerinne Berrichard

✓ 3

Nourrir SON ÂME

Embarquez dans un cheminement intime et collectif aux quatre coins de Langon. Sur la place de l'église, vingt sonneurs conféreront un souffle lancinant au In C de Terry Riley (lire par ailleurs). À La Cantine, il y a de quoi se gaver de bonnes ondes, avec un savoureux cocktail tropical et underground proposé par Dj Toudonner. Plaisir des yeux également puisque Alice Dugas, tatoueuse et street artist, vous interpelle avec ses collages muraux empreints d'une poésie de notre temps. Ne manquez pas non plus la clôture du festival, avec le percussionniste libanais Wassim Halal, qui déploie ses pulsations dans un set inédit d'Electro Dabkeh !

BORDURES FESTIVAL

Du 17 au 20 mai, Langon-sur-Vilaine.

✓ 4

S'immerger DANS LE GAMING

À vos manettes. Pendant trois jours, le festival *Stunfest* nous invite à porter un regard neuf sur le jeu vidéo. Un jeune jury note une panoplie de jeux vidéo indépendants. Les férus de gaming ont à cœur de participer à des tournois d'e-sport ou des speedruns. Avec la *Stunjam*, vous pouvez même vous lancer dans la création collective d'un jeu vidéo en seulement 48 heures ! C'est aussi le moment de se défier entre amis dans une salle d'arcade et d'assister à des conférences, avant de se trémousser sur des jeux de danse ou de se relâcher devant des performances et concerts en tous genres.

STUNFEST Du 19 au 21 mai,
Le Liberté et Esplanade Charles
de Gaulle, Rennes.

✓ 5

Jourbillonner SUR L'ÉLECTRO

De jour comme de nuit, le *Made Festival* fait vibrer Rennes au rythme des musiques électroniques, avec un line-up qui mêle pointures internationales, artistes émergents et collectifs locaux. Ces derniers ont carte blanche jeudi, vendredi et dimanche pour des événements gratuits dans plusieurs bars et lieux culturels de la ville. Vendredi soir, le 1988 Live Club accueille les prometteuses Belaria et Marie Montexier. Samedi, le festival se déploie aux Gayeulles pour voir défiler Avalon Emerson ou Dylan Dylan. Dans la foulée, les troupes se déplacent au Parc des Expositions pour danser sur Cassie Raptor ou CC:Disco!. De la house à la rave en passant par l'italo disco, ce week-end s'annonce chaud !

MADE FESTIVAL

Du 25 au 28 mai, Rennes.



Festival Robinson / Mademoiselle Orchestra / DR



Arrête ton cirque / Accroche-toi si tu peux © Emma Demier



Opéra sur écran(s) - L'Élixir d'amour © Laurent Guizard

✓ 6

Fabuler SUR LES ARTS

Le cœur de Brocéliande se transforme en un cirque de couleurs et de chaleur humaine. Belle occasion de s'extirper de notre quotidien devant les arts du cirque et de la rue. Un moment de partage entre locaux et touristes, où les petits pourront se rêver grands et les adultes s'émerveiller avec leurs yeux d'enfants. Le bourg de Paimpont oscille entre imaginaire et réel, de la fable acrobatique au vertige de la danse. L'occasion pour certains de s'initier à la transe de consolation ou de rire de la mort avec la marionnette Polichinelle, avant de se lancer dans la fête, sur des rythmes volant des Balkans à la jungle amazonienne.

ARRÊTE TON CIRQUE
Du 26 au 29 mai, Paimpont.

✓ 7

Se canaliser HORS DU TEMPS

Une belle occasion de s'évader en famille le long du canal d'Ille-et-Rance. Un week-end bucolique pour ressentir l'énergie du cirque ou du théâtre. Entre un opéra-fantaisie de canards, un ballet à la verticale, de la danse poétique et du jonglage intemporel, pas le temps de lésiner. Certains se laisseront émuvoier par Paloma Negro, qui mêle musique mexicaine et flamenco, ou iront s'égosiller autour de Groups, une fanfare de poche qui n'hésite pas à piocher dans le jazz manouche ni dans le Dixieland de Louisiane. Leurs sept consœurs de Mademoiselle Orchestra, à l'impertinence électrique, auront à cœur de leur donner du répondant !

FESTIVAL ROBINSON
Samedi 10 et dimanche 11 juin, Cale Robinson, Saint-Grégoire.

✓ 8

Vivre L'OPÉRA

Si tu ne vas pas à l'opéra, l'opéra viendra à toi ! *Opéra sur écran(s)* s'offre la possibilité de voir en direct une production d'Angers Nantes Opéra et l'Opéra de Rennes. On prend date pour *L'Élixir d'amour*, le chef-d'œuvre joyeux de Donizetti, dans une mise en scène très visuelle, accessible. Chaque fois, si le temps est de la partie, c'est l'occasion de partager un moment exceptionnel en plein air. Le spectacle est sur l'écran géant mais aussi sur la place. Et *L'Élixir d'amour* devrait permettre à chacun de vibrer au son d'un opéra qui ne laisse personne indifférent.

**OPÉRA SUR ÉCRAN(S)
- L'ÉLIXIR D'AMOUR**
Jeudi 15 juin à 20h, à Rennes.

En extérieur : Halle du Triangle, Plaine festive de Baud, îlot de l'octroi - Esplanade Julie-Rose Calvé...

En intérieur : Le Tambour - Université de Rennes 2, Le Grand Cordel MJC, Auditorium des Champs Libres, Bibliothèque Thabor-Lucien Rose, Le Blizz.

la passerelle

scène nationale
de Saint-Brieuc

EN JUIN
À LA PASSERELLE



→ 1^{ER} JUIN

LA MARCHÉ DES NEZ
Clowns Sans Frontières

→ 09 + 10 JUIN

SAFARI INTIME – Opéra Pagãï

→ DU 15 AU 18 JUIN

ORAISON – Cirque Rasposo

→ 20 JUIN

IN C // 20 SONNEURS
Erwan Keravec

www.lapasserelle.info

Crédits photographiques © Les Agitateurs Public
© Vincent Muteau / © Ryo Ichii / © Christophe Raynaud de Lage

Péniche Spectacle

Saison Nomade juin-juillet



**FRENCH SONG
DEL MUNDO**

MUSIQUE DU MONDE - CHANSON
Vendredi 26 mai à 20h30
à Guipel
- 10€ / 5€



BRAZAKUJA

MUSIQUE DU MONDE - BRÉSIL
Vendredi 2 juin à 20h30
à Saint-Médard-sur-Ille
- 10€ / 5€



PALOMA NEGRA
ONDA FLAMENCA LATINA
Samedi 10 juin à 19h45
à Saint-Grégoire
- Gratuit



BEL AIR DE FORRO
MUSIQUE ET VOIX DU MONDE
- BRÉSIL
Vendredi 23 juin à 20h30
à Saint-Sénoix
- 6€ / 8€



**" SWINGING
BORIS VIAN ! "**
CABARET - THÉÂTRE - CHANSON
Samedi 24 juin à 20h30
à Pléchatel
- 7€



LES SALES GOSSES
CHANSON
Samedi 8 juillet à 17h
à Rennes
- Gratuit

French Song del Mundo © DR / Brazakuja © DR / Paloma Negra © DR / Bel Air de Forro © DR / Swinging Boris Vian © DR / Les Sales Gosses © S. Mécour

Réservations auprès
des communes

www.penichespectacle.com

LE MEILLEUR DU FESTIVAL

Art Rock

40 ans, ça se fête ! L'équipe du festival *Art Rock* a su composer une programmation, comme toujours pluridisciplinaire, qui réserve exclusivités et surprises. Juste après la disparition de son fondateur Jean-Michel Boinet, elle perpétue l'esprit d'un festival de centre-ville, vibrant, engagé et transgénérationnel.

✓ par Matthieu Chauveau et Patrick Thibault



Editeurs © Hahn Rozant

POP EN STOCK

Le festival avait frappé un grand coup l'an dernier avec Phoenix en avant-première mondiale.

Cette année, comme toujours, on a une prog' aux petits oignons.

Pour rester dans la métaphore culinaire, les chouchous de l'underground britannique Porridge Radio (du vrai indie rock à guitares, nonchalant mais mélodique), le samedi, sont un mets de choix. Comme, le vendredi, leurs compatriotes alt-J (pop indé en perpétuelle réinvention depuis 6 albums) ou les désormais vétérans (on vieillit !) Editors (dimanche).

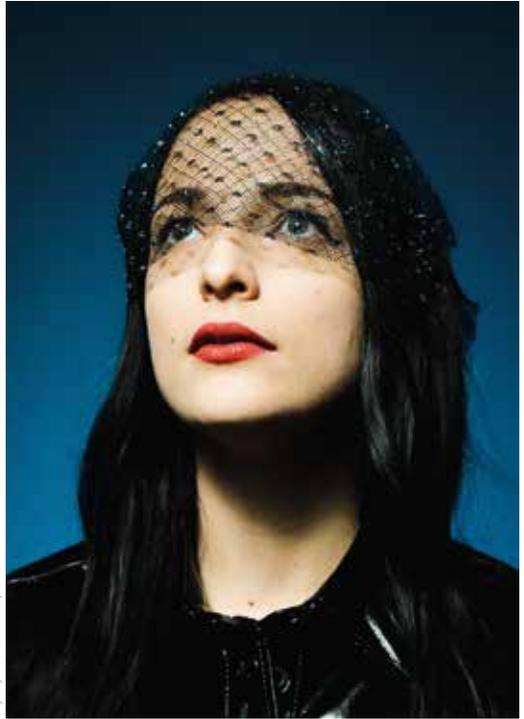
Ces derniers viendront présenter *EBM*, album qui a créé la surprise l'an dernier avec l'arrivée en fanfare de beats electro presque dance, venus remplacer les habituelles guitares cold-wave. Ça ne vous rappelle rien ? La mue Joy Division vers New Order bien sûr...



Pedro Winter © Kevin Millet

SO ELECTRO

C'est l'anniversaire dans l'anniversaire. 40 bougies pour *Art Rock*, et moitié moins pour Ed Banger Records. Pour fêter l'événement, quoi de plus indiqué qu'un DJ set du boss de ce label référence de la french touch ? Il faut évidemment s'attendre à une ambiance de folie avec Pedro Winter derrière les platines le dimanche. Mais la transformation du site du festival en dancefloor géant passé minuit est une coutume à *Art Rock*. Qui débutera le vendredi avec rien de moins qu'un des pionniers de la techno, la légende vivante Jeff Mills. Le Detroit des night clubs dans les années 1980, c'est bien mais un peu loin de Saint-Brieuc en 2023 ? Yuksek (le samedi) devrait mettre tout le monde d'accord, le Rémois mixant les époques – et donc les genres (disco, punk-funk, musique brésilienne, house...) – comme aucun autre.



Silly Boy Blue © Louis Lamont

TOUCHES FRANÇAISES

Avec Biolay (samedi) et Christine and the Queens (dimanche), la crème d'une scène française pop, au sens strict du terme (pour populaire), s'invite tout en haut de l'affiche. Mais *Art Rock* met aussi à l'honneur les artistes émergents et, notamment, une bande de filles à ne pas rater : Silly Boy Blue (dimanche) et ses ritournelles synthétiques, souvent chantées en anglais, qui ne sont pas sans rappeler le versant le plus atmosphérique de... Christine and the Queens ; Adé (samedi) et son délire country-pop moderne, que son passage par Therapie Taxi (programmé dès le début du buzz à *Art Rock* en 2018) ne pouvait laisser présager ; et bien sûr la Nazairienne qui affole tous les compteurs depuis la sortie de son premier album au printemps. Des lecteurs de *Télérama* (une coup' d'entrée de jeu) aux jeunes fans de Stromae, tout le monde aime Zaho de Sagazan – nous les premiers (dimanche).



Disiz © Olman O

RAP TOUT

Le genre est tellement codifié qu'on a tendance à mettre le rap dans une case à part, hermétique à toutes les autres esthétiques musicales. En cela, la venue le dimanche du phénomène Hamza est plus que bienvenue. Aucun doute, dès que son tube *Nocif* résonnera à Saint-Brieuc, les festivaliers venus pour Pedro Winter devraient faire tilt, le morceau samplant l'hymne french touch *Lady (Hear me tonight)* de Modjo. Lui s'est mis à l'autotune sur le tard, normal, Disiz (samedi) a débuté sa carrière il y a déjà plus de 20 ans. Un parcours et une longévité qui forcent le respect, thèmes d'ailleurs à l'honneur dans son très réussi nouvel album titré *L'Amour*, tout simplement. D'amour, il en est justement beaucoup question dans les morceaux de Dinos (vendredi), autre grand rappeur (et grand parolier) attendu à Saint-Brieuc, à mille lieux de tous les clichés parfois associés au genre.



Stereo © O. Picard

PLURISDISCIPLINAIRE

Si *Art Rock* est fier d'avoir obtenu la première date française et l'exclusivité en Bretagne pour le show XXL de Christine and The Queens, l'équipe continue de défendre une programmation pluridisciplinaire.

Ainsi, le Musée continue d'accueillir une proposition d'arts numériques qui ne laissera personne indifférent.

Medadeath, de Guillaume Marmin, rassemble trois installations monumentales qui réunissent lumière, vidéo et musique.

De la danse contemporaine liée à la musique, il y en a, comme tous les ans,

avec Philippe Decoufflé. Le chorégraphe qui a marqué le festival revient, à La Passerelle, avec *Stéréo*, sa déclaration d'amour au rock et à l'esprit punk (vendredi et samedi).

Enfin, le dimanche après-midi, le centre-ville est le théâtre d'une parade urbaine orchestrée par la Cie Art Point M. Chacun est invité à y venir fleuri.

ART ROCK Vendredi 26, samedi 27 et dimanche 28 mai, Saint-Brieuc.

LA PAILLETTE

LES ENVOIÉES

#41

Festival des pratiques artistiques en amateur

5 week-ends

30 rendez-vous

Théâtre - Danse -
Musique - Arts plastiques

3,5€ le spectacle

13 mai
→
18 juin

LA PAILLETTE

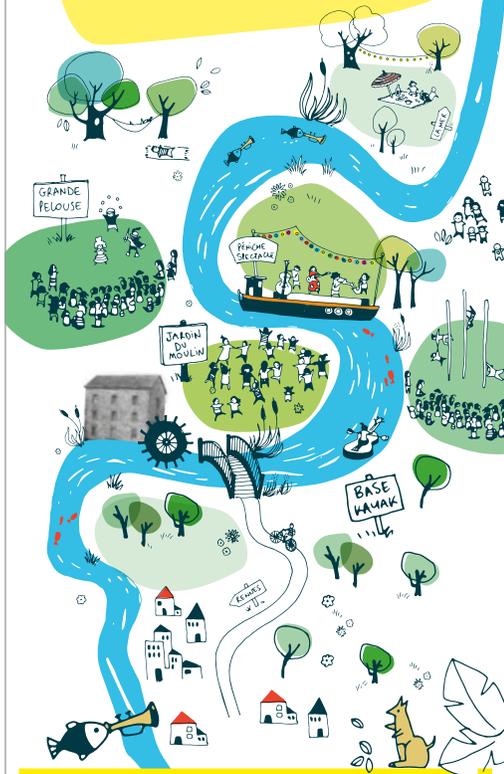
2, rue du Pré de Bris
35000 Rennes
02 99 59 88 88

www.la-paillette.net

Ville de
RENNES

FESTIVAL ROBINSON

arts de la rue & musique



10 ET 11 JUIN 2023

Parc de Robinson
SAINT-GRÉGOIRE


Saint-Grégoire

samedi 10 de 15h à 21h • dimanche 11 de 14h30 à 19h

gratuit
www.saint-gregoire.com

1008m
RADIO
RENNES

LEADER
BRETAGNE



Ay-Roop

CIRQUE EN FUSION

10 ans d'aventures circassiennes à célébrer en grande pompe. Pour l'occasion, le festival Ay-Roop propose, pendant 11 jours, dans la métropole rennaise, un voyage dans les arts du cirque. Un monde tantôt enivrant, tantôt hilarant, qui nous invite à la réflexion, à la douceur et au partage.

✓ par Matthieu Stricot



Mousse © David Konecny

RIRE JUSQU'À PLUS SOIF

Comment fabriquer l'hilarité ? Maître du théâtre physique, Jos Houben dissèque les mécanismes du rire dans une vraie-fausse conférence désopilante. En mettant en scène le langage corporel et universel, *L'art du rire* nous transporte irrésistiblement. Les repas sont aussi une belle occasion de se gausser à gorge déployée, d'autant plus lorsque le vin coule à flot... Le P'tit Cirk n'a pas manqué de s'en rappeler, en rendant un hommage hilarant à l'humour british dans *Un dîner pour 1*. Une tablée où se côtoient un majordome cocasse, une bourgeoise de 90 ans et des invités triés sur le volet... Et pourquoi pas s'éclater dans un grand karaoké, entourés de France Gall, Barbara, un jardinier et un coiffeur professionnel ? Du beau monde pour jongler comme des punks tristes et rigolos à la fois. Née d'une histoire d'amitié, la Cie Scratch nous invite à la légèreté avec des chorégraphies idiotes imprégnées de surréalisme belge, pour évoquer la *Mousse*. Celle des forêts mais aussi sa cousine, qui écume la bière.

L'ART DU RIRE Mardi 6 juin à 18h et 20h, Opéra, Rennes. **À partir de 8 ans.**

UN DÎNER POUR 1 Mercredi 7 juin à 16h, Ay-Roop, Rennes. • Jeudi 8 juin à 19h et vendredi 9 à 17h, La Basse-Cour, Rennes. • Samedi 10 juin à 19h, place de la Mairie, Saulnières. **À partir de 6 ans.**

MOUSSE Jeudi 1^{er} juin à 20h30, Théâtre de Verdure de Joval, Acigné. • Vendredi 2 juin à 20h30, lieu surprise, Saint-Gilles. • Samedi 10 juin à 18h15, Festival Robinson, Saint-Grégoire. • Dimanche 11 juin à 14h, Ay-Roop, Rennes.



Dans ton cœur © Richard Haughton

THÉORIES DES CORPS

Imaginez une boule composée de têtes, de bras et de jambes. En narrant le voyage de deux corps entremêlés, Liam Lelarge et Kim Marro explorent avec humour les possibilités de se porter mutuellement. *La Boule* nous apprend à jouer de nos ressemblances autant que de nos différences. Mais nos organismes dépendent tous des lois de la nature. *Dans l'Espace* nous rappelle que celles-ci sont instables et incontrôlables. La compagnie Un loup pour l'homme s'essaye ainsi à des jeux d'oscillation, d'attraction et de gravitation pour dialoguer avec toutes les formes du vivant. Toutefois, les lois de l'équilibre sont plus difficiles à défier lorsqu'on a 80 ans. Qu'en est-il de la relativité ? Peut-on voltiger rien qu'en se tenant sur un pied ? Un loup pour l'homme nous offre ici une émouvante ode à la vie dans *Projet Grand-Mère*. Les limites du corps peuvent aussi être repoussées en restant suspendu. C'est ce que met en œuvre La June dans *Asthma Furiosa*. L'histoire d'un souffle retrouvé en chantant la vie. L'existence peut se révéler sublime jusque dans le moindre geste familial. C'est pourquoi, dans un charivari acrobatique et musical, le spectacle *Dans ton cœur*, d'Akoreacro, déploie une satire domestique pleine de prouesses.

LA BOULE Jeudi 8 juin à 15h, vendredi 9 à 19h et samedi 10 à 18h, Ay-Roop, Rennes. **À partir de 6 ans.**

DANS L'ESPACE Mercredi 7, jeudi 8 et vendredi 9 juin à 20h30 ; dimanche 11 à 16h, Chapiteau, Ay-Roop, Rennes. **À partir de 8 ans.**

PROJET GRAND-MÈRE Samedi 3 juin à 18h, Le Tambour, Université Rennes 2. **À partir de 8 ans.**

ASTHMA FURIOSA Mercredi 7 juin à 18h et jeudi 8 juin à 12h, Ay-Roop, Rennes. **À partir de 8 ans.**

DANS TON CŒUR Vendredi 2 et samedi 3 juin à 20h ; dimanche 4 juin à 17h, chapiteau, Parc de Champagné, Cesson-Sévigné. **À partir de 6 ans.**

Cuir © Edward Barra



SAVOIR PERDRE LE FIL

Un studio d'enregistrement pirate devient le théâtre d'un récit facétieux. À l'origine, Mathieu Ma Fille Foundation tenait simplement à présenter le procédé de création de sa fiction radio-phonique *Maous-pépère ou le couteau dans la plaie*. Mais surprise ! Les deux comparses tiennent à enregistrer un épisode inédit. Une histoire de thérapie conjugale fait jaser le public en marge d'un concours de lancer de couteaux. *Dans ma chambre #3* se transforme alors en une aventure foutraque et décalée, relevée avec une bonne dose de piment ! *Cuir* ne manque pas non plus de saveur. Imaginez une valse de gladiateurs modernes, qui bousculent les codes de la masculinité dans une lutte acrobatique et charnelle. C'est la Cie Un loup pour l'homme qui nous invite à poser nos regards sur cette bataille intime et sensuelle. Il faut également savoir se battre mentalement pour maintenir un équilibre entre contrôle et lâcher-prise. C'est la raison pour laquelle la Cie Monad nous plonge dans un état de conscience qui se rapproche de la transe. *Yin Zero* nous captive par son hypnose chorégraphiée sur fond de musique électro. Une intensité envoi-rante, jusqu'à la fascination.

DANS MA CHAMBRE #3 Mercredi 7 juin à 19h, Ay-Roop, Rennes. **À partir de 12 ans.**

CUIR Vendredi 9 juin à 22h et samedi 10 juin à 21h, Ay-Roop, Rennes. **À partir de 12 ans.**

YIN ZERO Samedi 10 juin à 16h et dimanche 11 à 15h, Ay-Roop, Rennes. **À partir de 6 ans.**

AY-ROOP, TEMPS FORT ARTS DU CIRQUE Du 1^{er} au 11 juin, Rennes Métropole, Ille-et-Vilaine.

Les Envolées

ENVOL ARTISTIQUE



Tristesse et joie dans la vie des girafes © Aude Côté



Sous contrôle © Céline Fontaine

Ils et elles sont 700 artistes en herbe à pratiquer leur discipline en amateurs. Ils n'en sont pas moins consciencieux et exigeants. Et ils ont hâte de partager leurs expériences et créations avec le public. Nous sommes donc tous conviés aux *Envolées* de La Paillette. Le festival des pratiques artistiques en amateur présente de la danse, du théâtre, de la musique, des arts plastiques... Une quarante-et-unième édition qui se déploie sur cinq week-ends, jusqu'à mi juin. 32 spectacles d'adhérents et une expo sur toute la durée. Spectacles des ateliers étudiants le 13 mai. *Envolées* danse du 26 au 28 mai. Théâtre adultes, les 2 et 3 juin, puis 10 et 11. Théâtre enfants et ados, du 16 au 18 juin. Chant, dimanche 11 juin. ✓ Julie Baron

LES ENVOLÉES Du 13 mai au 18 juin, La Paillette, Rennes.

et aussi...

L'ours et une demande en mariage

Deux comédies en un acte.
Samedi 13 mai à 14h et 18h.

Tristesse et joie dans la vie des girafes Un voyage initiatique écrit par Tiago Rodriguez.
Samedi 13 mai à 16h.

66 pulsations par minute

Dix jeunes se rencontrent un été dans un coin perdu de France. Un drame les oblige à se séparer.
Samedi 13 mai à 20h30.

Sous contrôle Une vingtaine de personnages en proie à la paranoïa navigue entre fiction et réalité.
Vendredi 2 juin à 19h.

La Réunionification des deux Corées

La pièce de Joël Pommerat explore les thèmes de l'amour et de la solitude.
Ven 2 juin à 21h. Sam 3 juin à 19h.

Ne passez pas à côté La pièce met en scène une émission de télé-réalité abordant des faits divers étranges et interroge le voyeurisme actuel.
Samedi 3 juin à 14h.

Harold et Maude L'amitié improbable entre Harold, 19 ans, et Maude 79 ans. Samedi 3 juin à 17h.

Qu'est-ce qui pourrait sauver l'amour ? La pièce aborde la difficulté contemporain d'aimer.
Samedi 3 juin à 21h.

Les échos de la forêt Dans une maison en bord de mer, un secret familial menace d'être révélé.
Samedi 10 juin à 18h.

Les brumes de Manchester

Une enquête policière dans la plus pure tradition du polar.
Samedi 10 juin à 21h.

La nuit des rois

Échoué dans un pays inconnu après un naufrage, Viola décide de se faire passer pour un homme.
Dimanche 11 juin à 14h.

Blanche neige, histoire d'un Prince

Une pièce qui règle ses comptes avec Walt Disney.
Dimanche 11 juin à 17h.

Le moment d'en parler

Assemblage de scènes de comédies.
Dimanche 11 juin à 18h30.
Parc Saint Cyr, Rennes.

Occupe-toi du bébé

Le texte de Dennis Kelly part d'un fait divers – le procès de Donna jugée pour un double infanticide.
Dimanche 11 juin à 20h.

3 bonnes raisons D'ALLER À Étonnants voyageurs

C'est une belle édition qui s'annonce pour le festival international du livre et du film. 150 invités issus de plus de 30 pays pour explorer *Ce qui nous lie*, thème de la 33^e édition. Avec J.M.G. Le Clézio en invité et une carte blanche à Laurent Gaudé.

✓ Sélection Patrick Thibault

POUR CE QU'IL REPRÉSENTE

À sa 33^e édition, le festival jouit de sa réputation mais sait aussi nous surprendre. Il est clairement l'un des principaux festivals de littérature et il impressionne par ses chiffres. 150 invités, 250 rencontres et débats, 20 lieux à travers Saint-Malo, 50 films, 6 expositions, un salon du livre... Un name dropping hallucinant puisque tout le monde ou presque veut en être. Cette année, Douglas Kennedy, Dany Laferrière, Nasim Marashi, Susie Morgenstern, Éric Nguyen, Rodney Saint-Éloi, Leïla Slimani, Éric Vuillard... Des stars, des auteurs à découvrir et toujours cette ambiance exceptionnelle avec un public curieux et passionné pour des échanges stimulants.

POUR CE QUI NOUS LIE

Ce qui nous lie, la thématique de l'édition, se décline à travers six grands axes. *Notre rapport au vivant, ressouder les imaginaires, le courage de la vie commune, "dans l'effroi ne pas cesser de croire", tisser nos mémoires, sans oublier nos voyageurs !* Et à chaque fois, les invités et questions qui vont avec. "Face au vertige qui nous saisit, la littérature est une manière de ressouder le monde. De réveiller l'humanité endormie en nous, et de nous frotter aux fureurs du monde", dit Laurent Gaudé, invité d'honneur. Et c'est à la fois cette ouverture à l'autre et au monde et cette possibilité de faire humanité ensemble qui nous ramènent à Saint-Malo.



J.M.G. Le Clézio © Francesca Mantovani - Editions Gallimard

POUR JEAN-MARIE GUSTAVE

J.M.G. Le Clézio est un astre solaire. Prix Nobel de littérature 2008, il est un merveilleux conteur et un auteur plus engagé que jamais. Son nouveau roman, *Avers-Des nouvelles des indésirables*, résonne particulièrement avec la thématique du festival. Il sera présent pour une session inaugurale intitulée *Des nouvelles des indésirables*, des rencontres, un café littéraire. Immanquable tant l'auteur sait redonner sa place à chacun ! *Étonnants Voyageurs* consacre aussi un focus à l'Irlande. La terre de William Butler Yeats, Oscar Wilde, James Joyce ou Samuel Beckett est aujourd'hui réveillée par une nouvelle scène littéraire, présente à Saint-Malo.

ÉTONNANTS VOYAGEURS, du 27 au 30 mai, Saint-Malo.

Le RENNES de Arnaud Saury

INTERRO ÉCRITE EN 15 QUESTIONS SOUVE...RENNES

Arnaud Saury © MIMFF, Espaces Utopia



Ay-Roop avait accueilli Arnaud Saury avec *Da dis dead* et *Manifeste*, puis *Dans ma chambre #2*. L'ancien élève de l'école du TNB y revient au festival avec *Dans ma chambre #3*. Une nouvelle fiction radiophonique foutraque et décalée. On s'y retrouve ?



Piscine Saint-Georges © Franck Hamon / Destination Rennes

1

*Breton pur
beurre salé*
OU I'M FROM RENNES ?

Je suis natif du Périgord Noir
(pays de la truffe, du foie gras
et du beurre doux) !

2

UNE RENNAISE
OU UN RENNAIS
célèbre ?

L'architecte
Georges Maillols.

3

EN QUOI RENNES
EST-ELLE *une ville
étonnante ?*

Je n'ai toujours
pas trouvé.

4

SI RENNES ÉTAIT *une chanson ?*

À part *Le Loup, le Renard*
et la *Belette ?*

5

SI RENNES ÉTAIT *une couleur ?*

Noir et feu
(comme mon teckel adoré).

6

Le lieu rennais LE PLUS INSPIRANT ?

Mon cœur balance
entre la piscine Saint-Georges
(2 Rue Gambetta) et la caserne
des pompiers du même nom.

7

Un bar POUR REFAIRE LE MONDE ?

Le Panama (28 Rue Bigot de
Préameneu). Sachant que
l'essentiel à l'apéro, ce n'est pas
vraiment de refaire le monde
mais bien de boire des coups.

8

Une bonne *table* ENTRE AMIS ?

Le 2 rue des Dames
(2 rue des Dames !).



Les Horizons © Franck Hamon / Destination Rennes

9

Votre QUARTIER PRÉFÉRÉ ?

La Binquenaïs
(village des Castors).

10

Votre spécialité LOCALE FAVORITE ?

Galette saucisse oignons
et sa petite crêpe beurre-sucre
en fin de marché.

11

VOTRE JARDIN *secret ?*

Le confessionnal
de la basilique Saint-Sauveur
(1 Rue Saint-Sauveur).

12

UN ENDROIT *pour rêver ?*

Le toit des Horizons.

13

UNE BONNE RAISON *de vivre* *à Rennes ?*

Gigi mon amour !

14

UNE BONNE RAISON *de quitter* *Rennes ?*

Idem.

15

Une escapade DANS LE 35 ?

Se faire l'Emmaüs d'Hédé,
y dénicher un ou deux tableaux
de maître, déjeuner
Au Pied d'Cheval de Cancale,
piquer une tête plage du Verger
et revenir sur Rennes avant 18h
pour échapper aux
embouteillages, histoire
de ne pas gâcher la journée.

DANS MA CHAMBRE #3

Mercredi 7 juin à 19h,
Ay-Roop, Rennes.

Paroles et MUSIQUES

NOTRE SÉLECTION DE CONCERTS

À notre sélection musique, il faut bien évidemment ajouter la programmation des festivals (*Art Rock, Saint-Malo Rock City, Jazz sous les pommiers, Bordures, Made...*). Plaisir de retrouver Erwan Keravec en grande forme : en totalité 20 sonneurs pour interpréter Terry Riley. Keren Ann et Irène Jacob, Akutuk Origins, *Plaisirs terrestres...* De belles promesses.



© Christophe Raynaud de Lage

Riley TOUT SONNÉ

1964, Californie. Le compositeur Terry Riley renverse les codes de la musique contemporaine avec une œuvre qui fera date. La partition de *In C* laisse à ses interprètes la liberté des effectifs, du choix des instruments et même, de la durée d'interprétation des boucles musicales qui la composent. 2022, Bretagne. Erwan Keravec ne pouvait qu'être emballé par cette pièce aussi atypique que sa démarche de joueur de cornemuse plus branché free-jazz que fest-noz. Sur scène, 20 sonneurs de cornemuses, binious et autres bombardes redonnent du souffle (beaucoup...) à la musique du pont de du courant minimaliste. Enfin plutôt au pied de la scène, puisque l'ensemble se produit au milieu du public, pour une expérience la plus immersive possible. ✓ Matthieu Chauveau

IN C // 20 SONNEURS Festival Bordures, jeudi 18 mai, Langon. • Mercredi 24 mai à 20h, Salle Gabily, Rennes. • Mardi 20 juin à 20h, Place de la Résistance, Saint-Brieuc



Dialogue **ININTERROMPU**

Keren Ann et Irène Jacob : l'une est une chanteuse qui écrit et compose, l'autre est une comédienne auteure. Deux femmes brillantes et inspirées qui, pendant le confinement, ont partagé poésie et musique, via des lives sur les réseaux sociaux. Parce qu'elles avaient été contraintes de communiquer à distance, l'une à Paris, l'autre dans les Cévennes. Parce qu'elles avaient envie de se retrouver, d'échanger et de partager, les voilà en spectacle-performance. Avec nous, elles ont à cœur de transmettre leurs coups de cœur ou interrogations. On y parle aussi bien de poètes que du quotidien, de choses sérieuses ou futiles. Une conversation offerte en partage. ✓ Patrick Thibault

OÙ ES-TU ? Mardi 23 et mercredi 24 mai à 20h. Jeudi 25 mai à 19h30. TNB, Rennes.

Ciel ÉTOILÉ

Avec sa volonté d'ouverture qui le caractérise, l'Orchestre National de Bretagne invite l'Orchestre Régional de Normandie. C'est l'occasion de pouvoir jouer une œuvre qui nécessite davantage de musiciens. La *Symphonie n°4 en Sol Majeur* de Mahler sera donc interprétée par plus de 70 musiciens des deux orchestres. C'est une symphonie optimiste qui fait triompher la lumière. Proche de Haydn, Gustav Mahler y fait néanmoins une place importante à la musique populaire des villageois. Un lied est intégré au 5^e mouvement. En première partie, *The Fretless Clarinet*, une œuvre de David Krakauer et Kathleen Tagg inspirée par la musique klezmer. L'Orchestre Régional de Normandie interprétera *Métamorphoses* de Régis Huby, le 3 juin, après les deux concerts avec l'ONB. ✓ Patrick Thibault

PLAISIRS TERRESTRES & CÉLESTES

Jeudi 1^{er} et vendredi 2 juin à 20h. Couvent des Jacobins, Rennes.





DR

Eau POTENTIEL

« Aquatique ». Le qualificatif est une sorte de Graal pour bon nombre de musiciens, par exemple dans le courant electronica (Aphex Twin, Boards of Canada...). Mais ce qu'on sait moins, c'est que la musique aquatique existe au sens strict ! C'est même un art traditionnel au Cameroun. Activité strictement féminine, elle se transmet depuis des générations dans les forêts, et le projet *Akutuk Origins* nous transforme en témoin privilégié de ce spectacle. Dans la base nautique des étangs d'Apigné, trois artistes créent des sons avec le peu qu'elles ont sous la main : de l'eau, de l'air et beaucoup d'inspiration. Jaillissent alors des polyphonies aquatiques vectrices d'émotions universelles qui, peut-être, rappellent chacun de nous à son origine... ✓ Matthieu Chauveau

AKUTUK ORIGINS Dimanche 11 juin à 16h et à 18h30. Étangs d'Apigné, Port du Rheu.

et aussi... MUSIQUE

Tamar Aphek + Meule Rock israélienne et Kraut allemand des 70's. Mercredi 10 mai à 20h30. Bonjour Minuit, Saint-Brieuc.

Pascal Salmon trio Jazz. Vendredi 12 mai à 20h. L'Antichambre, Mordelles.

Il ne tient qu'à nous La cie Ocus vous propose un cabaret chanson et théâtre. Vendredi 12 mai à 20h30. Quais de Chevaigné.

-M- Chanson. Samedi 13 mai à 20h. Le MusikHALL, Bruz.

Bonjour Fisel Avec Fleuves & Sarah Floc'h, Bel Air de Forro, Kaolila. Samedi 13 mai à 20h30. Bonjour Minuit, Saint-Brieuc.

Do Nothing + The Flying Bones Rock. Samedi 13 mai à 21h. L'Ubu, Rennes.

Space Opera Avec Blaame + Laze + Danke Al + Guy Wander + Guests. Samedi 13 mai de 23h à 5h. Le Jardin Moderne, Rennes.

MUSIQUE

Blintage + Hazy Eye + Here Comes the Flood Electro-pop + easy garage + grunge. Dimanche 14 mai à 15h. Le Jardin Moderne, Rennes.

Erwan Menguy Quartet Musique bretonne. Mardi 16 mai à 20h30. Le Grand Logis, Bruz.

Leila and the Koalas "Brassens Encore". Mercredi 17 mai à 19h30. Péniche-spectacle, Montreuil-sur-Ille.

Clément Le Goff Musique bretonne. Mercredi 17 mai à 20h. TNB, Rennes.

Personal Trainer + Feet Indie rock. Vendredi 19 mai à 20h. L'Ubu, Rennes.

Eska! Folk. Vendredi 19 mai à 21h. Le Bardac', Saint-Aubin-du-Cormier.

Gouel Breizh Avec Le Diable Dégoûtant, René Danger, Transe Ar Gwez, Jean Carval, Maître Selecto, Petra. Samedi 20 mai à 16h. Ferme de Quincé, Rennes.

Mondkabarett Avec Arnold Schönberg et Kurt Weill, la musique classique flirte avec le monde osé du cabaret. Mercredi 24 mai à 20h. Opéra de Rennes.

Tex Perkins & The Fat Rubber Band Tour + Johnny Casino + Harlan T. Bobo Rock Jeudi 25 mai à 20h. L'Ubu, Rennes.

Dubwise party #2 Soirée dub avec Steve Vibronics et Weeding Dub, accompagnés par la chanteuse britannique Nia Song Bird. Vendredi 26 mai à 19h. Le Jardin Moderne, Rennes.

Ascendant vierge + Voiron + Lori Booster Electro. Vendredi 26 mai à 20h30. Antipode Mjc, Rennes.

French Song Del Mundo Chansons françaises et musique du monde. Vendredi 26 mai à 20h30. Péniche-spectacle, Guipel.

Surprise Party Spectacles, ateliers, musiques, expositions, goûters, déambulations... Du mercredi 31 mai au dimanche 4 juin à partir de 10 ans. Salle Guy Ropartz, Rennes.

Brazakuja Entre Brésil et Balkans. Vendredi 2 juin à 20h30. Péniche-spectacle, Quais de Saint-Médard-sur-Ille.

Métamorphoses L'ONB invite l'Orchestre régional de Normandie. Samedi 3 juin à 20h. Couvent des Jacobins, Rennes.

Bonjour Le Havre Avac Lotti et Manhattan Sur Mer. Jeudi 8 juin à 20h30. Bonjour Minuit, Saint-Brieuc.

Pies Pala Pop Festival #2 Concerts pop-rock-indé. Vendredi 9 et samedi 10 juin de 19h à 1h. Le Jardin Moderne, Rennes.

Paloma Negra À la croisée du flamenco, du jazz et de la musique mexicaine. Samedi 10 juin à 20h. Péniche Spectacle, Saint-Grégoire.

Party de campagne Avec Ada Oda, A Trois Sur La Plage et Jokari. Dimanche 11 juin à 15h. Centre ville de Saint-Brieuc.

Mademoiselle Orchestra Fanfare féminine ludique. Dimanche 11 juin à 17h30. Péniche Spectacle, Saint-Grégoire.

TOUS en Scène

NOTRE SÉLECTION DE SPECTACLES

De la danse sous toutes les formes : au son guadeloupéen avec *Entropie*, jusqu'aux sommets avec Damien Jalet, couleur ballet avec *Joyaux*. Un *Malade imaginaire* revisité. Un *Roméo et Juliette* au cœur du débat et d'une joute dans un stade de foot. À vous de choisir.



© DR

MOLIÈRE retrouvé

“J’ai le plaisir de reprendre mon premier spectacle”, déclarait avec gourmandise Arthur Nauzyciel, le directeur du TNB, en début de saison. Il intègre *Le Silence de Molière*, un texte de Giovanni Macchia au *Malade imaginaire*. Un texte qui raconte l’histoire de la seule fille de l’auteur qui ait survécu mais qui a refusé d’intégrer la troupe de l’Illustre Théâtre. La mémoire et la transmission sont au cœur de ce spectacle qui convoque présents et absents. Entre confession voilée et testament. Arthur Nauzyciel reprend le rôle de son père aux côtés duquel il jouait il y a 24 ans, accompagné de deux complices de l’époque, Catherine Vuillez et Laurent Poitrenaux, et sept jeunes actrices et acteurs issus de l’École du TNB. ✓ Patrick Thibault

LE MALADE IMAGINAIRE OU LE SILENCE DE MOLIÈRE

Mercredi 3 mai à 20h. Jeudi 4 à 19h30. Vendredi 5, mardi 9 et mercredi 10 à 20h. Jeudi 11 à 19h30. Vendredi 12, samedi 13, lundi 15 et mardi 16 mai à 20h. TNB, Rennes.



© Léo Lérus

Cœur ANTILLAIS

Léo Lérus est la figure montante de la danse contemporaine antillaise. En 2019, il crée *Entropie* qui permet depuis au chorégraphe de célébrer le Gwoka. Sur scène, cette musique typiquement guadeloupéenne, liée à des joutes festives et populaires entre danseurs et percussionnistes, trouve une nouvelle énergie par une écriture résolument contemporaine. Mais pas que : conçu avec le compositeur et artiste sonore Gilbert Nouno, *Entropie* utilise à bon escient la technologie pour réinventer la culture initiale, sans toutefois la dénaturer. Munis de capteurs, les quatre danseurs entrent en interaction avec la lumière et la musique. Une vraie symbiose qui donne plus de liberté au corps et traduit au mieux le groove et le cœur de l'âme guadeloupéenne. ✓ Denis Zoragniotti

ENTROPIE Mardi 16 mai à 20h. Le Triangle, Rennes. À partir de 8 ans

Théâtre SPORTIF

Roméo et Juliette, c'est l'opposition de deux familles face à un amour interdit. Le classique de Shakespeare se voit ici revisité dans un dispositif amusant et interactif qui transforme la pièce en rencontre sportive. Joué à ciel ouvert au stade Saint-Étienne de Vitré, ce *Roméo et Juliette* change le public en supporters, qui se verront donner à l'entrée des chasubles de couleur, bleu pour soutenir les Montaigu, rouge pour les Capulet. Ils seront ensuite dirigés vers la partie gauche ou droite des gradins. Transformé en citoyen de Vérone, chacun pourra soutenir son camp en donnant de la voix au gré de l'évolution dramatique de la pièce. Ce qui est interdit ailleurs est autorisé ici, redonnant le caractère populaire à cette histoire universelle. ✓ D.Z.

ROMÉO ET JULIETTE

Mardi 23 mai à 20h. Stade Saint-Etienne, Vitré.





© Matis Blicher

Vertige DE LA DANSE

Voilà ce qui s'appelle finir en beauté ! La saison du TNB se termine avec le Ballet du Grand Théâtre de Genève et deux spectacles chorégraphiés par Damien Jalet. L'artiste associé au TNB y a déjà présenté des spectacles qui ont impressionné par la scénographie autant que par la danse. La notion de danger est ici omniprésente avec ce plateau incliné et mobile qui mêle vertige et déséquilibre. Inspirés d'une tradition japonaise qui voit les hommes descendre le flanc d'une montagne en chevauchant des troncs d'arbres, les spectacles mettent en scène des interprètes qui luttent avec des forces qui les dépassent. Si *Thr(ough)* fait écho aux attentats de Paris en 2015, *Skid* est une pièce plus apaisée au son de la musique électronique qui remixe Mahler. 17, puis 12 danseurs sur scène ! ✓ Patrick Thibault

SKID / THR(O)UGH Mardi 13 et mercredi 14 juin à 20h. Jeudi 15 juin à 19h30. Vendredi 16 juin à 20h. TNB, Rennes.

Un best of DU BALLET

Le lac des cygnes, bien sûr, mais aussi *Casse-noisette*, *Roméo et Juliette*, *Giselle*, *Don Quichotte*... On connaît au moins de nom ces grands ballets classiques sans, pour autant, avoir eu l'occasion de les voir. A fortiori avec des danseurs de l'Opéra de Paris. Pas étonnant que ces *Joyaux* du ballet fassent un malheur lors d'une vaste tournée en France. Le public rennais a ainsi l'occasion de vivre un spectacle exceptionnel. Parce qu'il y a les incontournables du ballet classique mais aussi une mise en scène et en espace de l'histoire de la danse. Sans sous-titres mais avec des explications qui permettent de réviser ces classiques ou de les découvrir dans les meilleures conditions. ✓ Vincent Braud

JOYAUX Vendredi 9 juin à 20h30. Glaz Arena, Cesson-Sévigné.
À partir de 6 ans



5

et aussi... SCÈNES

Hocus Pocus Après une introduction poétique, suivons les histoires de deux hommes-enfants joueurs et rieurs. Mercredi 10 mai à 19h. Le Triangle, Rennes.

À partir de 7 ans

Le Malade imaginaire ou le silence de Molière Arthur Nauzyciel met en scène Le Malade imaginaire de Molière dans lequel il intègre Le Silence de Molière de Giovanni Macchia. Mercredi 10 mai à 20h. Jeudi 11 à 19h30.

Vendredi 12, samedi 13, lundi 15 et mardi 16 mai à 20h. TNB, Rennes.

Une de perdue, dix à trouver ! Comédie. Mercredi 10, jeudi 11, vendredi 12 et samedi 13 mai à 21h. Le Bacchus, Rennes.

Vacuum Un jeu d'apparitions et de disparitions des corps, entre trou noir et éblouissement, entre danse et arts visuels. Jeudi 11 mai à 19h. Le Triangle, Rennes.

L'Élixir d'amour Opéra de Donizetti. Jeudi 11 mai à 20h. Samedi 13 à 18h. Opéra de Rennes.

La Vie invisible Lorraine de Sagazan a collecté le témoignage de personnes déficientes visuelles. Jeudi 11 et vendredi 12 mai à 20h. La Passerelle de Saint-Brieuc.

L'école des femmes Théâtre de Molière. Jeudi 11 mai à 20h30. Le Grand Logis, Bruz. À partir de 14 ans

Bande originale Spectacle du collectif genevois Old Masters. Vendredi 12 et samedi 13 mai à 20h30. Théâtre de Poche, Hédé-Bazouges. À partir de 14 ans

Avec Hélène La compagnie la mort est dans la boîte propose une pièce radiophonique sur un plateau de théâtre. Vendredi 12 mai à 20h30. Espace Beausoleil, Pont-Péan.

The Magic Beam Sisters and Robert Humour swing et Boogie Woogie. Samedi 13 mai à 20h30. Péniche-spectacle, Quais de Saint-Germain-sur-Ille.

Marmots & gallo : le mnou d'lou Spectacle jeune publique sur la culture traditionnelle gallèse. Dimanche 14 mai à 15h. Espace Bel Air, Saint-Aubin-du-Cormier. À partir de 4 ans

Tu me paieras demain Une comédie de Philippe Sohier. Mardi 16, mercredi 17 et jeudi 18 mai à 21h. Le Bacchus, Rennes.

Olivia Moore Humour. Vendredi 19 et samedi 20 mai à 21h. Le Bacchus, Rennes.

Howl 2122 Projet d'écriture, de composition musicale et de performance live, proche du rap et du spoken word. Vendredi 26 mai à 20h. L'Aire Libre, Saint-Jacques-de-La-Lande.

Les Pochettes surprises du Théâtre de Poche Spectacle des comédiens en herbe du Théâtre de Poche (petits et grands). Vendredi 26 mai à 20h30. Samedi 27 à 15h, 18h et 20h30. Dimanche 28 à 15h et 18h. Théâtre de Poche, Hédé-Bazouges.

Messmer Spectacle d'hypnose et de magnétisme. Mardi 30 mai à 20h. Espace Aumallerie, La Selle-en-Luitré.

Julien Santini Humour. Mardi 30 et mercredi 31 mai à 21h. Jeudi 1^{er}, vendredi 2 et samedi 3 juin à 21h. Le Bacchus, Rennes.

Dans ton cœur Les acrobates nous délivrent une notion bien fantasque et pleine d'humour du ronron quotidien et des tumultes de la vie amoureuse. Vendredi 2 et samedi 3 juin à 20h. Dimanche 4 à 17h. Parc de Champagné, Cesson-Sévigné. • Jeudi 8, vendredi 9 et samedi 10 juin à 20h30. Centre culturel Jacques Duhamel, Vitré. À partir de 6 ans

Danse en amateurs Le Triangle accueille 150 amateurs passionnés pour nous faire (re)découvrir des extraits de grandes œuvres de l'histoire de la danse. Samedi 3 juin à 16h et 20h. Le Triangle, Rennes.

Tsef Zon(e) L'ambiance festive et conviviale du Fest-Noz insuffle aux deux danseuses le fil conducteur de la pièce. Dimanche 4 juin à 15h. Halle de la Trémelière, Le Rheu.

Avec les choses – Avec les anges Laetitia Lanoé crée une danse sensible qui se fond dans le paysage. Dimanche 4 juin à 16h. Halle de la Trémelière, Le Rheu.

Tablées Une pièce pour l'espace public, dansée et chantée. Dimanche 4 juin à 17h. Halle de la Trémelière, Le Rheu.

Cédric Bouvier Humour. Mercredi 7 juin à 21h. Le Bacchus, Rennes.

Régis Mailhot Humour. Jeudi 8, vendredi 9 et samedi 10 juin à 21h. Le Bacchus, Rennes.

Safari intime - Opéra Pagaï Bien plus qu'un spectacle, une aventure artistique hors norme portée par près de 30 comédiens. Vendredi 9 et samedi 10 juin à 20h30. La Passerelle de Saint-Brieuc.

Joyaux Les chefs-d'œuvre classiques par les plus grands solistes et étoiles de ballet. Vendredi 9 juin à 20h30. Glaz Arena, Cesson-Sévigné.

Skid / Thr(ou)gh Le chorégraphe Damien Jalet conjugue vertige et déséquilibre dans 2 créations. Mardi 13 et mercredi 14 juin à 20h. Jeudi 15 à 19h30. Vendredi 16 à 20h. TNB, Rennes.

Naho Humour. Mardi 13, mercredi 14, jeudi 15, vendredi 16, samedi 17, mardi 20, mercredi 21 et jeudi 22 juin à 21h. Le Bacchus, Rennes.

3 RENDEZ-VOUS *humour*



© DR

EMMANUEL, *le retour*

Nous devons à La Réunion Tonton David et Gérard de Palmas, Roland Garros et Dimitri Payet... mais il y a aussi un Manu, chez les Payet, et celui-là mouille le maillot pour nous aider à ne pas désespérer. Élu (et réélu !) au hit des humoristes, cet ancien lève-tôt de matinales s'éclate sur scène. Il a, non sans courage, décroché d'une addiction au Nutella, s'est remis de la concurrence d'Emmanuelle... pour nous revenir en pleine forme avec *Emmanuel 2*, la suite du 1^{er} !
✓ Vincent Braud

MANU PAYET Vendredi 12 mai à 20h30. L'emc2, Saint-Grégoire.



© DR

GUÉDON !

François Guédon, c'est un peu le cousin d'Anne Roumanoff puisqu'il a été son chroniqueur. C'est un Charentais. C'est grave car c'est la région de la consanguinité dont il est devenu un spécialiste. L'humoriste est un performer qui fait feu de tout bois. Il aime mélanger les genres et les cultures. Lors de son procès, il déclare être le seul à pouvoir réconcilier Racine et Nabilla. Tollé général dans une salle où on comprend vite qu'on est venu pour rire et réfléchir.
✓ Aude Moisan

FRANÇOIS GUÉDON Mercredi 24, jeudi 25, vendredi 26 et samedi 27 mai à 21h. Le Bacchus, Rennes.



© Ingrid Marecki

Retour DE FLAMMES

Comme vous le savez, et comme elle l'a souvent dit et redit, "on ne nous dit pas tout". Alors, lorsqu'Anne Roumanoff nous revient avec *Tout va bien !*, on a du mal à la croire. Et il y a fort à parier qu'elle continue d'appuyer là où ça fait mal. À la manière d'un Bedos (en mieux naturellement !), elle décortique notre quotidien. Tout y passe. Et, comme vous le savez aussi, les sujets ne manquent pas ! ✓ A.M.

ANNE ROUMANOFF Samedi 3 juin à 20h30. Espace Aumallerie, La Selve-en-Luitré.

Grande Distribution

DANSES EN CIRCUIT COURT



GGI / Joachim Maudet © Laurent Pailler

C'est le temps fort de fin de saison du CCNRB. Le Centre Chorégraphique National de Rennes et de Bretagne nous a concocté une programmation danse traversée par les récits de l'intime. Un thème porteur qui entend "sonder nos humanités, questionner nos environnements et rendre palpable le sensible entre ce qui se voit, ce qui s'entend et ce qui se vit". Ce précipité de danse convie de nombreuses compagnies. 15 équipes artistiques invitées pour 16 spectacles, 4 workshops et 2 apéros.

Les deux premiers jours, rue Saint-Melaine, rendez-vous avec le Collectif Hinterland, Pac Pac,

Joachim Maudet et Thierry Micouin. Samedi et dimanche, dans les espaces extérieurs de l'ancienne prison, la programmation ajoute Sofian Jouini, Bruce Chiefare, Melina Boubetra, Linda Hayford, Sandrine Lescourant ou Simon Tanguy... Le pass quotidien – qui est à 8 € – permet de profiter de tous les spectacles et apéros du jour. Le Collectif FAIR-E, à la tête du CCNRB, nous promet des spectacles atypiques qui interrogent notre altérité. ✓ Julie Baron

GRANDE DISTRIBUTION

Jeudi 15 et vendredi 16 juin, CCNRB ; samedi 17 et dimanche 18, ancienne prison Jacques Cartier, Rennes.

L'EXPO *Anima* (ex)Musica

Depuis 10 ans, on suit avec intérêt et passion le projet *Anima(ex)Musica*. Avec l'exposition des Champs Libres, il semble avoir trouvé son écrin. Ne ratez pas l'occasion !



© Julien Migonot

Entrer dans la salle Anita Conti versus *Anima(ex)Musica*, c'est véritablement plonger dans un autre monde. La scénographie évoque les alvéoles d'une ruche. Plongé dans l'obscurité de la salle noire, le visiteur s'émerveille lorsqu'il découvre les œuvres mises en lumière. *Anima(ex)Musica*, c'est d'abord un projet qui voulait redonner vie à des instruments de musique sous la forme d'insectes géants animés et sonores. Ce bestiaire utopique est porté par le collectif Tout reste à faire. Mathieu Desailly dessine, Vincent Gavras structure et anime. David Chalmain compose des créations musicales qui font battre le cœur des créatures. Elles se déclenchent au passage des visiteurs. À vous de découvrir le magnifique et impressionnant travail de fourmis des créateurs. Sauterelle, scarabée, cigale, méloé printanier, scolopendre, araignée, puce, punaise, phasme, cloporte, doryphore... Une quinzaine de créatures fascinantes. Le bestiaire au grand complet avant l'exposition à la Cité de la Musique à Paris ! ✓ Patrick Thibault

ANIMA(EX)MUSICA, jusqu'au 3 septembre, Les Champs Libres, Rennes.

l'agenda

EXPOS

Des fourmis dans les jambes ! Exposition collective de dessin contemporain réunissant six artistes qui envisagent ce médium comme une composante d'une pratique artistique large et ouverte. Jusqu'au mercredi 17 mai. Phakt - Centre culturel Colombier, Rennes.

Paysages immiments - Guillaume Bonnel L'exposition photographique vous invite à découvrir les paysages d'Ille-et-Vilaine dans leur diversité. Jusqu'au vendredi 26 mai. Archives départementales d'Ille-et-Vilaine, Rennes.

La carte de nos espaces Réalisation d'une grande carte circulaire collective proposée par Ronan Mancec avec les élèves UPE2A (allophones) du collège des Gayeulles. Jusqu'au samedi 27 mai. Le Grand Cordel MJC, Rennes.

Ceci n'est pas un Atlas Découvrez la cartographie critique, une exposition co-produite avec les Éditions du commun. Jusqu'au mercredi 31 mai. La Chambre claire, Rennes.

La photographie documentaire en action Exposition collective issue de la rédaction de l'ouvrage *La photographie document en action. Expériences et histoires*. Du vendredi 12 mai au vendredi 9 juin. Galerie Art et Essai, Rennes.

20^e Prix Ado départemental des Arts plastiques Concours départemental ouvert aux jeunes d'Ille-et-Vilaine de 12 à 18 ans. Du mardi 16 mai au samedi 10 juin. L'autre lieu, Le Rheu.

L'aparté dans le rétro 12 ans de création. Jusqu'au vendredi 16 juin. L'Aperté, Iffindic.

Modern Guru & The Path to Artificial Happiness Cet ensemble d'œuvres gonflables de Eness interagit en direct avec le visiteur, transporte vers un ailleurs le temps du voyage. Jusqu'au dimanche 18 juin. Les 3 Cha, Châteaugiron.

Peinture fraîche, quinzième ! Festival des pratiques artistiques en amateur. Du mercredi 31 mai au dimanche 18 juin. La Paillette, Rennes.

Marcelle Cahn. En quête d'espace Le parcours en 6 étapes rassemble une cinquantaine d'œuvres qui donnent un aperçu des grands moments de sa carrière et de ses supports de prédilection : peintures, arts graphiques, sculptures, collages. Jusqu'au dimanche 27 août. Musée des beaux-arts de Rennes.

Races bretonnes, une histoire bien vivante ! L'exposition retrace la remarquable aventure des "races bretonnes" et de leurs éleveurs, du 18^e siècle à nos jours. Jusqu'au dimanche 3 septembre. Écomusée de la Bintinais, Rennes.

Jardin des arts De l'art figuratif à l'art abstrait, de la sculpture à l'art in situ, ils sont sept à exposer leurs créations monumentales de bois, composite, métal, récup et résine. Jusqu'au vendredi 15 septembre. Place de l'Hôtel de Ville, Châteaubourg.

Nouaison - Ferruel Aurélie, Guédon Florentine Elles produisent une installation, composée de différents matériaux (paille, terre, céramique, verre, textile) pour laquelle elles créent un environnement sonore, qui pose les questions de la transmission et de l'héritage. Du samedi 3 juin au samedi 16 septembre. 40mcube, Rennes.

Art is Magic - Jeremy Deller Première rétrospective en France du célèbre artiste britannique, avec un large panorama de son œuvre des années 1990 à aujourd'hui. Du samedi 10 juin au dimanche 17 septembre. Frac Bretagne, La Criée, Musée des beaux-arts, Rennes.

Tout nu ! La nudité dans toutes ses expressions exposée à partir des collections numérisées de la Bibliothèque, les Tablettes rennaises. Jusqu'au dimanche 29 octobre. Escalier de la bibliothèque, Les Champs Libres, Rennes.

Les Hautes Solitudes - Nolwenn Brod L'ensemble de ces images compose une série de regards singuliers sur la Bretagne, au plus près de l'intime. Jusqu'au dimanche 26 novembre. Musée de Bretagne, Rennes.

Rire Dans cette exposition, des jeux, des multimédias et des vidéos vous permettent de vous questionner sur votre propre rire, et d'en apprendre un peu plus sur le rire d'un point de vue scientifique. Jusqu'au dimanche 3 décembre. Espace des sciences, Rennes.

Jérôme Blin - La Promesse Le photographe se penche sur une jeunesse en milieu rural, rarement représentée. Jusqu'au dimanche 3 décembre. Les Champs Libres, Rennes.

Anima(ex)musica C'est avant tout un projet dont le but est de redonner vie à des instruments de musique sous la forme d'arthropodes géants. Jusqu'au dimanche 3 décembre. Les Champs Libres, Rennes.

La vie en photographie - Mathieu Pernot À partir de ses propres clichés, d'objets et d'images choisis au sein des collections du Musée de Bretagne, Mathieu Pernot explore l'âge d'or du métier de photographe, entre la fin du XIX^e siècle et les années 1970. Du samedi 13 mai au dimanche 3 décembre. Musée de Bretagne, Rennes.

Les chefs-d'œuvre invités du Musée des beaux-arts de Reims Huit chefs-d'œuvre de la peinture française du XVII^e siècle. Du samedi au dimanche 31 décembre. Musée des beaux-arts de Rennes.

gagnez DES PLACES

CINÉ, CONCERT, SPECTACLE...

JOUEZ SUR LE SITE WIK-RENNES.FR

Inscrivez-vous avec votre identifiant wik sur le site et participez au tirage au sort.



DANSE
Entropie - Léo Lérus

Mardi 16 mai à 20h
au Triangle, Rennes.



CONCERT CLASSIQUE
**Plaisirs terrestres
& célestes**

Vendredi 2 juin à 20h au
Couvent des Jacobins, Rennes.



CONCERT
Personal Trainer

Vendredi 19 mai à 20h
à l'Ubu, Rennes.



SPECTACLE
**Le banquet
des uotistes**

Samedi 10 juin à 19h
à la Salle Méliès - Espace
Intergénération, Liffré.

Comme toi, **wik**
est sur **Instagram**
et sur **Facebook**

  @wikrennes

Photo: © Josep M. Borrada / Fotopix - Fotolia

GRANDE DISTRIB- UTION

15 → 18 JUIN
CCNRB.ORG

DANSES

EN

→ CCN
DE RENNES ET DE
BRETAGNE

→ ANCIENNE
PRISON
JACQUES-CARTIER

CIRCUIT

COURT



Le Centre chorégraphique national de Rennes et de Bretagne, dirigé par le collectif FAIR-E est une association subventionnée par le ministère de la Culture (Direction régionale des Affaires culturelles / Bretagne), la Ville de Rennes, la Région Bretagne et le Conseil départemental d'Ille-et-Vilaine. Licences d'entrepreneur: L3-L-R-21-759, L2-L-R-21-760, L3-L-R-21-761, L3-L-R-21-10355. Design: Elamine Maecha/BURO GDS. Sérigraphie: Lézard Graphique — 2023