wik

RENNES • ILLE-ET-VILAINE

Les sorties de L'ÉTÉ

Désordre artistique

LES TOMBÉES DE LA NUIT

DU 2 AU 6 JUILLET, RENNES ET MÉTROPOLE

GRATUIT

LE MAGAZINE DES SORTIES

ÉTÉ 2025

Les Maîtres du Désordre - tournée métropolitaine de Galapiat Cirque © Radek Dabrowski

N°199 / Ne jetez pas ce journal sur la voie publique. Donnez-le !

THE ROOF ORIGINES

GRIMPER • MANGER • BOIRE • PARTAGER

NOUS SOMMES OUVERTS

2 rue de L'Hôtel Dieu, **Rennes** - @theroof-rennes @origines-rennes

L'heure D'ÉTÉ

Oui, c'est l'été. Après tout ce qu'on a vécu durant la saison 24-25, on a bien besoin d'appuyer sur pause. Côté concerts, spectacles, festivals, expos… la saison a été belle. Avec les coupes budgétaires qui s'annoncent désastreuses, on s'est dit qu'il fallait en profiter pendant que c'est possible. Et c'est vrai qu'on a été nombreux à se retrouver dans les salles. À faire société.

Appuyer sur pause, c'est trouver un autre rythme et prendre un peu de distance avec ce monde qui s'emballe et fait des dégâts. Mais ne comptez pas sur *Wik* pour vous dire de rester chez vous. Au contraire, on vous a préparé des sélections aux petits oignons pour en profiter un max.

Les Tombées de la Nuit, *Transat en ville* et le tour des festivals évidemment. *Exporama* bien sûr et toutes les expos à ne pas rater, le buzzomètre des films de l'été du plus froid au chaud bouillant… Et une petite sélection de bars et restaurants au bord de l'eau, en ville ou plus loin, pour se la couler douce.

Alors bel été et rendez-vous à la rentrée.

✔ Patrick Thibault

wik le magazine des sorties à Rennes
2 ter rue des Olivettes, CS 33221.
44032 Nantes cedex 1
Téléphone 02 40 47 74 75.
Email : redaction@mcomedia.fr
www.wik-rennes.fr

Suivez-nous sur @wikrennes

Directeur de la publication et de la rédaction Patrick Thibault
Responsable des contenus éditoriaux Matthieu Chauveau
Partenariats
Jeff Pifeteau, jeff@mcomedia.fr
Patrick Thibault (patrick@mcomedia.fr)
Rédaction Julie Baron, Vincent Braud, Matthieu Chauveau, Christophe Cesbron, Hélène Fiszpan, Aude Moisan, Matthieu Stricot, Patrick Thibault, Cécile You, Denis Zorgniotti.
Maquette Damien Chauveau.
Mise en page Cécile You.

Imprimé en France. Toute reproduction, même partielle, est interdite. Les documents transmis ne sont pas rendus. **Abonnement** 1 an : 45 €. Dépôt légal à parution. RC Nantes B 399 544 857.
Éditeur : Médias Côte Ouest SARL, 2 ter rue des Olivettes, CS 33221, 44032 Nantes cedex 1
Imprimé en France.

Sortie du n°200 le 23 septembre 2025 (Spécial Rentrée).

Le magazine Wik est adhérent au SPG2I (Syndicat de la Presse Gratuite Indépendante d'Information Imprimée)

PEFC 10-31-1980

IMPRIM'VERT®
Ce magazine a été imprimé avec des encres 100 % végétales

TO DO LIST

CINQ PROPOSITIONS POUR BIEN VIVRE SON ÉTÉ

Chouette, c'est l'été ! De juin à septembre, voici cinq propositions pour s'évader, de Rennes à la Côte d'Émeraude. Il y en a pour tous les goûts avec un mot d'ordre qui fait la différence : profiter ! Bel été.

✔ Sélection Matthieu Stricot

Les Drapés d'Arthur-Louis Ignoré © Wik

Illuminations du Parlement 2022 © Julien Mignot / Destination Rennes

✔ 1

Contempler

Une offre foisonnante autour de l'art contemporain. La 5e édition d'*Exporama* nous promet un bain de culture tout au long de l'été. Reflet de la vivacité des arts visuels à Rennes, l'événement, déployé sur 20 lieux différents, nous invite à plonger dans la création plastique, la photographie ou encore l'art urbain. Outre les expos traitées plus loin (pages 24 à 26), notez les *Drapés* d'Arthur-Louis Ignoré et Romane Poyard dans la rue, la fresque *Seconde pot* dans la Prison Jacques-Cartier…

EXPORAMA 14 juin au 14 septembre, Rennes

✔ 2

Incarner

L'architecture du Parlement de Bretagne une nouvelle fois sublimée… La Compagnie Spectaculaires projette, cet été, un spectacle explorant différentes figures de l'art et du portrait, en écho aux deux expositions estivales de la Collection Pinault à Rennes (*Les yeux dans les yeux* et *Entre la mémoire et l'oubli*). Sous une approche sensible, le show développe, en neuf scènes successives, la nécessité de rester curieux les uns des autres, en faisant du visage l'incarnation du collectif et de l'inclusivité.

PROJECTIONS MONUMENTALES « REGARDS »
du 19 juillet au 23 août, Parlement de Bretagne, Rennes.

La Gallésie en fête - Yeko © Bruno Bamdé

La Nuit du Livre © maisondulivredebecherel.fr

I'm From Rennes © Gilles Perisset

✔3 Festoyer

Après la *Fête de la musique*, on fête l'arrivée de l'été à Monterfil. *La Gallésie en fête*, c'est la promesse de la musique qui vient réveiller la nature. Une bonne claque à la morosité ambiante. Au programme, le grand fest noz sur parquet et sous chapiteau avec Ital Express, Madèn, Eris, Berthou/Philippe, An Hejer/Leclère et Yeko. Fest deiz aussi, le concert nocturne Sonneurs du Bois des Anches, Barzaz, Erwan Menguy Quartet et Vilaine.
La fête populaire assurée !

LA GALLÉSIE EN FÊTE
Samedi 28 et dimanche 29 juin, Monterfil.

✔4 Parcourir

Le voyage commence dans l'après-midi pour se clôturer au milieu de la nuit noire. Sur ce laps de temps, le village de Bécherel s'anime. Ateliers, spectacles, musique, contes et expositions nous transportent au pays des livres. À la nuit tombée, les passionnés d'astronomie sont invités à observer la myriade d'étoiles peuplant le ciel. Mais la *Nuit du Livre*, c'est aussi l'occasion de chiner des trésors en parcourant le traditionnel marché du livre, le samedi comme le dimanche. Un temps festif pour toutes et tous.

LA NUIT DU LIVRE
le 2 août, Bécherel.

✔5 Vibrer

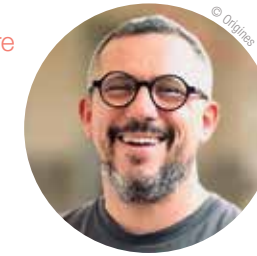
Aux premières heures de la rentrée, *I'm from Rennes* met (gratuitement) en lumière les artistes de notre ville. On ouvre justement avec le bien nommé Alexis Lumière, expert en synthwave jouée sur les vieux synthés Casio de son enfance. Tout à fait le genre de musique qui pourrait passer sur la sono mobile du Tour de Reine, balade à vélo déjantée qui lance l'événement (dimanche 7/9). Et les jours suivants, rendez-vous au Parc du Thabor pour un programme qui démontre la richesse de la scène locale, entre rap, post-punk, electro, chanson…

I'M FROM RENNES
du 7 au 13 septembre, Rennes.

Le RENNES de Romain Joly

INTERRO ÉCRITE EN 15 QUESTIONS SOUVE...RENNES

On l'attendait avec impatience, la réouverture d'Origines au sein de l'ancien Hôtel Dieu. Ici, un restaurant, un bar/coffee shop et une microbrasserie avec The Roof Rennes, la maison de l'escalade. Romain Joly y propose une cuisine créative, gourmande et engagée.


© Origines

Le Grand Huit © Patrick Thibault

1

Breton pur beurre salé OU I'M FROM RENNES ?

Plutôt saindoux que beurre salé, je viens du pays de la rillette dans le Perche Sarthois.

2

UNE OU UN ORIGINAIRE DU 35 *célèbre ?*

Christophe Honoré. *Plaire, aimer et courir vite* pourrait être un slogan rennais.

3

EN QUOI RENNES EST-ELLE *une ville étonnante ?*

Si proche de Paris et pourtant tellement plus sympa.

4

Si Rennes ÉTAIT UN PLAT ?

Une douzaine d'huîtres et un coup de blanc, Rennes est vive et iodée.

5

SI RENNES ÉTAIT *une couleur ?*

Rouge&Noir... indissociables.

6

LE LIEU RENNAIS *le plus inspirant ?*

Les Lices à 7 h 30 un samedi matin de printemps.

7

Un bar POUR REFAIRE LE MONDE ?

Tu commences à la terrasse d'Origines, puis t'enchaînes à La Piste (68 Mail François Mitterrand) et tu finis à Bloom Pop (34 rue des Munitionnettes)... Avec ça, t'as largement refait le monde, bu des bonnes bières et en plus t'as marché pour éponger.

La Mirlitantouille © Franck Hamon - Destination Rennes

8

Une bonne table ENTRE AMIS ?

Sans aucune hésitation La Mirlitantouille (12 rue Nantaise).

9

Votre spécialité locale FAVORITE ?

La galette saucisse de David Burel sur le marché des Lices le samedi matin.

10

Votre quartier PRÉFÉRÉ ?

Le quartier d'Hôtel Dieu... on l'a vu évoluer depuis notre arrivée en 2019. Ça va être un magnifique trait d'union entre la ville et les prairies Saint-Martin.

11

UN ENDROIT *pour rêver ?*

Le Grand Huit avec son ambiance foraine (20 rue Pierre Martin).

12

VOTRE JARDIN *secret ?*

La Prévalaye pour les cueillettes de mûres sauvages et de sureau.

13

UNE BONNE RAISON *de vivre à Rennes ?*

Une scène culinaire de fous avec une vraie diversité.

14

UNE BONNE RAISON *de quitter Rennes ?*

Le plaisir d'y revenir.

15

Une escapade DANS LE 35 ?

La vallée du Canut !

ORIGINES
2 rue de l'Hôtel-Dieu, Rennes.

LES TOMBÉES DE LA NUIT
Agités du bitume

Avec *Les Tombées de la Nuit*, la ville s'anime d'intrigues sensibles, spectaculaires ou intimes qui invitent à lâcher prise pour mieux accueillir l'inattendu. Le festival qui met l'art dans la rue multiplie les propositions gratuites ou à petit prix.

✔ Hélène Fiszpan

Violent © Sébastien Armengol

RETROUVAILLES EXPLOSIVES

Fidèle au rendez-vous, le Galapiat Cirque (à la une de *Wik*) est le premier invité cette année avec *Les Maîtres du désordre*. Pacé, Le Rheu, Laillé et Rennes (25 juin au 6 juillet), Sébastien Wodjan et Madeg Menguy sillonnent les chemins de halage à vélo pour propager le feu, les acrobaties, le jonglage extrême et quelques chansons d'amour. Du duo à la grande forme, il n'y a qu'un saut, celui du Circus Baobab et ses treize artistes guinéens. Au Thabor, ils livrent une performance en apesanteur autour du thème de l'eau (*Yé !*, 3 au 5 juillet). De retour également, la compagnie C'hoari pique la curiosité avec *Da Gouskate* (3 et 4 juillet), une chorégraphie à la croisée du skate et de la tradition bretonne. Avec *Violent* (4 et 5 juillet), la SPPI signe un manifeste drôle et fracassant, sous forme de cabaret dadaïste entre kung-fu et majorettes. Sans oublier les inimitables Opus, qui cette fois ont une maison à vendre (4 au 6 juillet). Guettez la pancarte bleue, place Sainte-Anne ou Saint-Germain !

BRETAGNE

ORCHESTRE NATIONAL DE BRETAGNE

NOUVELLE SAISON 25.26

RÉSERVEZ VOS BILLETS DÈS MAINTENANT

Nicolas Ellis
Directeur musical

www.orchestrenationaldebretagne.bzh

Affiches réalisée par Brut de pommes, agence de communication solidaire. Crédit photo © Laurent Guizard. Licences spectacle. L-R-21-10588 et L-R-21-3530.

33e COLLECTION ÉTÉ

LA ROUTE DU ROCK

13.08 AU 16.08 . 2025
SAINT-MALO

PULP
KRAFTWERK
KING KRULE
LA FEMME
OVERMONO
DOMINIQUE A
TRENTEMØLLER
BLACK COUNTRY, NEW ROAD
SUUNS
YARD ACT
TROPICAL FUCK STORM
PORRIDGE RADIO
SEGA BODEGA
BOLIS PUPUL
MEMORIALS
CURSES LIVE
GANS
...

LAROUTEDUROCK.COM

Rock Tympans 2026
L-R-20-8990 / La contre

À FLEUR DE PEAU

Au plus près du travail de l'acteur, *Les Tombées* aiment cultiver l'intime. Dans *And Here I Am* (2 et 3 juillet), Ahmed Tobasi livre un seul en scène bouleversant sur son enfance à Jénine et sa vie entre prison et théâtre. Plus cocasse, mais non moins féroce, Martin Petitguyot revisite Molière dans une vraie fausse conférence, dans laquelle il déboulonne l'élite culturelle ! Et pour les adeptes de tête à tête, deux spectacles en caravane cette année (5 et 6 juillet). *Only you*, le jukebox humain de Xavier Machault et le cabaret ésotérique d'*Au cardinal Borgne*, ou l'art de transformer un espace minuscule en un temple de l'illusion.

And Here I Am © DR

Mizu © Théâtre de l'entrouvert

CORPS EN MÉTAMORPHOSE

Certaines performances engagent le corps jusqu'à l'effacement. Dans *Mizu* (4 et 5 juillet), la danseuse Satchi Noro dialogue avec une marionnette de glace, dans une chorégraphie suspendue au rythme de la fonte. *Gadoue* (5 et 6 juillet) célèbre la joie transgressive d'un danseur-jongleur s'abandonnant à la boue. Avec des accessoires de bois et de carton, la danse et le récit, Gaëlle Bourges donne vie à la célèbre Tapisserie de Bayeux (2 juillet). Installé en plein air, *Combustion* (5 juillet) mêle écrans vidéo, projections d'images pop et pyrotechnie, pour interroger l'utilisation de l'artifice comme outil de diversion de masse.

La Diagonale de Joube © DR

MUSIQUE AU GRAND HUIT

Les Tombées de la Nuit sont aussi une invitation à danser. Cette année, le QG s'installe au Grand Huit, un lieu inspiré de l'univers forain qui lui va comme un gant. Chaque soir, plusieurs artistes se relaient sur scène pour une programmation éclectique, du concert au DJ set. Seule exception, le format collectif *Tapis Rouge* rassemble enfants et adultes en une grande chorale militante sur la place du Parlement (4 et 5 juillet), dédiée aux droits des enfants. Ici, on danse pour célébrer, on célèbre pour résister.

LES TOMBÉES DE LA NUIT
Du 2 au 6 juillet, Rennes.

le Bacchus
Café Théâtre / Restaurant / Bar à vin
Toute la programmation sur
www.le-bacchus.com

1er au 5 juillet

8 au 12 juillet

2 au 4 septembre

5 et 6 septembre

9 au 13 septembre

16 au 20 septembre

3 esplanade Julie Rose Calvé - Rennes
02.99.78.39.93 - contact@le-bacchus.com

GET UP! PRÉSENTE
10ème ÉDITION
DUB CAMP
REGGAE · DUB · SOUND SYSTEM CULTURE FESTIVAL

IRATION STEPPAS
TOROKI SOUND SYSTEM
MANUDIGITAL vs DAPATCH
ISEO & DODOSOUND
AN DANNSA DUB
HEMPRESS SATIVA
ft. PAOLO BALDINI DUBFILES
CHAZBO vs REALITY SOULJAH
VIXEN SOUND · HERMIT sous BAKU
ELEMENTAL WAVE SOUND SYSTEM
SINAI SOUND SYSTEM vs LASAI
JOE YORKE · FEMININE HI-FI
I STATION SOUND SYSTEM
KIRADEN SOUND SYSTEM
CHARLIE P LIVE BAND
ITAL POWER DJ SET
CHANNEL ONE DJ SET
OMEGA NEBULA
& MANY MORE...

11 · 12 · 13
JUILLET 2025
LAC DE VIOREAU / JOUÉ-SUR-ERDRE (PRÈS DE NANTES)
INFO SUR
DUBCAMPFESTIVAL.COM

SAINT-MALO · LA NOUVELLE VAGUE
26 & 27 SEPTEMBRE 2025
Baisers iodés

YOA · JULIEN GRANEL · MIKI · BAGARRE
THÉA · JAN VERSTRAETEN · ARØNE · GILDAA
CRENOKA · TONIQUE & MAN · GRAPHY-T

lanouvellevague.org

LE TOUR *des festivals*

L'été des festivals est arrivé ! Du dub, de la pop, de la chanson, des musiques urbaines, electro, rock… Et parfois tout ça au sein d'un même festival. Tout le monde s'y retrouve, alors c'est parti…

✔ Sélection Matthieu Chauveau, Hélène Fiszpan, Matthieu Stricot

Channel One © DR

Dub PUISSANCE 10

3 chapiteaux, des figures emblématiques et des DJs venus de toute l'Europe : le *Dub Camp* confirme son rôle de phare pour la culture dub et ses adeptes. Pour ses 10 ans, le festival sort l'artillerie lourde et invite Big Red avec Irie Ites. Performeur inarrêtable, l'ancien leader de Raggasonic devrait retourner l'Outernational Arena. Channel One, figure du roots anglais depuis 40 ans, distillera ses sélections 100 % vinyles et ses good vibes. Le clash attendu entre Heartical Sound (France) et Little Lion Sound (Suisse) promet un duel de dubplates réglé à l'applaudimètre. Sans oublier la voix de falsetto de Joe York (*Trans Musicales* 2023) et les nappes synthétiques du beatmaker Manudigital.
En Jamaïque, le sound-system soigne les âmes. Bonne nouvelle, la clinique ouvre près de Nantes cet été ! ✔ H.F.

DUB CAMP 11 au 13 juillet, Joué-sur-Erdre.

Amélie Lens © Daniil Lavrowski

Empire MUSICAL

Stars internationales (Sex Pistols, Alanis Morissette, Aurora), valeurs sûres françaises (Philippe Katerine, Julien Doré) et scène montante (Solann, Theodora, Adèle Castillon), ils sont tous aux *Vieilles Charrues* cet été ! Dans ce bastion musical breton, l'électro d'Amelie Lens croise le rap de Damso et les découvertes se débusquent au détour de quatre scènes. On vous conseille Wallace Cleaver, Craze et Meat Shirt. ✔ H.F.

VIEILLES CHARRUES 17 au 20 juillet, Carhaix-Plouguer.

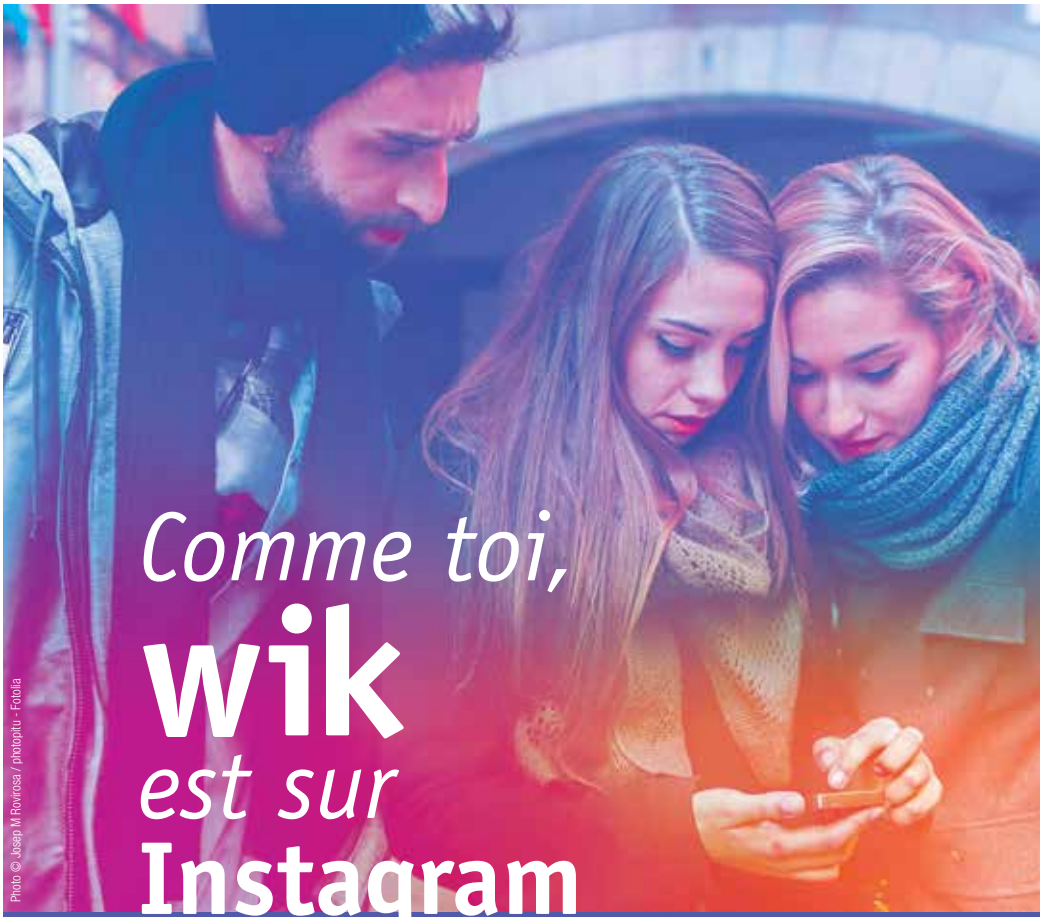


Photo © Josep M Rovirosa / photopitu - Fotolia

Comme toi, **wik** *est sur* **Instagram**

Suis-nous pour ne rien rater des sorties et bons plans à Rennes et dans le 35

NEWS, OUVERTURES, PHOTOS, SÉLECTIONS, INVITATIONS… C'EST LE FIL INFO DE WIK

@wikrennes

WIKRENNES

Djeuhdjoah et Lieutenant Nicholson © Quentin Neveux

Le meilleur de TRANSAT EN VILLE

Ressortons les chaises longues et libérons nos oreilles. Du 12 juillet au 23 août, le festival *Transat en Ville* nous promet un été riche en notes et en couleurs !

COMME UN AIR DE TROPICALITÉ

Place aux musiques du soleil. Samedi 19 juillet (Place de la Mairie), direction le Brésil dès 19h, pour danser sur les rythmes d'apprenti·e·s Djs avant le concert de João Selva, qui nous propose un cocktail disco-soul-jazz sensuellement joyeux. Place à la cumbia avec la formation Cumbia Guacha (le 31 juillet à 20h, Halle multifonction du Blosne) et restons sur la même vibe en compagnie de Las Gabachas (le 7 août à 20h, Square des Hautes-Chalais) qui y ajoute des touches de mambo et de tango. Continuons de vibrer sur les sonorités soul et R&B de KCY (le 16 août à 19h30, Mairie), avant une dernière danse contagieuse avec Aloko (le 20 août à 20h, Gayeulles), entre bossa-nova et maloya !

LIBÉRER LES ONDES

Les voix sont multiples. Le 12 juillet, Place de la Mairie, le duo DjeuhDjoah & Lieutenant Nicholson fait naviguer la chanson française entre jazz, afrobeat, soul, funk, électro et reggae. Plongeons dans l'aventure collective le 17 juillet (17h30, Plaine de Baud), avec la radio Canal B et la fanfare déjantée Ooz Band. Carte blanche est donnée ensuite à Musicienne·s (le 2 août, Mairie), pour un atelier collectif à 15h, prolongé par le concert ironico-poétique de Vilaine Bouche. Prenons la direction des Carpates (le 14 août à 20h, Prairies Saint-Martin) sur les airs populaires roumains de Tarafikants, avant de conclure tout en lyrisme aux Gayeulles (le 21 août dès 16h30) avec l'Opéra de Rennes, entre initiation au chant et spectacle hautement céleste. ✔ M.S.

TRANSAT EN VILLE 12 juillet au 23 août, Rennes.

Ragapop © DR

EMBARQUEMENT *immédiat*

C'est un festival voyageur, ouvert sur le monde comme l'est le port de Saint-Nazaire. C'est pourtant aux *Escales* qu'on trouve l'une des plus belles listes d'artistes français. Le vendredi avec le rock lettré de Feu! Chatterton, l'electro-punk de Kompromat, nos nouveaux chouchous nantais de Pamela. Le samedi avec le *Zouzou* zinzin Philippe Katerine (lire p. 21), les héros de la french touch Air, les rockeurs hypnotiques de The Limiñanas. Le dimanche avec les rappeurs SDM (ambiance Bolide allemand à la Booba) et Gringe (ambiance Hypersensible à la Orelsan). Et bien sûr, on n'oublie pas la programmation Globe Trotter pour prendre le large ! Direction l'Indonésie avec la soul-jazz du futur de Batavia Collective, le Mexique avec l'electro-latin-folk de Renee Mooi, l'Ukraine avec l'electro-punk de Ragapop… ✔ M.C.

LES ESCALES Du 25 au 27 juillet, Saint-Nazaire.

© Scottish Fish

CELTES *au-delà de l'océan*

Le grand rendez-vous des nations celtiques revient comme chaque été à Lorient. Cette 54e édition met à l'honneur nos cousins d'outre-Atlantique. De l'Acadie à la Louisiane en passant par le Québec et Boston, la cité portuaire s'apprête à vibrer aux accents de la côte est. Ne manquons pas les époustouflantes Américaines débordantes d'énergie de Scottish Fish (le 7 août au Kleub, le 8, place des Pays Celtes) ni les chants de marins des Canadiens The Real Mackenzies, une ode à l'identité écossaise (le 8 août, espace Jean-Pierre Richard). Évidemment, on ne manque pas non plus la Grande Parade des nations celtes (le 3 août à 10h) ni la prestation de la chanteuse galicienne Luz Casal, à la voix chaude et rocailleuse (4 août, Espace Pierre Richard). ✔ M.S.

FESTIVAL INTERCELTIQUE DE LORIENT
Du 1er au 10 août, Lorient.

REPRENDRE LA ROUTE

Tropical Fuck Storm © Jamie Wdziekonski

ROCK MACHINES

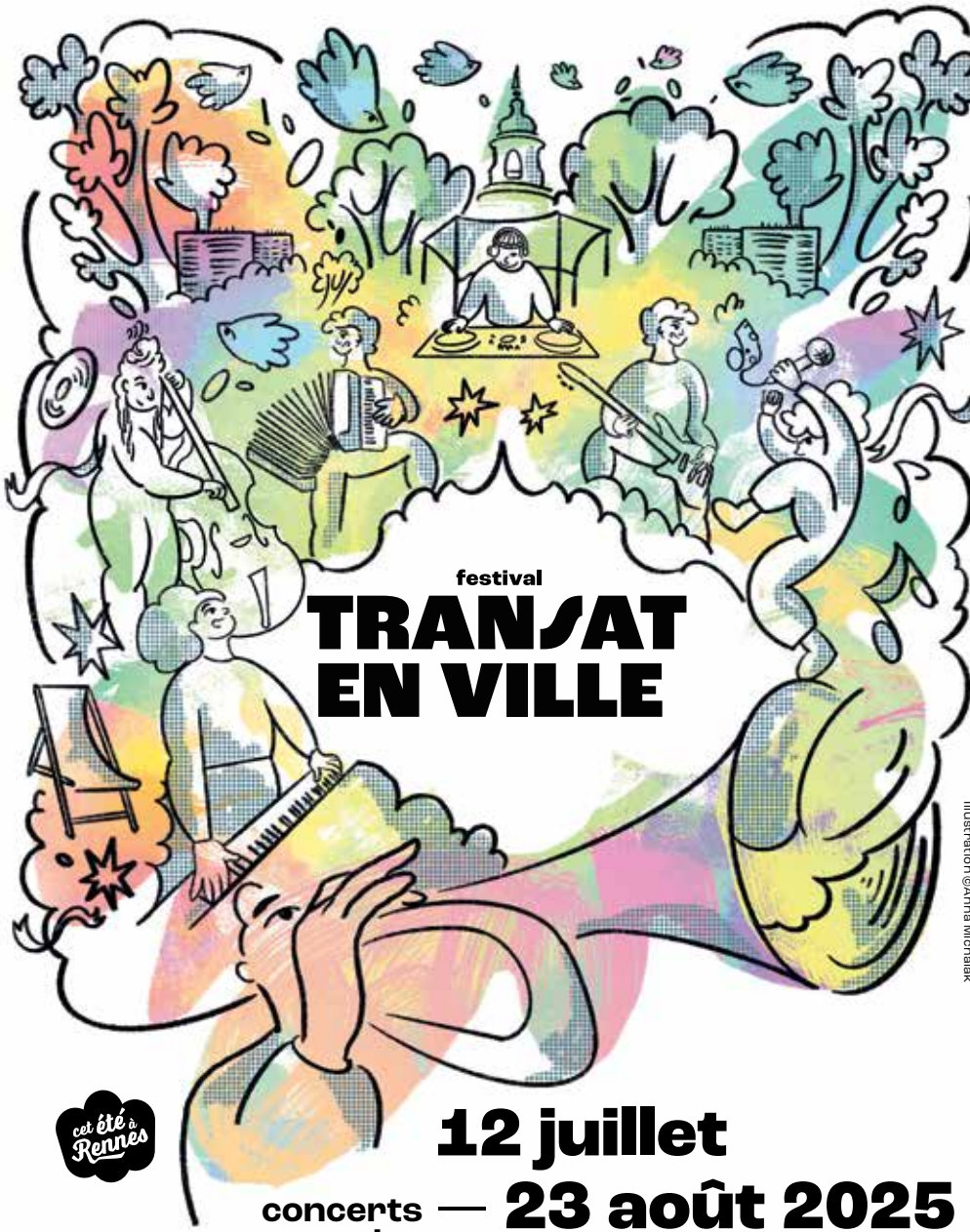
Les fans de la première heure (dont nous sommes) font une fixette sur Pulp (lire ci-contre). Mais *La Route du Rock 2025*, c'est pas que le Fort de Saint-Père reprenant à l'unisson les refrains de *Common People, Babies* et du dernier-né *Spike Island*… C'est aussi : l'hypnose provoquée par les shows visionnaires (55 ans que ça dure) de Kraftwerk ; le charme inaltérable de La Femme, à vocation internationale depuis la sortie de leur anglophone *Rock Machine* ; les expérimentations rock de Tropical Fuck Storm, pop de Memorials, post-folk de Black Country New Road, electro-rock de Suuns… Et puisque c'est à Saint-Malo qu'on peut jauger les nouvelles tendances de la scène indépendante, on ne loupera sous aucun prétexte l'Irlando-Chilien Sega Bodega, génial touche-à-tout entre hyperpop, techno, R&B et electronica.

Pulp © DR

PULP FIXETTE

Plutôt Blur ou Oasis ? En pleine Britpop-mania, les plus malins répondaient immanquablement : Pulp… On les comprend, le groupe de Jarvis Cocker étant l'un des meilleurs que nous ait donné l'Angleterre. Intello, iconoclaste et drôlement sexy (pour qui aime les chanteurs binoclards à pantalon pattes d'eph), Pulp signe son grand retour après 24 ans de silence discographique. Date unique en France, le vendredi ! ✔ M.C.

LA ROUTE DU ROCK
Saint-Malo, Fort de Saint-Père, 13 au 16 août.



festival

TRANSAT EN VILLE

Illustration @Anna Michalak

cet été à Rennes

12 juillet — 23 août 2025

concerts et spectacles gratuits

transatenville.fr

@festivaltransatenville

Ville de Rennes

DESTINATION RENNES OFFICE DE TOURISME

CARRÉ RENNAIS

canalb RADIO CURIEUSE 94.0 RENNES

STAR partenaire

Justice © David Velhi

Festival **ROYAL**

Depuis 15 ans, les terres du *Roi Arthur* accueillent plus de 60 000 festivaliers pour la fête. Les fidèles de la plaine du Mafeu se pressent pour communier en musique. Justice, Bigflo & Oli, SCH, Franz Ferdinand, Santa sont en haut de l'affiche. Une programmation qui fait aussi la part belle aux groupes plus en marge. Préparez-vous à suer sur la folie écossaise de High Fade ou l'énergie queer-punk d'Akira & le Sabbat. Territoire celte oblige, la Taverne du King Dôme devient le fief des musiques traditionnelles réinventées. Au programme : Plantec qui mêle sons organiques et mapping vidéo, la fougue de Talisk, le duo de rap breton Plouz & Foen, et les Cloverhearts, figures du Celtic Punk. Pour ceux qui en veulent encore, la Kouign Zone promet de ne laisser personne au repos ! ✔ H.F.

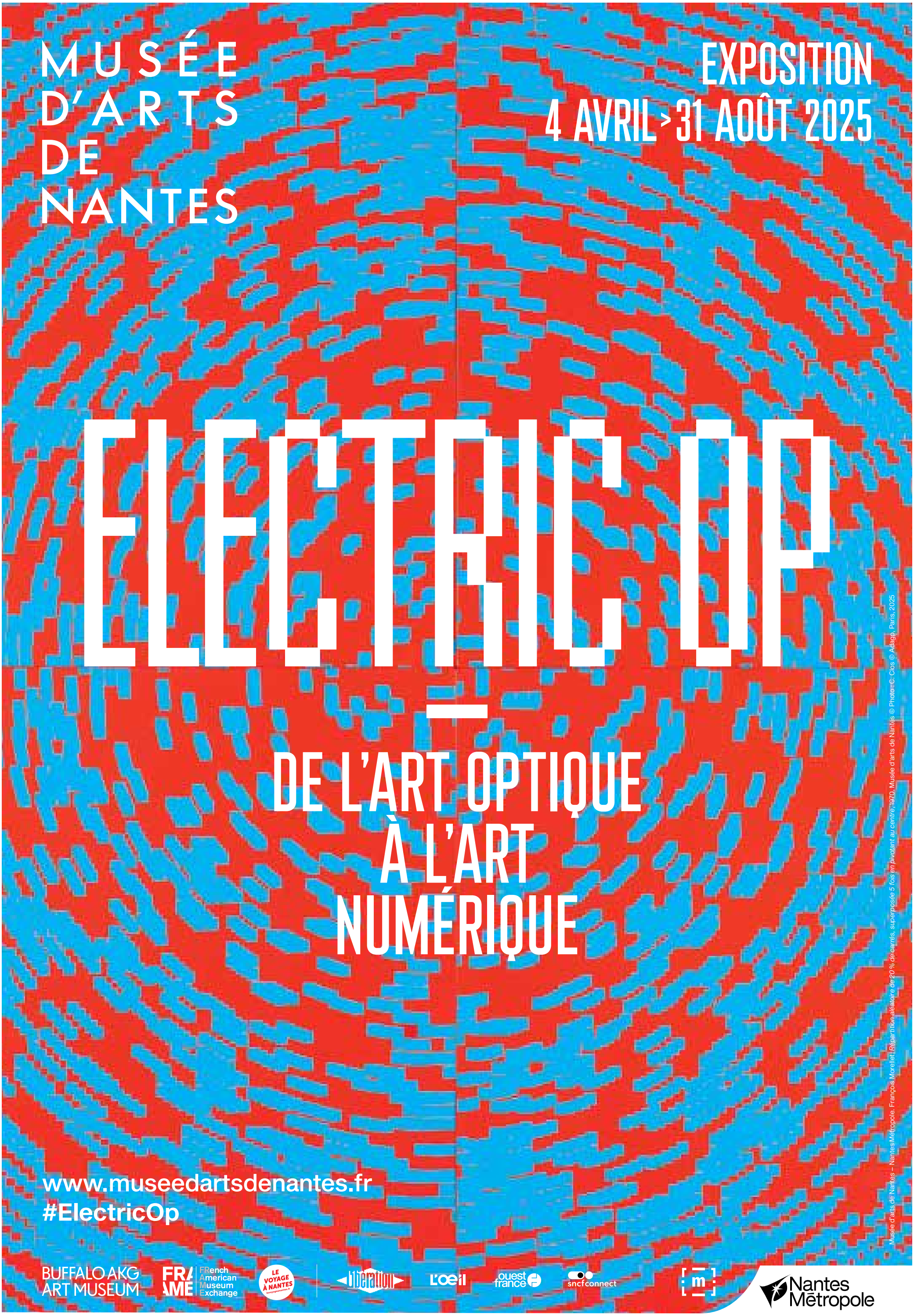
FESTIVAL DU ROI ARTHUR
22 au 24 août, Bréal-sous-Montfort.

Yoa © Zoé Joubert

Pop **SALINE**

Baisers iodés, c'est la promesse renouvelée de la Nouvelle Vague de mêler musique et embrassades volontaires. Après avoir été volés, ces baisers au goût salé célèbrent l'été indien avec une scène francophone en pleine effervescence. Yoa (Révélation scène des *Victoires de la Musique*) et sa pop urbaine engagée, Miki et son EP générationnel *Graou*, la révolte queer de Théa, les beats early 2000's de Crenoka : toutes redessinent les contours d'une écriture féminine audacieuse. Vétérans de la scène du haut de leur trentaine, Julien Granel et le groupe Bagarre continuent à composer des hymnes festifs pour les cool kids. Ils seront rejoints dans l'euphorie par Gildaa, que l'on guette comme la prochaine révélation d'une pop mystique et par les valeurs sûres de l'électro-disco Jean & Tonique. Santé ! ✔ H.F.

BAISERS IODÉS 26 et 27 septembre,
La Nouvelle Vague, Saint-Malo.


MUSÉE D'ARTS DE NANTES
EXPOSITION
4 AVRIL > 31 AOÛT 2025
ELECTRIC OP
DE L'ART OPTIQUE À L'ART NUMÉRIQUE
www.museedartsdenantes.fr
#ElectricOp
BUFFALO AKG ART MUSEUM
FRench American Museum Exchange
LE VOYAGE À NANTES
Libération
L'œil
ouest france
sncfconnect
Nantes Métropole
Musée d'arts de Nantes – Nantes Métropole. François Morellet, Répartition aléatoire de 20 % de carrés, superposée 5 fois en pivotant au centre, 1970. Musée d'arts de Nantes © Photo : C. Clos © Adagp, Paris, 2025

3 QUESTIONS À Pamela

On a découvert l'un au sein du groupe Inüit (et on continue de le suivre aux côtés de Zaho de Sagazan). L'autre, franco-anglais, était le chanteur charismatique des Von Pariahs. Aujourd'hui, les Nantais Simon Quénéa et Sam Sprent forment Pamela, duo électro-rock qui promet d'exploser !

✔ Propos recueillis par Matthieu Chauveau

© Guillaume Menard

Dans vos anciens groupes, vous étiez 6… Le duo, c'est pour gagner en liberté ?

Sam : C'est sûr que c'est un espace de jeu assez génial. Quand Simon m'a invité à tester des choses dans son studio, ça a tout de suite matché. On fonctionne à l'instinct, dans une sorte de ping-pong. Dès qu'on a une idée, on peut directement la travailler avec les machines, la mixer… Et moi, je crée les paroles dans la foulée, en mode écriture automatique.

Cette rencontre entre vos deux univers, elle allait de soi ?

Simon : J'étais fan des Von Pariahs et de Sam depuis longtemps. On se croisait mais sans vraiment se connaître. Il faut dire que quand tu fais de la pop comme je le faisais avec Inüit, c'est pas toujours facile d'aborder un rockeur !

Sam : Avec Pamela, j'ai justement l'impression de faire la pop, au sens de populaire. C'est la première fois que je fais de la musique qui met tout le monde d'accord autour de moi ! Mes amis du rock indé, ma famille…

Vous êtes déjà programmés dans de grands festivals…

Simon : C'est assez dingue. Mon rêve d'enfant, c'était de faire *Les Vieilles Charrues* et le *Festival de Glastonbury*. En un an, on fait *Les Vieilles Charrues*, *Glaston'*, ça prendra un peu plus de temps…

Sam : On a envie de jouer le plus possible en Angleterre. On a déjà fait des dates à Londres et Brighton et, à chaque fois, c'est la folie. Avec Pamela, j'ai découvert un truc : le plaisir de faire danser les gens. Depuis notre premier concert, en voyant le public surexcité, c'est devenu une drogue !

PAMELA Samedi 5 juillet, festival On Lâche Rien Sauf Les Chiens, Poligné. • Vendredi 18 juillet, festival Les Vieilles Charrues, Carhaix Plouguer. • Vendredi 25 juillet, festival Les Escales, Saint-Nazaire.

Philippe Katerine

LA PREUVE PAR TROIS

Avec son *Zouzou Tour*, Katerine revient gonflé à bloc en tête d'affiche des festivals d'été.

✔ par Matthieu Chauveau

SCHTROUMPF FARCEUR… *et poète*

Une chanson sur son sexe adaptée d'un prélude de Bach, une autre qui ose un tout bête *Joyeux anniversaire*… le tout dans un disque hommage à son chien Zouzou. Plus les années passent et moins Katerine a peur du ridicule. Mais n'a-t-il pas, justement, un peu peur des années qui passent ? Écoutez bien les paroles, derrière la franche rigolade affleurent des questionnements existentiels…

100 % VIP

Ceux qui l'écoutaient à ses débuts (nous) n'en reviennent toujours pas. Le timide dandy from Chantonnay (Vendée), a fini par devenir une star internationale. Son premier véritable tube s'intitulait *Je vous emmerde* (1999). C'est pourtant beaucoup l'amour que nous a offert Katerine l'été dernier, *Nu* et bleu en ouverture des JO de Paris. Donald Trump a détesté. On a d'autant plus adoré.

Foufou, CE ZOUZOU TOUR

Il a entamé sa première tournée des Zénith. Autant dire que Katerine est gonflé à bloc pour les festivals d'été. Et au sens propre puisque la scéno la joue ballons de baudruche géants, costumes de scène qui grossissent sans jamais faire pschitt, le tout dans une tonalité rose bonbon qui ravit les amateurs de « mignonisme ». Et la setlist ? Imparable, entre classiques comme *Louxor j'adore* et pépites tirées notamment de l'album *8e ciel* (2002).

ZOUZOU TOUR

Mercredi 25 juin, *Festival de Poupet*, Saint-Malo-du-Bois. • Samedi 5 juillet, *Au Foin de la Rue*, Saint-Denis-de-Gastines. • Dimanche 6 juillet, *Nuit de l'Erdre*, Nort-sur-Erdre. • Vendredi 11 juillet, *Francofolies*, La Rochelle. • Samedi 19 juillet, *Vieilles Charrues*, Carhaix. • Samedi 26 juillet, *Les Escales*, Saint-Nazaire.

© Philippe Jarrigeon

Le Buzzomètre DES FILMS de l'été

✔Sélection Matthieu Chauveau

© Paramount Pictures

© Universal Studios

© CTMG, Inc

Superman © James Gunn Twitter/DC

© ParamountPictures

FROID

Y A-T-IL UN FLIC POUR SAUVER LE MONDE ? (6 août)

Nanars ? Sans doute mais il y avait dans la trilogie *Y a-t-il un flic…* (1988-1994) quelque chose de charmant, jouant sur le contraste entre l'absurdité des situations et la figure de gendre idéal de Leslie Nielsen (sourire bright et raie toujours bien mise). 30 ans plus tard, pour remplacer l'acteur disparu dans cette improbable suite, on aurait adoré Steve Carell. Mais on se coltine Liam Neeson…

JURASSIC WORLD : RENAISSANCE (2 juillet)

Mais que vient faire Scarlett Johansson dans cette galère ? À moins que ce ne soit un coup de génie, l'actrice n'ayant pas son pareil pour alterner mégaproductions et films d'auteur. 2 mois après la présentation de sa première réalisation à Cannes (eh oui !), la voici au cœur du 7e épisode de la saga initiée par Steven Spielberg (qui a malheureusement depuis longtemps quitté le navire). Avec des dinos toujours plus redoutables.

TIÈDE

28 ANS PLUS TARD (18 juin)

Fans de *The Last of Us* (la série HBO du moment), vous en redemandez du virus planétaire qui transforme les humains en monstres ? 23 ans après *28 jours plus tard*, premier volet de ce qui est donc une trilogie, Danny Boyle remet le couvert avec *28 ans plus tard*.
Si, côté arithmétique, le réalisateur fait figure de cancre, on lui accorde un certain talent pour le thriller post-apocalyptique…

LES QUATRE FANTASTIQUES (23 juillet) / SUPERMAN (9 juillet)

Que serait notre été sans un film de super-héros ? Cette année, les geeks sont gâtés avec des valeurs sûres issues des deux principales franchises concurrentes. Alors choisissez (ou pas) entre *Les quatre fantastiques* si vous aimez l'accumulation de super-pouvoirs (Marvel) et un bon vieux Superman pour peut-être plus de lisibilité dans le scénario (DC Studios).

CHAUD

LES SCHTROUMPFS (16 juillet)

Quel est le point commun entre Patricia Kaas, Philippe Katerine, Dorothée et François Damiens ? Tous·tes prêtent leur voix aux petits hommes bleus dans la nouvelle adaptation sur grand écran de l'univers de Peyo. Ajoutons un scénario signé par une collaboratrice de *South Park* (Pam Brady) et on obtient un film d'animation assez malin pour parler à toutes les générations.

CHAUD

ELIO (18 juin)

De *2001, l'Odyssée de l'espace* à *Ad Astra*, les films qui mêlent aventures spatiales et quête de soi sont légion. Et pourquoi les studios Pixar, experts des questionnements existentiels ramenés à hauteur d'enfant, ne s'y mettraient pas ? C'est chose faite avec *Elio*, du nom d'un jeune garçon qui peine à trouver sa place sur Terre, jusqu'à ce qu'il soit téléporté au sein d'une mystérieuse organisation intergalactique.

© Disney/Pixar

TRÈS CHAUD

VALEUR SENTIMENTALE (20 août) **/ ENZO** (18 juin)

On sait, à l'heure où on écrit ces lignes, peu de choses de leurs nouveaux films. Mais on fait confiance à Joachim Trier et Robin Campillo pour nous émouvoir une fois de plus. Le premier avec un *Valeur sentimentale* dans lequel on retrouve l'extraordinaire Renate Reinsve, la Julie de *Julie (en 12 chapitres)*. Le second avec un *Enzo* où le réalisateur de *120 battements par minute* reprend un projet initié par le regretté Laurent Cantet.

Enzo © Les Films de Pierre

LE GRAND DÉPLACEMENT (25 juin)

C'est sûr, Éric Zemmour et Pascal Praud vont détester. On les laisse à leur grand remplacement pendant que nous, on embarque pour *Le Grand déplacement* ! Pour sa nouvelle réalisation, Jean-Pascal Zadi (*Tout simplement noir*, la série *En place*) ose la comédie spatiale. 4, 3, 2, 1. Direction les étoiles avec le lancement de la première fusée africaine et un casting… 5 étoiles : Fary, Reda Kateb, Lous and the Yakuza…

© Mika Cotellon

BRÛLANT

ALPHA (20 août) **/ EDDINGTON** (16 juillet)

Quoi de mieux que le *Festival de Cannes* pour donner envie (même quand les terrasses estivales nous font de l'œil) de s'enfermer dans les salles obscures ? S'il faudra attendre la rentrée pour découvrir la Palme 2025 (*Un simple accident* de l'Iranien Jafar Panahi, sortie le 10 septembre), cet été, au moins deux films en compét' s'imposent comme des *must see*. Attention, pas dans le genre cinéma d'auteur classique. Plutôt dans le genre « genre », que Cannes réhabilite depuis plusieurs années. La Palme d'or *Titane* vous donne toujours des frissons 4 ans après ? Sa réalisatrice Julia Ducournau est de retour avec *Alpha*, sur l'épidémie du sida à travers l'histoire d'une famille dans une ville fictive ressemblant fortement au New York des années 1980.

Alpha © Diaphana

Autre spécialiste de l'horreur (*Midsommar*, *Beau Is Afraid*…), Ari Aster nous parle également de maladie dans *Eddington*, plongée dans la pandémie de Covid vue d'une petite ville du Nouveau-Mexique… Avec un inquiétant shérif (fais-moi peur !) incarné par Joaquin Phoenix.

Eddington © A24 Film

5 expos à ne pas RATER

Avec la 5e édition d'*Exporama*, Rennes fait le plein d'expos à découvrir partout ou presque. Un été consacré au portrait avec *Les yeux dans les yeux* aux Jacobins, Claire Tabouret au Musée des beaux-arts. Mais aussi un maximum de propositions en extérieur.

Vue de l'exposition © Florent Michel - Collection Pinault

REGARDS *croisés*

C'est clair : le Couvent des Jacobins se prête toujours aussi bien à l'accueil d'expositions d'art contemporain. Et tout le monde devrait se retrouver dans cette 4e proposition autour des œuvres de la Collection Pinault. Cette thématique du portrait permet de réunir photos, peintures, sculptures. Dès l'entrée, on est en terrain connu face aux photos de Meryl Streep, Brad Pitt, Michael Jordan par Annie Leibovitz. Le début d'une immense galerie de portraits qui séduit par sa beauté mais pose très vite un maximum de questions sur le regard, l'image de soi et de l'autre, l'évolution du portrait. Une concentration d'œuvres exceptionnelles (Basquiat, Cindy Sherman, Marlène Dumas, Orlan, Miriam Cahn…).
Tous ces visages sont puissants et celle ou celui qui regarde l'œuvre interagit les yeux dans les yeux pour percevoir un message ou un appel, ressentir une émotion.

✔Patrick Thibault

LES YEUX DANS LES YEUX, PORTRAITS DANS LA COLLECTION PINAULT
Jusqu'au 14 septembre. Couvent des Jacobins, Rennes.

Claire Tabouret, Makeup Orange and black (©Courtesy Bugada Cargnel, Paris)

LA FORCE *du regard*

En parallèle de l'expo *Les yeux dans les yeux*, le Musée des beaux-arts présente une rétrospective Claire Tabouret autour de ses portraits. L'expo bénéficie de grands formats prêtés par la Collection Pinault. Là encore, c'est une exposition accessible à tous·tes grâce à la force des regards. Claire Tabouret a réinvesti le champ de la peinture figurative avec succès. Qu'il s'agisse d'enfants, de ses pleureuses, baigneuses, chercheurs d'or, autoportraits, elle peint une forme de solitude. On est à la fois séduit par la beauté des œuvres et troublé par l'inquiétude qui s'en dégage. ✔ P.T.

CLAIRE TABOURET, ENTRE LA MÉMOIRE ET L'OUBLI
Jusqu'au 21 septembre.
Musée des beaux-arts, Rennes.

L'Aube, Saint-Samson-sur-Rance, mars-mai 2020 © Grégoire Eloy

Grand VOYAGEUR

L'exposition de Grégoire Eloy conduit les visiteurs des côtes bretonnes aux glaciers des Pyrénées. La salle d'exposition, plongée dans l'obscurité, fait ressortir les tirages noir et blanc avec force et élégance. Le résultat est presque irréel. Autotidacte, cet ancien financier est devenu photographe documentaire à 32 ans, avec une constante : une collaboration étroite avec les scientifiques. Sa série *The Fault* en est un exemple saisissant. Le photographe accompagne une expédition géophysique en Italie pour cartographier une faille fossilisée, vestige d'un tremblement de terre vieux de 250 millions d'années. Le livre qui rend compte de cette aventure (RVB Books, 2017) permet, grâce à des pages détachables, de reconstituer cette faille à l'échelle 1:10. Fascinant. ✔ Ilan Michel

GRÉGOIRE ELOY - TROISIÈME NATURE
Jusqu'au dimanche 21 septembre.
Les Champs Libres, Rennes.

© Margot Montigny

JARDIN *extraordinaire*

Exosquelettes, prothèses, orthèses sont le point de départ des créations de Naomi Maury. À l'arrivée, c'est une forêt accompagnée d'une composition sonore qui donne à entendre des personnes en situation de handicap, des soignants. Une expo pour prendre soin.

FLEURS RÉVOLTÉES, ACIER HACKÉ, NAOMI MAURY
Jusqu'au 21 septembre. 40mcube, Rennes.

© DR

LES 3 CHÂ *ont 10 ans*

L'occasion de se souvenir de ces expositions qui ont fait corps avec la chapelle.
La proposition d'été, signée Camille Bellot et François Pottier fera date. Un squelette de créature qui semble faire corps avec le lieu.

RELIQUE, CAMILLE BELLOT ET FRANÇOIS POTTIER
Du 29 juin au 21 septembre.
Les 3 Châ, Châteaugiron.

et aussi... SCÈNES

Pebble Ripple Park, Vincent-Michaël Vallet

Ce projet s'ancre dans l'idée du jardin, un lieu de transition où les frontières entre le naturel et l'artificiel s'entrelacent.

Phakt, Centre Culturel Colombier, Rennes, 4 juillet au 13 septembre.

Carte blanche à Vincent de Monpezat et Yann Le berre L'Outsider

Cette exposition dépasse le constat de la catastrophe pour devenir un témoignage de résilience et une ode à l'ingéniosité humaine.

Orangerie du Thabor, Rennes, 7 juillet au 31 août.

Jardin des arts 2025

Une balade colorée, entre nature et sculptures.
Parc d'Ar Milin', Châteaubourg, jusqu'au 15 septembre.

Philippe Cognée, Portraits

L'artiste propose des portraits en lisière d'effacement, poussant parfois l'image jusqu'aux frontières de la disparition.

Galerie Oniris, Rennes, 14 juin au 13 septembre.

Violaine Lochu. Pharmakon / Reboot

Violaine Lochu développe une pratique artistique à la croisée des arts visuels, de la musique expérimentale et de la poésie sonore.

La Criée, Rennes, jusqu'au 7 septembre.

Invisibles

Les invisibilités abordées ici sont aussi bien sociales que politiques ou écologiques.

Exposition collective, 21 juin au 16 novembre.
FRAC Bretagne, Rennes.

L'ÉTRANGE ÉTÉ

LE VOYAGE À NANTES

28.06 → 31.08.2025

Iván Argote
Aurélie Ferruel et Florentine Guédon
Gloria Friedmann
Willem de Haan
Jenna Kaës
Flora Moscovici
Prune Nourry
Maison Pelletier Ferruel
Éléonore Saintagnan
Laurent Tixador
Romain Weintzem

Parcours artistique, événements, expositions…

LE VOYAGE À NANTES
levoyageanantes.fr

www.levoyageanantes.fr

D'après esquisse de Iván Argote. *Antipodos*. © Iván Argote / Photo : Philippe Piron / LVAN

l'été au fil de L'EAU

NOTRE SÉLECTION DE BONNES ADRESSES

Voici venus les beaux jours ! Nous vous proposons 15 lieux pour en profiter, en dégustant une cuisine savoureuse ou en sirotant un verre, au bord de la mer, d'un lac ou d'une rivière…

✔ Sélection Matthieu Stricot

Esprit guinguette

La Paillotte © Domaine de Cicé-Blossac

LA BÉNI

9 Seiche, Vern-sur-Seiche.

Cette guinguette, installée sur le bord de la plage, brasse toutes les générations. Au cœur de la vallée de la Seiche, on peut y boire, y manger, jouer aux palets ou écouter des groupes en live. Un petit écrin de fraîcheur !

LA PAILLOTE

Domaine de Cicé-Blossac, Bruz.

Siroter un verre les pieds dans le sable, perdu dans les entrelacs de la Vilaine… Le temps d'une escapade dans la verdure, on profite à La Paillotte de cocktails, bières ou jus de fruits en dégustant des tapas !

CAMILLE ET LÉON

Prairie de la Corbinais, Laillé.

Un bar-cabanon au bord du lagon… de l'ancienne carrière. Située dans un cadre champêtre, à la prairie de la Corbinais, cette guinguette offre un espace idéal pour se désaltérer, en écoutant de la musique ou tout simplement le chant des oiseaux.

Rennes et ses alentours

Au parc des bois © Gwendal le Flem

© La Capitainerie

© Georgette

LA CAPITAINERIE

48 canal Saint-Martin, Rennes.

Le lieu idéal pour s'installer paisiblement au détour d'une balade aux prairies. En bordure du canal, la souriante équipe vous invite à déguster des douceurs rafraîchissantes, sur place ou à emporter… à bord des P'tits bateaux !

AU PARC DES BOIS

Parc des Gayeulles, Rennes.

Repaire dominical apprécié des Rennais·es, le bar-restaurant installé au bord du lac devient un havre de choix aux beaux jours. On peut y manger et y boire, tout en prêtant l'oreille aux nombreux concerts et spectacles proposés.

L'ESSENTIEL

11 Rue Armand Rebillon, Rennes.

Blandine Lucas et son équipe proposent une cuisine gastronomique raffinée, avec une carte en circuit court et de saison. Accessible à différents budgets, le restaurant offre un cadre élégant et lumineux sur les berges du canal Saint-Martin.

LE BACCHUS

3 Esplanade Julie Rose Calvé, Rennes.

Un lieu atypique, à la confluence de l'Ille et de la Vilaine. À quelques encablures du mail François Mitterrand, le Bacchus offre un espace pour manger, boire un verre, écouter un concert ou encore rire aux éclats devant un show d'humour !

GEORGETTE

Les Étangs d'Apigné, Rennes.

Avec son magnifique toit hérité d'un manège, la guinguette a des allures de paillote. Le midi, on s'y attable pour dévorer burgers, pizzas ou plats mijotés. Le soir venu, on jette plutôt son dévolu sur les planches à tapas. En musique !

Direction la côte

BREIZH CAFÉ

7 quai Admis en Chef Thomas, Cancale.

La baie du Mont-Saint-Michel s'offre à nous, à perte de vue. Face au port de Cancale, l'établissement voit débarquer les amateurs de crêpes comme les amoureux d'huîtres ou les aficionados de gastronomie japonaise.

LE PETIT PORT

Quai de la Perle, Dinard.

Déguster une cuisine bistronomique d'ici et d'ailleurs, en profitant d'une douce vue sur le port de plaisance et la baie du Prieuré. On peut jeter son dévolu sur les langoustines royales, le foie gras maison, les sashimis ou encore le bœuf au saté...

© Le Bénétin

LE BÉNÉTIN

4 chemin des Rochers Sculptés, Saint-Malo.

Profitons des embruns dans un décor moderne de bois et de verre. Ce loft atypique, situé entre la pointe de la Varde et la pointe du Grouin, nous invite à savourer des plats traditionnels simples et généreux.

LE BISTROT DE SOLIDOR

1 place Saint-Pierre, Saint-Malo.

Une terrasse orientée plein sud, sur la mer. Un cadre d'autant plus exceptionnel les jours de grandes marées, où l'on peut apprécier une cuisine des terroirs entre ormeaux, araignées, magret de canard et agneau de prés salés.

Escapades culinaires

© Le Bénétin

LE MARIN'BÖEL

18 Le Boël, Guichen.

Le cadre, à proximité du moulin du Boël, ne manque pas de charme. Les randonneurs s'y arrêtent pour profiter d'une cuisine traditionnelle, d'une crêpe ou d'un petit verre... Le tout agrémenté d'une ambiance festive aux beaux jours.

LA MINOTERIE

27 quai des Bateliers, Guipry-Messac.

Le bâtiment d'origine témoigne de six siècles d'activité sur la Vilaine. Un écrin magique pour s'installer au bar ou au restaurant et découvrir des saveurs locales revisitées. Un voyage gustatif à base de produits frais.

LE BISTRO DE LA GRÈVE

1 Quai de Rance, Saint-Suliac.

Une savoureuse cuisine du marché, sur le bord de la Rance. Situé dans un des plus beaux villages de France, le Bistro nous invite à découvrir une carte évolutive et créative, dans une ambiance chaleureuse et détendue.

LES MACHINES DE L'ÎLE

Le Grand Eléphant,
la Galerie des Machines
et le Carrousel des Mondes Marins

LE VOYAGE À NANTES

28.06 → 31.08.2025

LE VOYAGE À NANTES
levoyageanantes.fr

www.levoyageanantes.fr

Le Carrousel des Mondes Marins, Le Grand Éléphant, Les Machines de l'Île © Franck Tomps / LVAN

Nantes | Nantes Métropole
sncf connect
ici
KOSTAR
ouest france
MOUVEMENT
Télérama
Le Monde

Rennes Un été d'art contemporain | 2025

EXPORAMA
EXPORAMA
EXPORAMA

Lisa Carpagnano

exporama-rennes.fr

STAR partenaire · DESTINATION RENNES · Soutenu par MINISTÈRE DE LA CULTURE · Région Bretagne · Rennes Ville et Métropole · culture

rodhamine Claire Tabouret, *Self-Portrait at the Table*, 2020
© Collection Pinault - Courtesy de Claire Tabouret - Photo Marten Elder

EXPORAMA Rennes 2025

Claire Tabouret

Entre la mémoire et l'oubli

Exposition
Musée des beaux-arts
Quai Zola
14 juin — 21 sept. 2025

mba.rennes.fr

Rennes

Musée des beaux-arts de Rennes · Rennes Ville et Métropole · Région Bretagne · Pinault Collection · DESTINATION RENNES

avec le soutien de MINISTÈRE DE LA CULTURE · Ille & Vilaine · STAR · culture